ULUSLARARASI BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ VE BİLİMLER TARİHİ SEMPOZYUMU

ÖZET KİTAPÇIĞI

22-24 TEMMUZ 2022

ANKARA-TÜRKİYE

Editörler:
Doç. Dr. Aydın Kudat
Yasin Canbek

ULUSLARARASI BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ VE BİLİMLER TARİHİ SEMPOZYUMU ÖZETLER KİTABI

كتاب الملخصات

للمؤتمر الدولي للتكامل المعرفي وتاريخ العلوم

INTERNATIONAL INTEGRITY OF KNOWLEDGE AND HISTORY OF SCIENCES SYMPOSIUM BOOK OF SUMMARIES

22-24 Temmuz 2022, Ankara

Editörler:

Doç. Dr. Aydın Kudat
Yasin Canbek

ADAM Yayınları: 16

Yayınevi: ADAM

Ankara Düşünce ve Araştırma Merkezi, Sertifika No: 49247

ISBN: 978-605-70151-2-9

Kitabın Adı:
ULUSLARARASI BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ
VE
BİLİMLER TARİHİ SEMPOZYUMU
ÖZETLER KİTABI

Editörler:
Doç. Dr. Aydın KUDAT (ORCID:0000-0002-8153-8181)

Yasin CANBEK (ORCID:0000-0001-6513-6601)

E-Yayın Adresi:

http://www.adam.org.tr/dosya/kategori/36

E-Yayın Tarihi: Temmuz 2022

Yayınevi Adresi: Ankara Düşünce ve Araştırma Merkezi (ADAM)
Hacettepe Mh. Tanış Sk. No:2/A (Sarı Kadı Cami Yanı, Sanat Sokağı Karşısı)
Hamamönü
Altındağ / Ankara
Tel : +90 312 324 64 84
Faks: +90 312 324 05 54
E-Mail: adamdernegi@gmail.com

Sempozyumu Düzenleyen:

Ankara Düşünce ve Araştırma Merkezi (ADAM)

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi (AYBÜ)

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi (ASBÜ

© Tüm hakları saklıdır. Kaynak gösterilerek tanıtım amacıyla ve araştırma için yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir şekilde kopya edilemez, elektronik ve mekanik yolla çoğaltılıp, yayımlanamaz ve dağıtılamaz.

Kitaptaki yazıların sorumluluğu yazarlara aittir

*

Bu eserdeki yazılarda bilimsel, Ahlaki ve Kanuni bütün sorumluluklar bölüm yazarlarına aittir.
Yayınevi ve editörler sorumluluk kabul etmezler

*

المسؤوليات العلمية والأخلاقية والقانونية عن الكتابات في هذا العمل بأجمعها
على عاتق مؤلفي المقالات
الناشر والمحررون لا يتحملون المسؤولية

*

All scientific, moral and legal responsibilities for the writings in this work belong to the authors of the sections.
Publisher and editors do not accept responsibility

İÇİNDEKİLER

TAKDİM 12

KATILIMCI LİSTESİ 19

TEBLİLER ÖZETİ 23

İSLAMİ İLİMLER VE SOSYAL BİLİMLER BÜTÜNLÜĞÜNÜN İMKANI

PROF. DR. MUSTAFA TEKİN 24

İMÂM-I RABBÂNÎ'NİN (Ö. 1034/1624) İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL YAKLAŞIMI

DR. MEVLÜT ÖZÇELİK 27

POPPER'IN ÜÇ DÜNYA KURAMI BAĞLAMINDA BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ

DR. ÖMER FATİH TEKİN 32

İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL BAKIŞ -HADİS İLMİ ÖRNEKLEMİNDE BİR ANALİZ-

PROF. DR. SELÇUK COŞKUN 36

EBÜ'L-FEREC İBN CEVZÎ VE BÜTÜNSEL YAKLAŞIMI

DOÇ. DR. AYDIN KUDAT 39

KURANI KERİM VE KİTABI MUKADDES KAVRAM ARAŞTIRMALARINDA KÖKENBİLİMSEL (ETİMOLOJİK) TAHLİLİN YERİ VE ÖNEMİ

DR. TOLGA SAVAŞ ALTINEL 42

DİNLER TARİHİ, DİSİPLİNLERARASILIK VE DİNÎ İLİMLER

DOÇ. DR. ŞEVKET ÖZCAN 47

TERİM SÖZLÜKLERİNDE İLİMLERİN TASNİFİ VE ARAPÇANIN YERİ - KEŞŞÂFU ISTILAHÂTİ'L-FUNÛN ÖRNEĞİ

DOÇ. DR. ATİK AYDIN 50

İSLAM İKTİSAT EKOLÜNÜN BLOKZİNCİR EKOSİSTEMİNE ENTEGRASYONU AŞAMASINDA KIYEMİ MALLAR VE NFT İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

ÖĞR. GÖR. FİKRİ KAPLAN 53

BİLİM TARİHİNDE FARKLI YAKLAŞIMLAR: İÇSEL YAKLAŞIMA KARŞI DIŞSAL YAKLAŞIM

SERCAN PALAVAN 55

ORGANİZASYONLARIN BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ AÇISINDAN VERİ STRATEJİSİ VE VERİ YÖNETİŞİMİNİN ÖNEMİ

MUHAMMED ALİ GÜNTAY 58

KUR'AN COĞRAFYASININ DİLLERİNİ BİLMENİN ÖNEMİ

ARŞ. ESRA ERDOĞAN ŞAMLIOĞLU 61

MÜCAHİD MÜRŞİT EL-HADJİ SALİM SOUARE HAYATI-YÖNTEMİ-EĞİTİMCİ-KİŞİLİĞİ

SİDYA SOUARE 64

SEKKÂKÎ'DE DİL İLİMLERİNİN BÜTÜNSELLİĞİ

ARŞ. GÖR. CENNET ASANA 67

SOSYAL BİLİMLERDE BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ BAKIMINDAN DİSİPLİNLERARASI ÇALIŞMALARIN ÖNEMİ ÜZERİNE

ARŞ. GÖR. ZÖHRE YÜCEKAYA 70

ARAP TÜCCARLARIN SRİ LANKA İLE İLİŞKİSİ VE HİNT ALT KITASININ İSLAMLAŞMASI

DR. MOHAMED HUSSAIN FAROOK.....75

NİJERYA'DA SİYASİ TASAVVUFUN YÖNÜNÜ ŞEKİLLENDİRMEDE KADİRİYYE VE TİCANİYYA'NIN ROLÜ

DR. YUSUF ABUBAKAR WARA.....77

İslâmî Aklın Düzeyleri ve İslâmî Bilgide Bütünlüğün Kaybı Meselesi,

ÖĞR. GÖR. BÜNYAMİN KORUCU 80

Kavram ve Tanım Mantığının Arapça Dil İlimlerini Birliğe Getirmeye Katkısı ('Belagat' Kavramı Örneğinde)

DR. ÖĞR. TAHSİN YURTTAŞ 85

CONTEMPORARY CHALLENGES AFFECTING THE MUSLIM UMMAH IN NORTHERN NIGERIA

ABUBAKAR MUHAMMAD SHAMSUDDEEN 90

ASAD'S CRİTİQUE OF MODERNİST THOUGHT: AN ISLAMİC PERSPECTİVE

DOÇ. DR. ALHAGİ MANTA DRAMMEH.....92

ISLAMİSATİON OF KNOWLEDGE AND CHALLENGES OF KNOWLEDGE PRODUCTİON İN THE MUSLİM SOCİETİES

PROF. DR. NAJİMDEEN BAKARE 95

ورقة عمل عن : النشر والطباعة في فلسطين مقترحات وآراء حول مشكالت الطباعة والنشر والترجمة في فلسطين

د. عبد اللطيف زكي أبو هاشم.....97

دور الترجمة في الحضارة اإلسالمية

AHMED ALMASAMHA 99

الموضوع المقترح للبحث إسهامات علماء غامبيا في إحياء العلوم اإلسالمية (كانغ خليفة جابي، أمبا يحيى سيال، ال حاج بشير دابو، كرنغ لنغ كانتي" أنموذجا)

د.عبد القادر سيال الغامبي 102

التبئير السردي في شعر فدوى طوقان

آريان عبدالقادرعثمان.....104

بين الفونتيك واألرطوفونيا في معالجة اضطرابات النطق عند الطفل

د. بوخاري خيرة.....106

فنُّ التوقيعات في التراث العربي العصر الأموي نموذجاً

DR. MUSTAFA ALMAVAS 108

الحكمة في شعر المتنبي

محما كواندا 110

الدراسات البينيّة ورهان الّتكامل المعرفي

نادية خطار.....112

العلوم عبر التاريخ العربي

مرزقاني فتيحة 115

حركة الفالح للتربية والثقافة االسالمية تأسيسا وتطويرا وإنجازا

عثمان بـــــاه 117

تاريخ النحو العربي

ALI QASIM MOHAMMED MOHAMMED 119

تاريخ علم المعاني من النشأة إلى اليوم

تركي العلي.....121

تطور علم التاريخ في العالم الإسلامي من المقدس إلى الوطنية

توفيق بن زردة 124

تطور حركة الترجمة في فلسطين وضرورتها الثقافية والحضارية في وعي المجتمع

حنين نضال عبد الرحمن السرساوي 128

الحياة الأدبية للشيخ أحمد التجاني سي المكتوم

بوب سواري 130

فلسطين في القرآن الكريم

د. مهند مصطفى عبد شعت.....134

كتبُ إعرابِ القرآنِ الكريم في الفترة من 600 هـ – 800هـ – دراسة تحليلية

فضل يوسف زيد 137

اختيارات مكي القيسي في كتابه الكشف (دراسة موضوعية)

شاكر محمود حسين االعظمي.....139

علم النفس من المنظور االسالمي والمنظور الغربي (دراسة مقارنة)

الأستاذ تيرنو كاه.....141

سياق الحال في المعجم العربي دراسة تكاملية معرفية

عبد القادر سالّمي.....144

وحشة الفراق في ليل الشاعر الجاهلي

تميم فاخوري.....146

الشعرية في المرويات النقدية القديمة

ايوب حاجي محمد 148

-إلى تعلم اللغات حديث دعوة النبي - -دراسة تحليلية -

150.....د. منيب محمد أحمد اإلمام

كيف تكونين المجتمع المسلم

152..... هدى جعفر صالح

كنود هولمبو الدنماركي المسلم شهيد المقاومة الليبية (1902 – 1931 م)

155.....د.مهند مهدي صالح قدوري

التحليل الثقافي دراسة في ضوء نقد النقد الثقافي

158..... د. طارق زيات محمد

عدة الوفاة

161.....طارق حسين

مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات اإلسالمية في األردن لمجاالت التكامل المعرفي

163.....فاطمة إبراهيم الدهون

قدري حافظ طوقان ودوره في إحياء التراث العلمي في العلوم الطبيعي

165..... هدى سالم الزريعي

الأحكام الفقهية المترتبة على التلقيح الاصطناعي وعلاقته بتأجير الأرحام

167.....د. صالح محخوس زعخب

التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية وأثره في فقه معاني الحديث من خالل علم غريب الحديث

169.....آمنة زعوني

SEMPOZYUM PROGRAMI 171

TAKDİM

Bir konuyu anlamlandırırken, yorumlarken, sahih bilgi için lazım olan en önemli vasıf bilgi şümulüdür. Konunun tarihi oluşum ve gelişimini sürece katmadan bugünü ve geleceği hakkında doğru teşhis ve isabetli yöntemler geliştirmek zordur. Bu bağlamda etkinliğin başlığını oluşturan terkip, bilimsel çalışmalarda bütüncül bir sonuca ulaşmada bilgi bütünlüğü ile konunun tarihi kökenini, gelişim sürecini, günümüzde ve gelecekteki yeri ve önemini vurgulamaktadır. Bilgi, bilen özne ile bilinen nesne arasında kurulan ilişki sonucunda ortaya çıkan üründür. İslâm kültürü, tarihi seyir içerisinde İslâm dininin Müslümanlara bıraktığı maddi ve manevi zengin mirası bünyesinde barındırır. Müslüman kültürü ilmiyle, imanıyla ve ameliyle bir bütündür. Bu manada bilgi ve kültür birbirinin ayrılmaz parçasıdır. Bilim Tarihi, kültürün, temel bileşenidir. İnsanın bütünsel bakış açısıyla olayları değerlendirebilmesi ve zihinsel etkinliklerinin tarihsel serüvenini içermesi bakımından önemlidir. Aslında bilimler tarihini sürece katmadan bilgi bütünlüğünün bir cenahı aksak kalmaktadır. Bu nedenle meselelerin bilimsel, kültürel ve sosyal boyutlarını kavramak tarihi seyrinin bilinmesine tabidir. Bilim Tarihi bilimsel disiplinlerin hangi tarihsel, dini, kültürel sosyal, ekonomik vs. faktörlerin etkileşimi sonucu ortaya çıktığını ve bilimin toplumu nasıl etkilediğini anlatmaktır. Batı'da başlayan aydınlanma süreciyle birlikte bilim ve bilgi anlayışı değişmiştir. Bilgiyi alt dallara ayırarak ve tasnif ederek, her bilim dalının kendi içinde alt uzmanlık alanları oluşturması ilerleme ve modernleşme fikrinin temel gerekleri olarak addedilmiştir. Bu durum, ilgili alanda derinlemesine bir bilgi sağlarken örneğin devlet yönetimini siyasete, toplumu sosyolojiye ve ekonomik faaliyetleri sadece iktisada indirgemek gibi dezavantajları ortaya çıkarmış, bütüncül bakış açısı kaybedilmiştir. Son yıllarda bilgi bütünlüğü ihtiyacı çerçevesinde bilim dalları arasında "disiplinler arası çalışma" arayışı ihtiyacı artan oranda kendini göstermektedir. Günümüzde mevcut olan bir bilim dalının kendi içinde alt uzmanlık alanlarıyla ilgili sorunlar dini bilimler için de geçerlidir. Bilim Tarihi bilimsel disiplinlerin hangi tarihsel, dini, kültürel sosyal, ekonomik vs. faktörlerin etkileşimi sonucu ortaya çıktığını ve bilimin toplumu nasıl etkilediğinin ortaya konulması açısından önem arz etmektedir. Düzenleyeceğimiz "Uluslararası Bilgi Bütünlüğü ve Bilimler Tarihi Sempozyumu'nda özellikle sosyal bilimler ve dini ilimlerde bilgi bütünlüğü ile bunların tarihsel gelişimi sorunsalı ele alınacak, disiplinler arası dayanışma ve entegrasyonu tarihsel ve metodolojik perspektiflerle ele alınıp sunulacaktır.

Günümüz ilim dünyasındaki aşırı branşlaşma ve sadece belli bir alanda ihtisaslaşmanın meselelerin bir bütün olarak görüp değerlendirmeyi zorlaştırmakta, doğru muhakeme etmeyi ve isabetli teşhis koymayı zorlaştırmakta olduğu bir gerçektir. Dini ilimlerin her birinde aynı seviyede mütehassıs olmak baş döndürücü meşgalelerin çoğaldığı ve manialarının meydana geldiği günümüz şartlarında imkân sınırları zorladığı da müsellemdir. Fakat imkân dışı olmadığını da vurgulamak gerekir. İlim dallarının geliştiği günümüz şartlarında bir kişinin bütün ilimleri ihata etmesi imkânsız gibi zor bir durumdan hareketle bu ideali yakalamak ve hayulayı hakikate dönüştürmek için bazı yöntem ve modeller üzerinde durulmuştur. İnter disiplinerlik, multi disiplinerlik, çapraz disiplinerlik gibi. Mazi ile âtî'yi birleştirmek, geçmiş ile gelecek arasında köprü kurabilmek ve inşa-ı cedit yaparken tecrübi bilgiyi sürece katıp ihya-ı kadim'i unutmamak gerekir. Ayrıca aynı amaç ve ideali paylaşan birden fazla kişinin kolektif çalışması bu meziyeti kazandıracak bir metot olarak sunulmuştur. Özellikle son yıllarda ortaya çıkan bütünsel bakış açısıyla bilgiyi ele almak adına inter-disipliner bakış, bunun yanı sıra yeni metot ve anlayış biçimleri olan multi-disipliner, trans-disipliner ve çapraz disiplinli gibi kavramlar tartışılırken, kodlarının medeniyetimizde mevcut olduğuna inandığımız İslam kültür havzalarındaki bilgi bütünlüğü geleneğinde özellikle İslam bilimleri tarihi sürecinde geleneğinde günümüze ışık tutacak tecrübeler mevcuttur.

Doç. Dr. Aydın Kudat

SEMPOZYUM ORGANİZASYONU

DÜZENLEME

- Prof. Dr. Bülent Kent
- Prof. Dr. Ali Osman Kurt
- Prof. Dr. Mehmet Ünal
- Prof. Dr. Nuri Adıgüzel
- Prof. Dr. Abdurrahman Candan
- Prof. Dr. Ahmet Cahid Haksever
- Dr. Öğr. Üyesi Mucahit Asutay
- Doç. Dr. Abdulkadir Develi
- Doç. Dr. Mükerrem Şahin
- Doç. Dr. Cem Korkut
- Doç. Dr. Aydın Kudat

YÜRÜTME KURULI

- Prof. Dr. Bülent Kent
- Doç. Dr. Aydın Kudat
- Doç. Dr. Cem Korkut

ONUR KURULU

- Prof. Dr. Mehmet Bulut, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi
- Prof. Dr. İbrahim Aydınlı, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Ünal, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Selçuk Coşkun, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

BİLİM KURULU

- Prof. Dr. İbrahim Aydınlı, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Bulut, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi
- Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Ünal, Ankara Yildirim Beyazit Üniversitesi
- Prof. Dr. Şamil Dağcı Ankara Üniversitesi
- Prof. Dr. Bülent Kent, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Ali Osman Kurt, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Ahmet Yildirim, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Yakup Civelek, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Yasin Yılmaz, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. I. Hilmi Karsli, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. M. Halil Cicek, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

- Prof. Dr. Ahmet Unsal, Ankara Yildirim Beyazit University
- Prof. Dr. Muhanned al-Irâkî, Baghdad University, Iraq
- Prof. Dr. Muhammed el-Bûcî, Palestine Gaza University,
- Prof. Dr. Laabidî Boudula, Abdulkadir University, Algeria
- Prof. Dr. Yayouche Djaafar .. university abdelhamid ibn badis, mostaganem (UMAB)
- Assos Prof Abdelhak Belabed, Theory of litterature and Comparery literature, Qatar
- University
- Prof. Dr. Yayouche Djaafar .. university abdelhamid ibn badis, mostaganem (UMAB)
- Prof. Dr. Ali Mansouri, Blida University, Algeria
- Prof: Naima Sadia Université Mohamed Khider- biskra. Algeria
- Prof. Dr. Saleh Safar University Misurata. Libya
- Professor Saied Albatate, hadrmaut University, alyamen
- Associate Professor. Abdelhak Belabed, Theory of litterature and Comparery literature, Qatar
- University
- Associate Professor Dr, Hanan Albdour, Yarmouk University, Faculty of Islamic Sciences,
- Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor Dr, Mohammad Jaber Thalgi Yarmouk University, Faculty of Islamic
- Sciences, Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor Dr, Raida Nsairat, Yarmouk University, Faculty of Islamic Sciences,
- Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor, Ibrahim khalaf alKhaldi, Yarmouk University, Jordan
- Associate Professor. Muhammed Millitan, University Misurata. Libya
- Associate Professor Salmah Alamami, Tobrok University, Libya
- Professor Naima Saadia, beskara University, Algeria
- Associate Professor. Cafer Yayush, Cezair,
- Associate Professor. Rare Al-Rifai, Yarmouk university, Jordan
- Associate Professor, Larb al-Hadraoul, Université: Faculté des lettres et des sciences
- humaines, Université Mohammed V, Rabat Morrocco
- Associate Professor, Hasan el-Habib, Mauritania
- Associate Professor, Khalid eduhaym, Syria
- Associate Professor, Aıblu Salem, Mısurata University, Libye

SEKRETERYA

- Dr. Öğr. Halit Demirel, ADAM
- Arş. Gör. Mehmet Candan, AYBÜ
- Arş. Gör. Sümeyra Koçin, ASBÜ
- Lisanüstü Öğr. Yasin Canbek, ADAM

ORGANIZING COMİTTEE

- Prof. Dr. Bülent Kent
- Prof. Dr. Ali Osman Kurt
- Prof. Dr. Mehmet Ünal
- Prof. Dr. Nuri Adıgüzel
- Prof. Dr. Abdurrahman Candan
- Prof. Dr. Ahmet Cahid Haksever
- Dr. Öğr. Üyesi Mucahit Asutay
- Doç. Dr. Abdulkadir Develi
- Doç. Dr. Mükerrem Şahin
- Doç. Dr. Cem Korkut
- Doç. Dr. Aydın Kudat

EXECUTIVE COMİTTEE

- Prof. Dr. Bülent Kent
- Doç. Dr. Aydın Kudat
- Doç. Dr. Cem Korkut

HONOR COMİTTEE

- Prof. Dr. Mehmet Bulut, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi
- Prof. Dr. İbrahim Aydınlı, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Ünal, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Selçuk Coşkun, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

SCIENCE COMİTTEE

- Prof. Dr. İbrahim Aydınlı, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Bulut, İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi
- Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Mehmet Ünal, Ankara Yildirim Beyazit Üniversitesi
- Prof. Dr. Şamil Dağcı Ankara Üniversitesi
- Prof. Dr. Bülent Kent, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Ali Osman Kurt, Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi
- Prof. Dr. Ahmet Yildirim, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Yakup Civelek, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Yasin Yılmaz, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. I. Hilmi Karsli, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. M. Halil Cicek, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
- Prof. Dr. Ahmet Unsal, Ankara Yildirim Beyazit University

- Prof. Dr. Muhanned al-Irâkî, Baghdad University, Iraq
- Prof. Dr. Muhammed el-Bûcî, Palestine Gaza University,
- Prof. Dr. Laabidî Boudula, Abdulkadir University, Algeria
- Prof. Dr. Yayouche Djaafar .. university abdelhamid ibn badis, mostaganem (UMAB)
- Assos Prof Abdelhak Belabed, Theory of litterature and Comparery literature, Qatar
- University
- Prof. Dr. Yayouche Djaafar .. university abdelhamid ibn badis, mostaganem (UMAB)
- Prof. Dr. Ali Mansouri, Blida University, Algeria
- Prof: Naima Sadia Université Mohamed Khider- biskra. Algeria
- Prof. Dr. Saleh Safar University Misurata. Libya
- Professor Saied Albatate, hadrmaut University, alyamen
- Associate Professor. Abdelhak Belabed, Theory of litterature and Comparery literature, Qatar
- University
- Associate Professor Dr, Hanan Albdour, Yarmouk University, Faculty of Islamic Sciences,
- Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor Dr, Mohammad Jaber Thalgi Yarmouk University, Faculty of Islamic
- Sciences, Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor Dr, Raida Nsairat, Yarmouk University, Faculty of Islamic Sciences,
- Department of Islamic Studies, Irbid / Jordan
- Associate Professor, Ibrahim khalaf alKhaldi, Yarmouk University, Jordan
- Associate Professor. Muhammed Millitan, University Misurata. Libya
- Associate Professor Salmah Alamami, Tobrok University, Libya
- Professor Naima Saadia, beskara University, Algeria
- Associate Professor. Cafer Yayush, Cezair,
- Associate Professor. Rare Al-Rifai, Yarmouk university, Jordan
- Associate Professor, Larb al-Hadraoul, Université: Faculté des lettres et des sciences
- humaines, Université Mohammed V, Rabat Morrocco
- Associate Professor, Hasan el-Habib, Mauritania
- Associate Professor, Khalid eduhaym, Syria
- Associate Professor, Aıblu Salem, Mısurata University, Libye

CONTACT

- PhD student Halit Demirel, (ADAM)
- Research assistant Mehmet Candan (AYBÜ)
- Research assistant Süneyra Koçin (ASBÜ)
- Master student Yasin Canbek (ADAM)

KATILIMCI LİSTESİ

	Bildiri Sahibi	Bildiri Başlığı	Üniversite	Şehir/Ülke
1	Prof. Dr. Mustafa Tekin	İslami İlimler Ve Sosyal Bilimler Bütünlüğünün İmkanı	İstanbul Üniversitesi	İstanbul Türkiye
2	Dr. Öğr. Mevlüt Özçelik	İmâm-I Rabbânî'nin (Ö. 1034/1624) İslâmî İlimlere Bütüncül Yaklaşımı	Amasya Üniversitesi	Amasya Türkiye
3	Dr. Ömer Fatih Tekin	Popper'ın Üç Dünya Kuramı Bağlamında Bilgi Bütünlüğü	Kastamonu Üniversitesi	Kastamonu Türkiye
4	Prof. Dr. Selçuk Coşkun	İslâmî İlimlere Bütüncül Bakış -Hadis İlmi Örnekleminde Bir Analiz-	Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi	Ankara Türkiye
5	Doç. Dr. Aydın Kudat	Ebü'l-Ferec İbn Cevzî Ve Bütünsel Yaklaşımı	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Ankara Türkiye
6	Dr. Öğr. Tolga Savaş Altınel	Kuranı Kerim Ve Kitabı Mukaddes Kavram Araştırmalarında Kökenbilimsel (Etimolojik) Tahlilin Yeri Ve Önemi	Yalova Üniversitesi	Yalova Türkiye
7	Doç. Dr. Şevket Özcan	Dinler Tarihi, Disiplinlerarasılık Ve Dinî İlimler	Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi	Ankara Türkiye
8	Doç. Dr. Atik Aydın	Terim Sözlüklerinde İlimlerin Tasnifi Ve Arapçanın Yeri - Keşşâfu Istılahâti'l-Funûn Örneği-	Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi	Ankara Türkiye
9	Prof. Dr. Abdurrahman Candan	İslam İktisat Ekolünün Blokzincir Ekosistemine Entegrasyonu Aşamasında Kıyemi Mallar Ve Nft İlişkisi Üzerine Bir Değerlendirme	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Ankara Türkiye
10	Sercan Palavan	Bilim Tarihinde Farklı Yaklaşımlar: İçsel Yaklaşıma Karşı Dışsal Yaklaşım	Ankara Üniversite	Ankara Türkiye
11	Muhammed Ali Güntay	Organizasyonların Bilgi Bütünlüğü Açısından Veri Stratejisi Ve Veri Yönetişiminin Önemi	ODTÜ	Ankara Türkiye
12	Arş. Gör. Esra Erdoğan Şamlıoğlu	Kur'an Coğrafyasının Dillerini Bilmenin Önemi	Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi	Ankara Türkiye
13	Sidya Souare	Mücahid Mürşit El-Hadji Salim Souare Hayatı-Yöntemi-Eğitimci-Kişiliği	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversite	Marakissa Senegal
14	Arş. Gör. Cennet Asana	Sekkâkî'de Dil İlimlerinin Bütünselliği	Dicle Üniversitesi	Dicle Türkiye
15	Arş. Gör. Zöhre Yücekaya	Sosyal Bilimlerde Bilgi Bütünlüğü Bakımından Disiplinlerarası Çalışmaların Önemi Üzerine	Pamukkale Üniversitesi	Pamukkale Türkiye
16	Dr. Mohamed Hussaın Farook	Arap Tüccarların Sri Lanka İle İlişkisi Ve Hint Alt Kıtasının İslamlaşması	Ankara Üniversitesi	Sri Lanka

17	Dr. Yusuf Abubakar Wara	Nijerya'da Siyasi Tasavvufun Yönünü Şekillendirmede Kadiriyye Ve Ticaniyya'nın Rolü	Gazi Üniversite	Nijerya
18	Öğr. Gör. Bünyamin Korucu	İslâmî Aklın Düzeyleri Ve İslâmî Bilgide Bütünlüğün Kaybı Meselesi	Ankara Üniversitesi	Ankara Türkiye
19	Dr. Öğr. Tahsin Yurttaş	Kavram Ve Tanım Mantığının Arapça Dil İlimlerini Birliğe Getirmeye Katkısı (‘Belagat’ Kavramı Örneğinde)	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Ankara Türkiye
20	Abubakar Muhammad Shamsuddeen	Contemporary Challenges Affectıng The Muslım Ummah In Northern Nıgerıa	Bayero University	Kano Nijerya
21	Doç. Dr. Alhagi Manta Drammeh	Asad’s Critique Of Modernist Thought: An Islamic Perspective	University Of The Gambia	Gambia
22	Prof. Dr. Najimdeen Bakare	Islamisation Of Knowledge And Challenges Of Knowledge Production İn The Muslim Societies	National University Of Sciences & Technology	Islamabad Pakistan
23	د. عبد اللطيف زكي أبو هاشم	النشر والطباعة في فلسطين مقترحات وآراء حول مشكلات الطباعة والنشر والترجمة في فلسطين	جامعة الإمام الأوزاعي	غزة فلسطين
24	Ahmed Almasamha	دور الترجمة في الحضارة الإسلامية	جامعة إزمير كاتب تشلبي	غزة فلسطين
25	د. عبد القادر سيلا الغامبي	إسهامات علماء غامبيا في إحياء العلوم الإسلامية (كانغ خليفة جابي، أمبا يحيى سيلا، الحاج بشير دابو، كرنغ لنغ كانتي" أنموذجا	جامعة غامبيا	غامبيا أفريقيا
26	آريان عبدالقادرعثمان	التبئير السردي في شعر فدوى طوقان	جامعة صلاح الدين	أربيل العراق
27	د. بوخاري خيرة	بين الفونتيك والأرطوفونيا في معالجة اضطرابات النطق عند الطفل	جامعة غليزان	غليزان الجزائر
28	Dr. Öğr. Mustafa Almavas	فنُّ التوقيعات في التراث العربي العصر الأموي نموذجاً	جامعة كيريكالي	كيريكالي تركيا
29	محما كواندا	الحكمة في شعر المتنبي	الجامعة الأفريقية العالمية الأن طالب دكتورا في يلدرم بيازد	بوركينا فاسو أفريقيا
30	نادية خطار	الدراسات البينيّة ورهان الّتكامل المعرفي	جامعة غليزان	غليزان الجزائر
31	م **مرزقاني فتيحة تركية داودي**	تضامن العلوم عبر التاريخ العربي	جامعة طاهري محمد بشار	الجزائر جامعة طاهري
32	عثمان بـــــاه	حركة الفلاح للتربية والثقافة الإسلامية تأسيسا وتطويرا وإنجازا	جامعة شيخ انت جوب بدكار	السنغال
33	علي عثمان محمد محمد	تاريخ النحو العربي	جامعة سيلكوكلو	بغداد العراق
34	تركي العلي	تاريخ علم المعاني من النشأة إلى اليوم	جامعة يلدرم بيازيد	دير الزور سوريا
35	توفيق بن زردة	تطور علم التاريخ في العالم الإسلامي من المقدس إلى الوطنية	جامعة العربي بن مهدي	أم البواقي الجزائر

36	حنين نضال عبد الرحمن السرساوي	تطور حركة الترجمة في فلسطين وضرورتها الثقافية والحضارية في وعي المجتمع	الجامعة الإسلامية	غزة فلسطين
37	بوب سواري	الحياة الأدبية للشيخ أحمد التجاني سي المكتوم	جامعة الشيخ أنتا ديوب	السنغال
38	د. مهند مصطفى عبد شعت	فلسطين في القرآن الكريم	جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية	إندونيسيا
39	فضل يوسف زيد	كتبُ إعرابِ القرآنِ الكريم في الفترة من 600 هـ – 800هـ – دراسة تحليلية	جامعة السلطان قابوس	السيب عمان
40	أزد. شاكر محمود حسين الأعظمي.	اختيارات مكي القيسي في كتابه الكشف (دراسة موضوعية)	كلية الامام الأعظم الجامعة	العراق بغداد
41	الأستاذ تيرنو كاه	علم النفس من المنظور الإسلامي والمنظور الغربي (دراسة مقارنة)	جامعة أبي العباس الإسلامية الآن هو أستاذ اللغة العربية في ثانويات الحكومة السنغالية	السنغال
42	عبد القادر سلاّمي	سياق الحال في المعجم العربي -دراسة تكاملية معرفية –	جامعة تلمسان	الجزائر تلمسان
43	تميم فاخوري	وحشة الفراق في ليل الشاعر الجاهلي	جامعة حلب	حلب سوريا
44	ايوب حاجي محمد	الشعرية في المرويات النقدية القديمة	جامعة زاخو	العراق
45	د . منيب محمد أحمد الإمام عبد الله خالد فائز المدرس	دعوة النبي -ﷺ- إلى تعلم اللغات -دراسة تحليلية-	عبد الله خالد فائز المدرس جامعة صلاح الدين منيب محمد احمد الامام جامعة دهوك.	العراق دهوك
46	هدى جعفر صالح	كيف تكونين المجتمع المسلم	جامعة تكريت	العراق تكريت
47	د.مهند مهدي صالح قدوري	كنود هولمبو الدنماركي المسلم شهيد المقاومة الليبية (1902 – 1931 م)	جامعة تكريت	ا العراق تكريت
48	د. طارق زيات محمد	التحليل الثقافي دراسة في ضوء نقد النقد الثقافي	جامعة الموصل	الموصل العراق
49	طارق حسين	عدة الوفاة	جامعة أنقرة يلدرم بايزيد	أنقرة تركيا
50	**فاطمة إبراهيم الدهون و محمد جابر**	مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لمجالات التكامل المعرفي	جامعة اليرموك	الأردن اربد
51	هدى سالم الزريعي	قدري حافظ طوقان ودوره في إحياء التراث العلمي في العلوم الطبيعية	جامعة األزهر	غزة فلسطين
52	د. صالح محخوس زعخب	الأحكام الفقهية المترتبة على التلقيح الاصطناعي وعلاقته بتأجير الأرحام	جامعة طرابلس	لبنان
53	آمنة زعوني	التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية وأثره في فقه معاني الحديث من خلال علم غريب الحديث	جامعة الجزائر	الجزائر الجزائر

SEMPOZYUM TEBLİĞLER ÖZETİ

İSLAMİ İLİMLER VE SOSYAL BİLİMLER BÜTÜNLÜĞÜNÜN İMKANI

PROF. DR. MUSTAFA TEKİN

İstanbul Üniversitesi

İlahiyat Fakültesi

Din Sosyolojisi A.B.D Başkanı

İstanbul

Türkiye

E-Mail: mtekin@istanbul.edu.tr

İSLAMİ İLİMLER VE SOSYAL BİLİMLER BÜTÜNLÜĞÜNÜN İMKANI

ÖZET

Tarihsel süreç dikkatle gözden geçirildiğinde, insanlığın bilgi birikimi oluştukça (b)ilimlerin ortaya çıktığını, birikimler arttıkça yeni (b)ilimler ya da alt uzmanlık alanlarının inşa olunduğunu görmek mümkündür. Bugün gelinen noktada, insanlığın önünde giderek çeşitlenen bir bilimler seti olduğunu görmekteyiz. Öyle ki bu alt bölümler bir yandan alanda uzmanlaşmayı ve derinleşmeyi sağlarken, diğer yandan bütünlüğün kaybolmasını sonuçlamaktadır.

Temel problemimiz bilimlerin bütünlüğü olması sebebiyle bütünlükle ilgili problemlerin nere(ler)de yaşandığını betimlemek gerekir. Öncelikle aynı medeniyet dairesi içinde yapılan bilim tasnifleri ve bu bilimlerde oluşan alt bölümlemeler genelde üniversitelerin işleyişinde de geçerlidir. Söz gelimi; tıp alanında dahiliye bilim dalında her bir organın ayrı uzmanlığına kadar uzanan bilim dalları oluşmulştur. Bu kadar çok bölümlemenin en başta insan bedenini bir bütün olarak görme bağlamında kör noktalar oluşturacağını söyleyebiliriz. Yine benzer durum sosyal bilimler ve fen bilimleri için de geçerlidir.

İkincisi, tasnifler sonucu aynı bölüm içerisinde yer alan (b)ilimlerin kendi aralarındaki bütünlüğünün ve etkileşimin sağlanması da problemin bir başka boyutunu tanımlamaktadır. Söz gelimi; İslami ilimler şeklinde isimlendirilen tefsir, hadis, fıkıh, tasavvuf, kelam gibi ilimlerin aynı paradigmaya göndermeleri (referansları) sebebiyle aralarında bir bütünlüğün sağlanması gerekmektedir. Yine benzer durum sosyoloji, felsefe, antropoloji, arkeoloji, siyaset vb. bilimler arasında da söz konusudur.

Üçüncüsü, bu bildirinin temel problemi olan İslami ilimler ile sosyal bilimler arasındaki ilişki ve bilgi bütünlüğüne dairdir. Somutlaştırmak gerekirse islam ilimleri olan tefsir, hadis, fıkıh, tasavvuf, kelam ile sosyal bilimler statüsündeki sosyoloji, antropoloji, felsefe, psikoloji vb. bilimler arasındaki ilişkiyi kurmak ve bilgiyi bütünleştirmek, esasen bugün en başta İslam'ın geleceğe doğru sağlıklı bir projeksiyon geliştirebilmesi açısından elzem görünmektedir. Bu problemi birkaç boyutlu açımlamak mümkündür. Öncelikle bu iki (b)ilim seti arasında kaynakları itibarıyla bir medeniyet dairesi farkı bulunmaktadır. Bir başka deyişle, paradigmal bir farklılık söz konusudur.

Bugün İlahiyat fakültelerinde Temel islam Bilimleri ile Felsefe ve Din Bilimleri şeklinde bölümlemeler bulunmaktadır. Klasik dönemden kalan reflekslerle tefsir, hadis, fıkıh gibi ilimler arasında kısmi bir bütünlük söz konusudur. Ancak İslami ilimler ile felsefe ve din bilimleri arasındaki kopukluk her bakımdan gözlemlenmeye devam etmektedir. Sorunun birinci boyutu burasıdır. İkinci olarak, islam düşüncesi 14. Yüzyılda İbn Haldun'dan sonra ciddi bir durgunluğa girmiş ve dünyayı yeniden inşa edecek bilgisel üretimler açısından sorunlar yaşamaya başlamıştı. Batı'da Rönesans ile başlayan zihniyet kırılması daha sonra başta tabiat bilimleri olmak üzere sosyal bilimlerin icadı ve kurumsallaşması sonucu oluşan ciddi bir bilgi birikimi yeni bir dünyanın inşasına izin vermiştir. İnsan, evren, toplum vb. birçok alanda oluşan bilgi birikimini ihtiva eden sosyal bilimlerden İslami ilimlerin faydalanması gerekmektedir. Özellikle islam düşüncesinin içinde yaşadığımız dünya ile başa çıkabilmesi için sosyal bilimlerle bir şekilde bütünlüğün korunması önem taşımaktadır. Diğer yandan seküler, dualist bir dünya görüşünün içinden çıkan sosyal bilimler insan, dünya ve evrene dair krizler de üretmiştir. Bu krizlerin aşılabilmesi ise, ancak İslami ilimlerin değer dünyası, sabiteleri ve perspektifi üzerinden paradigma düzeltmesi ile mümkün olacaktır. Tam da bu sebeple İslami ilimler ve sosyal bilimler bütünlüğünün imkanlarının araştırılması, bilhassa içinde yaşadığımız postmodern dünyanın şartlarında hayati bir durumdur.

Anahtar Kavramlar: İslami ilimler, Sosyal bilimler, Sosyoloji, Bütünlük, Bilgi krizi.

İMÂM-I RABBÂNÎ'NİN (Ö. 1034/1624) İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL YAKLAŞIMI

DR. ÖĞR. MEVLÜT ÖZÇELİK

Amasya Üniversitesi

İlahiyat Fakültesi

Tasavvuf A.B.D

Amasya

Türkiye

ORCİD: 0000-0003-1434-2135

E-Mail: mevlut.ozcelik@amasya.edu.tr

İMÂM-I RABBÂNÎ'NİN (Ö. 1034/1624) İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL YAKLAŞIMI

ÖZET

Bu çalışmada, 16. Yüzyılın son çeyreğiyle 17. Yüzyılın ilk çeyreği arasında Hindistan'ın Serhend bölgesinde yaşamış olan İmâm-ı Rabbânî Ahmed Fâruk es-Serhendî'nin (ö. 1034/1624) İslâmî ilimlere bütüncül yaklaşımı ele alınacaktır. Sünnet-i seniyyenin neredeyse tamamen unutulup bid'atların ayyûka çıktığı; daha da kötüsü "dîn-i ilâhî" adında eklektik uydurma bir dinin ihdâs edilip İslâm'ın unutulma ve tahrîf edilme tehlikesiyle karşı karşıya kaldığı kritik bir dönemde, verdiği amansız mücâdele neticesinde İslâm'ı, Ehl-i Sünnet itikadı çerçevesinde yeniden ihyâ eden ve bu muvaffâkiyeti sebebiyle "ikinci bin yılın müceddidi/müceddid-i elf-i sâni" ünvânıyla taltîf edilen İmâm-ı Rabbânî, temkîn ehli sufîlerin en dikkat çekenlerindendir. İslam'ı tecdîd etme mücadelesinde onu başarılı kılan şey, İslamî ilimlere bütüncül bir bakışla yaklaşmasıdır. O, tasavvufî düşünce ve yaşamda önceliği şerîata veren, zâhiri ilimlerden kopukluğu asla kabul etmeyen, şerîattan kıl kadar ayrılığa tahammül göstermeyen bir sûfîdir. Bu hassasiyet, zâhir-bâtın bütünlüğüne sahip bir müceddid olmasından kaynaklanmaktadır. Ona göre batınî/tasavvufî ilimler, şer'î ilimlerle uyum içinde olmalıdır. Ancak burada tasavvufî ilimler muktedî (tabi olan), zâhirî ilimler ise muktedâ (tâbi olunan) pozisyonunda olmalıdır. Ehl-i sünnet ulemâsının ortaya koyduğu şer'î ilimler dairesinden kıl kadar dışa çıkan veya bu ilimlere muhâlif konumda olan tasavvufî bir düşünce/hâl/davranış ya zındıklık ve ilhâd ya da "sekr" denen mânevî sarhoşluktur. Şer'î hükümlerin ortaya konmasında muteber olan deliller, kitâb, sünnet, müçtehidlerin kıyası ve icmâ-ı ümmet'tir. Bu dört delil hâricindeki hiçbir delil, şer'î hükümleri tespit etmede muteber değildir. Dolayısıyla (sûfîlerin ilim alma yolu olarak kabul ettiği) "ilhâm", herhangi bir fiilin helalliği veya haramlığını tespit etmede ölçü olamayacağı gibi bâtın erbâbına verilen "keşifler" de herhangi bir amelin farz veya sünnet olmasını belirlemede ölçü olamaz. "Velâyet-i hâssa" dercesindeki velîler bile müctehid imamları taklit etme konusunda müminlerin avamlarıyla aynı seviyededir. Binaenlaeyh keşifler ve ilhamlar, taklit konusunda velîlere, avamdan ayrı bir meziyet sağlamaz ve onları, taklit dâiresinden dışarı çıkarmaz. Zünnûn-ı Mısrî (ö. 245/859 [?]), Ebû Yezîd el-Bistâmî (ö. 234/848 [?]), Cüneyd-i Bağdâdî (ö. 297/909) ve Ebû Bekir eş-Şiblî (ö. 334/946) gibi büyük veliler bile müctehidleri taklit konusunda avâmdan bir

mümin ile aynı seviyededirler. Onların meziyyeti başka konudadır. Şöyle ki onlar kendilerine keşif, müşâhede, tecelliyât ve zuhûrât verilen, mahbûb-i hakîkî olan Allâh'ın muhabbetinin kalplerini istilâsıyla mâsivâdan kesilmiş ve Cenâb-ı Hak dışındaki varlıkları görmekten âzâde olmuş kimselerdir. Şayet onlar için bir ilim hâsıl olmuş ise bu, Allâh'tandır; şayet onlar bir yere vâsıl olmuşlar ise bu vuslat, Allah'adır. Onlar, sadece Allah için yaşayıp Allah için ölen kimselerdir. Aslında onlarla müctehidlerin ilimleri, mutabakat içindedir. Bir farkla ki müctehid, bir konuda hüküm vereceğinde görüş ve ictihâdına tabi olurken ârif bir zât, ma'rifet ve vecdlerinde ilham ve firâsetine tabi olmaktadır. Onlar için ma'rifete ermek, şerîata tabi olmanın bir eseridir; ârifin ma'rifetinin çokluğu (ve geçerliliği), tebaiyetinin güçlülüğü oranındadır. Şerîata tabi olmayan kimseden sadır olan olağanüstü haller, istidrâc türünden şeylerdir.

Hulasa olarak söylemek gerekirse tasavvuf düşüncesinin kurucu isimlerinden Cüneyd-i Bağdâdî gibi temkîn ehli sûfîlerin istikametinde tasavvufî düşünceye sahip olan İmâm-ı Rabbânî, bütün şer'î ilimlerin birbiriyle münasebet içinde olduğu tezinden hareketle tasavvufun, şerîat temeli üzerinde yükselip her daim şer'î ilimlerin rehberliğinde yaşanılması gerektiğini savunmaktadır. Ona "müceddid" vasfının kazandıran asıl unsurun bu düşünce olduğunu söylemek mümkündür.

Anahtar Kelimeler: Tasavvuf, İmâm-ı Rabbânî, Zâhir, Bâtın

Abstract

In this study, the holistic approach of Im*ā*m al-Rabb*ā*n*ī* Ahmad F*ā*rooq al-Sarhand*ī* (d. 1034/1624) to Islamic sciences who lived in the Serhend region of India between the last quarter of sixteenth century and the first quarter of the seventeenth century will be discussed. At a critical time when the prophetic Sunnah was almost completely forgotten and heresies reached their peak, or even worse, an eclectic mixed religion called the "divine religion" was invented and Islam was in danger of being forgotten and misrepresented Im*ā*m al-Rabb*ā*n*ī*, who revived Islam within the framework of the Ahl Sunnah faith as a result of his relentless struggle and was awarded the title of "mujedidi of the second millennium" due to this success is one of the most prominent empowerment Sufis. What makes him successful in the struggle to renew Islam is that he approaches Islamic sciences with a holistic view. He is a sufi who gives priority to the Shariah in Sufi thought and life, never accepts disconnection from the zahiri sciences, and does not tolerate separation from the Shariah by a hair. This

sensitivity is due to the fact that he is a mujaddid with a zahir-batin union. According to him, the Sufi sciences should be in harmony with the Shariah sciences. But here the Sufi sciences should be in the position of the one who follows, and the zahiri sciences should be in the position of the one who follows. Every idea, case and work that is said to belong to Sufism, if it is outside the circle of religious Sciences revealed by Ahl al-Sunnah scholars or is opposed to these sciences, it is either a heretic and atheism or spiritual drunkenness called "sakr". The book, the Sunnah, the measurement of the mujtahids and ijma are the correct evidence in proving the provisions of Shariah. No evidence other than these four evidences is reliable in determining the shariah provisions. Therefore, the “inspiration” that sufis accept as a way of receiving knowledge cannot be a measure in determining the halalness or haram of any act, nor can the “discoveries” given to the virtue of batin be a measure in determining that any act is obligatory or Sunnah. Even the saints in the "al-Walayah al-hassa" (special sainthood) class are on the same level as the common people in the tradition of the mujtahid imams. However, spiritual discoveries and revelations do not provide saints with a separate merit in imitation from the public and do not take them out of the imitation apartment. Even such great saints as Zunnun al-Misri (d. 245/859 [?]), *Abū Yazīd al-Bastāmī* (d. 234/848 [?]), Junaid al-Baghd*ā*d*ī* (d. 297/909) and *Abū* Bakr al-Shibl*ī* (d. 334/946) are at the same level as a believer from the commons in imitating the mujtahids. Their advantages are in another matter. As such, they are those who have been given discovery, contemplations and manifestation and have been cut off from beings other than Allah (ma-siwa) by the fact that the love of Allah the true lover, surrounds their hearts and has been freed from seeing beings other than Allah. If any knowledge has been obtained for them, it is from Allah; and if they have reached a place, it is to Allah. They are those who live only for Allah and die only for Allah. In fact, their knowledge and the knowledge of the Mujtahids are in harmony. On the other hand, when the Mujtahid rules on a case, he is subject to his opinions and jurisprudence, while the knower is subject to his inspiration and horsemanship on issues related to his knowledge/cognition (al-ma’rifah) and ecstasy (al-wajd). For them, access to knowledge is the result of submission to Shariah. The abundance of the knowledge of the knower and its validity is in proportion to the strength of its subordination to the Shariah. Wonderful situations that arise from someone who is not subject to Sharia are things of the graduality (al-istidraj) type.

In summary, Im*ā*m al-Rabb*ā*n*ī*, who has Sufi thinking in the direction of cautious sufis such as Junaid al-Baghd*ā*d*ī*, one of the founding figures of Sufism, argues that Sufism should rise on the basis of Shariah and always live under the guidance of Sharia sciences, based on the thesis that all the Shariah sciences are in relationship with each other. It is possible to say that it was this thought that was the main element that earned him the title of "mujaddid".

Keywords: Sufizm Im*ā*m al-Rabb*ā*n*ī*, *al-Zâhir*, *al-Bâtin*

POPPER'IN ÜÇ DÜNYA KURAMI BAĞLAMINDA BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ

DR. ÖMER FATİH TEKİN

Kastamonu Üniversitesi

Felsefe Bölümü

Araştırma Görevlisi

Kastamonu

Türkiye

ORCID: 0000-0002-1142-2706

E-Mail: oftekin@kastamonu.edu.tr

POPPER'IN ÜÇ DÜNYA KURAMI BAĞLAMINDA BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ

ÖZET

Bilgi, bilen özne ile bilinen nesne arasında kurulan ilişki sonucunda ortaya çıkan ürün olarak tanımlanır. Bilgilerin hepsi aynı mutlaklıkta değildir. Bazı bilgiler doğadan zihnimize empirik veriler aracılığıyla gelirken; bazıları direk imgelem aracılığıyla ve kavramsal boyutta oluşturulabilir. Bazı bilgilerimizin empirik kanıtlamaya ihtiyacı bulunurken; bazıları ise teorik salt düşünme ile elde edilir. Bu bakımdan, deneysel ya da rasyonel bilgiler olduğu söylenebilir.

Aydınlanma dönemi ve pozitivist geleneğin yükselişiyle birlikte bilimin en önemli bilme etkinliği olması sayesinde temel bilim alanlarının alt disiplinleri de kendi başlarına bilim olma yolunda hızlı bir ilerleyiş kazanmışlardır. Bilimde özerkleşme ve branşlaşma istenilen sonuçları gerçekleştiremediği gibi var olan sorunları daha da derinleştirmiştir. Neo-pozitivizm ile özellikle fizik bilimine indirgenen bir 'bilimlerin birliği' düşüncesi ortaya atılmış; fizik yasaları ile açıklanabilen bilimler ve bilgiler bilim olarak lanse edilmiştir. Bu durum ise işleri daha da karmaşıklaştırıp; her bir bilme etkinliğinin kendi alanıyla ilgili var olan sorunları çözme yerine yasalarını fizik yasaları gibi düzenleme yarışına gitmelerine neden olmuştur. Böyle bir ortamda, Popper'ın üç Dünya kuramı ve bilgi anlayışı uluslararası bilgi bütünlüğü bağlamında yol gösterici olabilir. Bu bakımdan, bu sunumda Popper'ın üç dünya kuramını bilgi bütünlüğü ve bilimler birliği bağlamında ele alacağım.

Popper, üç Dünya kuramını öznel ve nesnel bilgi bağlamında oluştururken epistemolojik olarak her şeyden önce bilgisizliğimizin olduğunu özellikle vurgular. Ona göre, sonsuz bilgisizliğimizde tüm insanlık eşittir. Çok az şey bildiğimizi ve bu bakımdan mütevazı olup bilgilerimizi genişletmemiz gerektiğini söyleyen Popper'a göre, "öznel bilgi birtakım doğuştan davranış eğilimleriyle, bunların edinilmiş değişikliklerinden oluşur" (Popper, 1972: 120). Buna karşın nesnel bilgi ise, "varsayımsal kuramlar gibi açık sorunlar, sorun durumları ile akıl yürütmelerden oluşan bilimsel bilgidir"

Popper'ın bilimsel nesnellik düşüncesi, "Dünya 3" ile sıkı bir bağlantı içindedir. Ona göre, nesnel düşünceler "Dünya 3"ün ürünleridir (Popper, 2005c: 121). Buna bağlı olarak, o, bilimsel bilgiyi *ürünler*, kuramlar ve akıl yürütmelerden oluşmuş bir yapı

olarak değerlendiren yaklaşıma, "nesnel" ya da "Dünya 3" yaklaşımı adını verirken; davranışçı, sosyolojik ve psikolojik yaklaşıma da "öznel" ya da "Dünya 2" yaklaşımı der. Öznel yaklaşımın, nedenlerden yola çıkmasının, etkilerden yola çıkan nesnel yaklaşımdan daha fazla rağbet görmesine neden olduğunu da söyler. Ancak, ona göre, doğru olan, etkilerden nedenlere doğru ilerleyen bilimsel anlayış yani nesnel yaklaşımdır (Popper, 1972: 114-115).

Sonuç olarak, bu sunumda, Popper'ın özellikle 'Dünya 3' kuramı ile bilimsel nesnellik bağlamında bilgilerimizin nesnel düşünceler boyutunda korunabileceğini ve bilgi bütünlüğünü bu kuram aracılığıyla sağlayabileceğimizi iddia edeceğim.

Anahtar Kelime: Popper, üç Dünya kuramı, öznel bilgi, nesnel bilgi, eleştirel tutum

Abstract

Integrity of Knowledge in the Context of Popper's Three Worlds Theory

Knowledge is defined as the product that emerges as a result of the relationship established between the knowing subject and the known object. Not all knowledge is the same absolute. While some knowledge comes from nature to our understanding through empirical data; some of them can be created directly through imagination and at the conceptual level. While some of knowledge needs empirical proof; some are obtained by pure theoretical thinking. In this respect, it can be said that it is empirical or rational knowledge.

With the Enlightenment period and the rise of the positivist tradition, the sub-disciplines of basic science fields have also made a rapid progress towards becoming science on their own, thanks to the fact that science is the most important knowing activity. Autonomy and branching in science did not achieve the desired results and deepened the existing problems. With neo-positivism, the idea of a 'unity of science', which was reduced to physical science, was put forward; the sciences and knowledge that can be explained by the laws of physics are touted as science. This situation makes things even more complicated; instead of solving the existing problems of each knowing activity in its own field, it has caused them to race to organise their laws like the laws of physics. In such an environment, Popper's Three Worlds theory and understanding of knowledge can be a guide in the context of international integrity of knowledge. In this

regard, in this presentation, I will discuss Popper's Three Worlds theory in the context of integrity of knowledge and unity of science.

While constructing the theory of the Three Worlds in the context of subjective and objective knowledge, Popper especially emphasizes that epistemologically, first of all, we have ignorance. According to him, all humanity is equal in our eternal ignorance. According to Popper who says that we know very little and therefore we need to be modest and expand our knowledge, "subjective knowledge consists of some innate behavioural tendencies and their acquired changes" (Popper, 1972: 120). On the other hand, objective knowledge is "scientific knowledge consisting of open problems, problem situations, and reasoning, such as hypothetical theories" (ibid).

Popper's idea of scientific objectivity is closely linked to "World 3". According to him, objective thoughts are the products of "World 3" (Popper, 2005c: 121). Accordingly, he calls the approach that evaluates scientific knowledge as a structure composed of products, theories and reasoning, the "objective" or "World 3" approach; the behaviourist, sociological and psychological approach is called the "subjective" or "World 2" approach. He also says that the subjective approach, starting from causes, is more popular than the objective approach based on effects. However, according to him, what is correct is the scientific understanding, that is, the objective approach, which progresses from effects to causes (Popper, 1972: 114-115).

In conclusion, in this presentation, I will argue that with Popper's Word 3 theory, in the context of scientific objectivity, our knowledge can be protected in the dimension of objective thoughts and that we can provide integrity of knowledge through this theory.

Key words: Popper, World 3 theory, subjective knowledge, objective knowledge, critical attitude

İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL BAKIŞ
-HADİS İLMİ ÖRNEKLEMİNDE BİR ANALİZ-

PROF. DR. SELÇUK COŞKUN

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesine

Ankara

Türkiye

ORDİC: 0000-0003-0350-7336

E-Mail: selcuk.coskun@asbu.edu.tr

İSLÂMÎ İLİMLERE BÜTÜNCÜL BAKIŞ
-HADİS İLMİ ÖRNEKLEMİNDE BİR ANALİZ-

ÖZET

İslâmî ilimler sahasında bilgi üretmek ve mevcut bilgilerden istifade etmek için hem genel olarak ilim dalları arasında hem de ilgili ilim dalı içinde bütünlüklü bir bakışa sahip olmak gerekmektedir. Bu bütünlük sağlanmadığında parçacı yaklaşımlarla suni tartışmalar ortaya çıkmakta, metinlere ve şahıslara kastetmedikleri anlamlar nispet edilmektedir. Hadis ilmi söz konusu olduğunda ise Hz. Peygamber'e kastetmediği anlamlar söyletilmiş olur ki bu da günümüzün modern hadis uydurmacılığı sayılabilir Bu hataya mahal vermemek için hadislere de bütüncül bir şekilde yaklaşılmalıdır. Bu çalışmada hadislere bütüncül bakışın önündeki engellere değinilecek ve bütüncül bakış, hadislerin tespiti ile anlaşılması ve anlatılması şeklinde iki kısımda incelenecektir. Zira her ne kadar doğru ve işlevsel yöntemler kullanılsa da temel kaynaklardan uzaklaşma, ıstılahlara vakıf olmama ve hadislere ön yargılı yaklaşma gibi durumlar sonucu olumsuz etkileyecektir. Bu sebeple araştırmacıların hangi durumlarda hangi kaynakları kullanacağını çok iyi bilmesi, bu kaynakları orijinal diliyle kullanabilmesi ve olabildiğince ön yargıdan kurtulması gerekmektedir. Tüm ilim dallarında kavramlar önemli olsa da hadis ilmi için bunların öneminin daha fazla olduğunu vurgulamak yanlış olmasa gerektir. Bu sebeple kavramları yerli yerinde kullanmak, onların zaman içinde geçirdikleri değişim ve gelişimleri takip etmek de önem arz etmektedir. Bu hususlara dikkat edildikten sonra hadislerin tespiti ve anlaşılması konusunda bütünlüklü bakış açısını yakalamak için öncelikle sened tenkidi ameliyesi gerçekleştirilmelidir. Zira çoğunlukla kusurlu bir hadisin senedinde bu kusura işaret eden bir ipucu bulunmaktadır. Senedi sağlam olan bir hadis, hata payını en aza indirmek için metin açısından tahlil edilir. Metin Kur'an'a, konuyla ilgili diğer rivayetlere, tarihi bilgilere ve akla arz edilir. Hadisin sened ve metin tenkidi hadisin söyleyenine nispetiyle ilgilidir. Bu nispet hakkında olumlu bir yargıya varıldıktan sonra artık hadisi anlama ve anlatma söz konusu olmaktadır. Hadisin anlaşılmasında bütünlüğün sağlanabilmesi için dil özelliklerine dikkat edilmeli, hadislerin söylendiği dil olan Arapçanın inceliklerine vakıf olunmalıdır. Bununla birlikte hadislere de yansıyan Hz. Peygamber'in beden dili ve içinde olduğu durum da göz önünde bulundurulmalıdır. Takrîr şeklinde ifade edilen Hz. Peygamber'in onayları bu bağlamda

değerlendirilebilir. Hadisleri bütünlüklü bir şekilde anlamak ayrıca için sosyal ve kültürel bağlam, beşerî ve psikolojik bağlam, mekan, zaman ve coğrafi bağlam gibi bağlam türleri dikkate alınmalı ve hadisin bağlayıcılık yönü tespit edilmelidir. Hadisleri anlamak ve anlatmak isteyen kişinin ilmî birikimi de bu ameliyenin düzgün bir biçimde gerçekleştirilebilmesinde önem arz eden hususlardandır. Zira bu kişinin hadis ve sünnet bilgisi, bu bilgisinin kaynakları, bildiği rivayetlerin sıhhati, kişisel bakış açısı ve hadis ile sünnete yaklaşımı anlama ve anlatım süreçlerini etkileyecek unsurlardır. Bu bakımdan araştırmacılar tarafından üretilen bilgiye bu gözle bakılmalı, elde edilen bulgular tekrar değerlendirilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Hadis, Bütüncül Yaklaşım, Bütünsellik, Hadislerin Tespiti, Hadis Yorumu.

EBÜ'L-FEREC İBNÜ'L-CEVZÎ VE BÜTÜNSEL YAKLAŞIMI

DOÇ. DR. AYDIN KUDAT

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Temel İslami İlimler

Ankara

Türkiye

ORDİC: 0000-0002-8153-8181

E-Mail: aydinkudat@hotmail.com

EBÜ'L-FEREC İBNÜ'L-CEVZÎ VE BÜTÜNSEL YAKLAŞIMI

Doç. Dr. Aydın Kudat[*]

ÖZET

Bu çalışmada; tarihî bir şahsiyet olan ve yaşadığı dönem itibariyle sosyal ve dini hayatın düzenlenmesinde sözü muteber sayılan, hemen hemen dini ilimlerin bütün alanlarında eserler kaleme alan İbnü'l-Cevzî ele alınmıştır. Eserleri bağlamında onun sosyal, ilmi ve dini hayatta bütünsel yaklaşımı işlenmeye çalışılmıştır. İbnü'l-Cevzî'nin yaşadığı dönem, her açıdan çalkantılı bir dönemdir. Bu devir siyasi, sosyal, ilmi ve sofiye (zühd ehli) katmanları arasında etki-tepkininin baş döndürücü bir halde deveran ettiği bir dönemdir. Tek taraflı yaklaşımlar ve tarafgirlikler dönemin sosyal hayatını oldukça çalkantılı bir hale getirmiş, dini hayatta tatarruf ve taassub baş edilemez hale gelmiştir. İbnü'l-Cevzî; bu alandaki dengeyi sağlamak adına, olaylara bütüncül bakmayı tavsiye etmiş ve kavlî-kitabî olarak gayretlerde bulunmuştur. O dönemde bazen akılcılığın, bazen Bâtıniliğin bazen de zahiriciliğin öne çıktığı görülmektedir. Siyasi erkin de desteğiyle topluma dayatılmaya çalışılan bu keskin anlayış ve yaklaşımlar, dini hayatın yaşayışında bütünsellikten uzaklaşılarak tek taraflılığın yaygınlaşmasını getirmiştir. Bu durum toplumun davranışlarının dönüştürülmesinde bazı olumsuz sonuçlara sebebiyet vermiştir. Özellikle ilmiye sınıfı ile tasavvufî hayatta bu çalkantı bariz olarak izlenmekte ve toplumun bazı kesimleri üzerinde, menfi tesirleri olduğu görülmüştür. İbnü'l-Cevzî; bütün bu olumsuzluklara karşı, ancak dinin temel kaynaklarının merkeze alınıp bütünsel bir yaklaşımın bozulan dengelerin düzelmesini sağlayabileceğini ısrarla vurgulamaktadır. Tefsir, Hadis, Tarih ve Ahlâk başta olmak üzere dinî ilimlerin hemen hepsinde kalem oynatmış ve üç yüzden fazla eser kaleme almış olan İbnü'l-Cevzî, "Saydü'l-Hâtır", "Mir'âtü'z-Zaman" gibi eserlerle dönemin sosyal ve dini hayatına ayna tutmuştur. İyi bir sosyal gözlemci olan müellif, hatırat türü eserlerinde görüldüğü üzere daha ziyade eserlerini eleştirel yaklaşımla kaleme almış, sahih bilgi ve bütünsel bakış açısını temalı yazmıştır. Sahih bilgi, bilgi bütünlüğü ve tecrübi yaşayışı ihya etme çabaları, "Saydü'l-Hâtır" adlı eserinde rahatlıkla görülebilmektedir. Bütünsel

[*] Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İslami İlimler Fakültesi, Temel İslami İlimler, Ankara/Türkiye, ORDİC: 0000-0002-8153-8181, E-Mail: aydinkudat@hotmail.com

yaklaşımın olsa gerekir ki, eserlerinde ifrat ve tefritin örneklerine çok yer verir ve vasat olanı tavsiye eder. Tasavvufla ilgili tenkit ve önerileri bu bağlamda değerlendirilebilir. Eserlerinde ilim ve amel birlikteliğini merkeze almış, kurtuluş için Kur'ân, Sünnet, fukaha ve selefin yolunu göstermeye çalışmıştır. Ona göre bütün ilimler değerlidir. Her ilimden kifayet miktarı alınmalıdır; ancak en önemli ilmin fıkıh olduğu da bilinmelidir. Ona göre fakih olabilmek için bütün İslâmî ilimleri bilmek, hepsinden önce de İslâm ahlâkına bağlı olmak gerekir.

Anahtar Kelimeler: İbnü'l-Cevzî, dini hayat, bütünsel yaklaşım, aşırılık, bidat ve hurafeler

ABSTRACT

In this article, we will discuss Ibn Jawzi, a historical figure who wrote works in almost all fields of religious sciences, and whose word was trusted in regulating social and religious life. In the context of his works, we will try to deal with his holistic approach to social, scientific, and religious life. The period in which he lived was turbulent in every respect. It is a period in which action-reaction circulates dizzily among the layers of political, social, scientific, and sufistic people. One-sided approaches and partisanship made the social life of the period turbulent, and fanaticism and bigotry in religious life became unbearable. Ibn Jawzi advised looking at the events holistically to provide balance and made efforts as a verbal book. At that time, sometimes rationalism, sometimes esotericism, and sometimes externalism came to the fore. These strong understandings and approaches, which were tried to be imposed on the society with the support of the political power, brought unilateralism, not integrity, in the living of religious life. This has led to some negative consequences in transforming society's behavior. It has been seen that this turmoil is clearly seen, especially in the scientific (ilmiye) class and in Sufi life, and it has adverse effects on some segments of society. Against all this, Ibn Jawzi insists that a holistic approach centered on the primary sources of religion can only restore the disturbed balances. Ibn Jawzi, who wrote almost all of the religious sciences, especially Tafsir, Hadith, History, and Ethics, and wrote more than three hundred works, mirrors the social and religious life of the period with works such as "Saydu'l-Hâtır," "Mir'âtü'z-Zaman." The author, who is an excellent social observer, wrote with a more critical approach, as seen in his memoirs, and wrote with the theme of authentic knowledge and a holistic view. His efforts to revive authentic knowledge, the integrity of knowledge, and experiential life can be easily seen in his work called "Saydu'l-Hâtır." While he gives a lot of examples of exaggeration and understatement in his works, he also has criticisms about Sufism in this context. In his work, he focused on the integrity of knowledge and practice and tried to demonstrate the way of the Qur'an, Sunnah, and its predecessors for salvation. According to him, all sciences are valuable. The amount of sufficiency should be taken from each science, but it should be known that the most crucial science is fiqh. In order to be a faqih, it is necessary to know all Islamic sciences and, above all, to adhere to Islamic moral values.

Keywords: Ibn Jawzi, religious life, holistic approach, extremism, innovation, and superstitions

KURANI KERİM VE KİTABI MUKADDES KAVRAM ARAŞTIRMALARINDA KÖKENBİLİMSEL (ETİMOLOJİK) TAHLİLİN YERİ VE ÖNEMİ

DR. TOLGA SAVAŞ ALTINEL

Yalova Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Yalova

Türkiye

E-Mail: tolgaaltinel@gmail.com

KURANI KERİM VE KİTABI MUKADDES KAVRAM ARAŞTIRMALARINDA KÖKENBİLİMSEL (ETİMOLOJİK) TAHLİLİN YERİ VE ÖNEMİ

ÖZET

Kelimelerin kökenini, biçimsel ve anlamsal değişikliklerini ve günümüze ulaşmalarındaki tarihsel seyirlerini araştıran Kökenbilimi, kelime üzerindeki kültürel kalıntılarını ortaya çıkarma da önemli bir işlev görmektedir. Diğer bir ifadeyle Kökenbilimi, kültürlerarası bir etkileşim içinde kelimenin günümüzden köküne doğru veya kökünden günümüze doğru serüvenini ve hikayesini konu edinmektedir. Bu noktada Kökenbilimini, kelimelerin nereden geldiği ve hangi dile ait olduğu belirlemeyle sınırlandırmamak bunun ötesinde kelimelerin arka planında yatan kültürel unsurları da belirleme kapsamında ele almak gerekmektedir. Bunun farkında olan kutsal kitap araştırmacıları da kutsal kitapların yazıldığı veya söz konusu ettiği dönemdeki kültürel havzayı tespit etmek amacıyla oldukça uzun bir zamandır etimolojik tahliller yapmaktadırlar. Ancak bu tahlillerin kutsal kitapların özgünlüğüne karşı savlar üretmek adına ideolojik bir zeminde yoğunlaştığı görülmektedir. Kutsal kitapta kullanılan bir kavramın daha antik bir kültürde tespiti, kolaycı bir yaklaşımla ve ideolojik şartlanmayla sonra gelenin ilkinden kotardığı şeklinde bir yargıyla sonuçlandırıldığı gözükmektedir. Halbuki Kutsal kitaplarda geçen şahıs isimleri, unvanlar, yer ve zaman ifadeleri veya özellikle soyut kavramların önceki kültürlerde bulunuyor olması kutsal kitapların özgünlüğüne halel getirmeyecek aksine kutsal kitabın kelime tercihinin bağlamsal düzeye uygunluğu, kitabın kutsiyeti ve özgünlüğü hakkında ip uçları verecektir. Diğer taraftan alem isimler başta olmak üzere kutsal kitaplarda geçen her bir kavrama Arapça veya İbranice bir kök bulma çabası veya köken anlamını yitirerek türev bir anlam yüklenmiş kelimeye zorla ilk anlam vermeye çalışmak kelimelerin kültürel serüvene bütüncül yaklaşımı önündeki en büyük engel olarak gözükmektedir. Bu tür bir eksik yaklaşım kavramın geçmişini ve değişimini perdelediği için yanlış bir milat ve anlam belirlenmesine sebep olmaktadır.

Kutsal kitapların işlediği konular, kıssa anlatımları tarihsel olarak dikey ve yatay boyutta çok geniş bir coğrafyayı kapsamaktadır. Dolayısıyla kutsal kitap kavramlarıyla ilgili olarak yazılmış oldukları Arapça, İbranice ve Grekçenin yanında

başta diğer Sami diller, eski Mısır dili, Sümerce, Ugarit ve Babil dili gibi diğer antik dillerin ve zorunlu olarak bu kültürlerinin bilgisine ihtiyaç duyulmaktadır. Öyle ki bu dillerden dolayısıyla bu kültürlerden izler taşıyan bir kavram arkeolojik bir nesne gibi o dönem hakkında yeni yorumlara kapı açacaktır.

Kuran'ı Kerim ve Kitabı Mukaddes aynı kültürel zemini paylaşmakta dolayısıyla ortak kavramlara sahip oldukları gibi zaman zaman farklı kavram tercihleri üzerinden birbirine meydan okuyan kitaplar olabilmektedirler. Kökenbilimi her iki kutsal kitabın antik kültürlerle ilişkisini ve etkileşimini belirleyebileceği gibi aralarında tartışmalı hususlara da ışık tutabilecek bir özelliğe sahiptir. Her iki kutsal kitapta da elimizdeki bir iki kavram dışında hakkında bilgi sahibi olmadığımız birçok husus bulunmaktadır. Bu konuların vuzuha kavuşması konusunda araştırmanın bilgi kıvılcımı için başvurulan ilim dallarının başında hiç şüphesiz köken bilimi gelecektir.

Tebliğimizde Kuran'ı Kerim ve Kitabı Mukaddes üzerine yapılan müstakil etimolojik eserler tanıtılarak onların yaklaşım tarzlarının değerlendirilmesi/eleştirisi yapılacaktır. Bunun yanında ülkemizde son zamanlarda yukarıda değindiğimiz kökenbiliminin öneminin farkına varmış ve daha bilimsel bir yaklaşımla yapılan kavram tahlil örnekleri ve onların yol açtığı yeni yorumlara değinilecektir. Bunlar arasında *Nasara, Yakup, Samiri, Ruhban* ve *Yusuf* kavramları saymak mümkündür. Son olarak bu alanda çalışma yapmak isteyen araştırmacılara analiz bekleyen kavramlardan (*Harun, Sekine, Sene ve Yegüs* gibi) bir demet sunulmaya çalışılacak ve onların olası kökenlerinin hangi kültürlerde aranabileceğine dair teklifler sunulmaya gayret edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Kökenbilim, Kuran'ı Kerim, Kitabı Mukaddes, Sözcük, Dilbilim.

The Role and Importance of Etymological Analysis in Research on the words of the Quran and the Bible.

Analyzing the origin of words, their stylistic and semantic changes and their historical course in reaching the present day, Etymology also plays an important role in revealing the cultural remnants on the word. In other words, Etymology deals with the adventure and story of the word from the present to the root or from the root to the present in an intercultural interaction. At this point, it is necessary not to limit the origin of the words

to determining where the words come from and which language they belong to, but also to determine the cultural elements underlying the words. Being aware of this, scripture researchers have been making etymological analyzes for a long time to determine the cultural basin of the time when the holy books were written or the period they are telling. However, it is seen that these analyzes concentrate on an ideological ground in order to produce arguments against the authenticity of the holy books. It seems that the determination of a concept used in the holy book in a more ancient culture was concluded with an easy approach and ideological conditioning, with a judgment that the next one gets rid of the first. However, the fact that the names of persons, titles, place and time expressions or especially abstract concepts in the holy books are in previous cultures will not harm the authenticity of the holy books, on the contrary, the suitability of the word choice of the holy book to the contextual level will give clues about the holiness and originality of the book. On the other hand, the effort to find an Arabic or Hebrew root for each concept in the holy books, especially the real names, or to try to give a first meaning to the word that has lost its origin meaning and has a derivative meaning, seems to be the biggest obstacle to the right approach to the cultural adventure of the words. Since such an incomplete approach obscures the past and change of the concept, it causes a wrong milestone and meaning to be determined.

The subjects and narratives of the holy books historically cover a very wide geography in vertical and horizontal dimensions. Therefore, it is necessary to know other ancient languages and cultures, such as Arabic, Hebrew and Greek, in which the scriptures were written, as well as other Semitic languages, ancient Egyptian, Sumerian, Ugaritic and Babylonian languages. So much so that a concept bearing traces of these languages and therefore these cultures will open the door to new interpretations about that period, like an archaeological object.

The Qur'an and the Holy Bible share the same cultural ground, so they both have common concepts and can sometimes be books that challenge each other over different concept preferences. The etymology has a feature that can determine the relationship and interaction of both holy books with ancient cultures, as well as shed light on the controversial issues between them. In both scriptures, there are many issues that we do not know about, except for a couple of concepts at hand. The etymology will undoubtedly come first among the branches of science applied for the spark of knowledge of the research in order to clarify these issues.

In our paper, etymological works on the Qur'an and the Bible will be introduced and their approaches will be evaluated/criticized. In addition, in our country, we have recently realized the importance of the etymology we mentioned above, and the examples of concept analysis made with a more scientific approach and the new interpretations caused by them will be mentioned. Among these, it is possible to count the concepts of *Nasara, Jacob, Samiri, Rahib* and *Yusuf*. Finally, it will be tried to present a bunch of concepts (such as *Harun, Sekine, Sene* and *Yegus*) that await analysis to researchers who want to work in this field, and it will be tried to present proposals on which cultures their possible origins can be sought.

Keywords: Etymology, Quran, Bible, Word, Linguistics.

DİNLER TARİHİ, DİSİPLİNLERARASILIK VE DİNÎ İLİMLER

DOÇ. DR. ŞEVKET ÖZCAN

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Ankara

Türkiye

E-Mail: sevket.ozcan@asbu.edu.tr

DİNLER TARİHİ, DİSİPLİNLERARASILIK VE DİNÎ İLİMLER

ÖZET

Din geçmişten günümüze insan hayatının önemli bir yönünü oluşturur. Bu nedenle çeşitli açılardan araştırma konusu edilmiş ve bu doğrultuda belli başlı disiplinler teşekkül etmiştir. Bunlardan biri olan Dinler Tarihi, dinleri tarihi, inançları ve ritüelleri bakımından araştırma konusu ederek dindarların dünyasında dinin anlamını ve onların dini tecrübelerini ortaya koymaya çalışan bir disiplin olarak tezahür eder. Tarihi süreçte yer alan bütün dinleri ve dini fenomenleri araştırma konusu eden Dinler Tarihi, her ne kadar kökenleri daha eskiye götürülebilir olmakla birlikte modern dönemde on dokuzuncu yüzyılın ikinci yarısıyla tarihlendirilir. Teolojinin 49ormative yaklaşımına karşılık tasvirci bir yaklaşımı benimseyen bir disiplin olarak Dinler Tarihi metodoloji ve incelediği konular itibariyle diğer disiplinlere katkı sağlayıcıdır. Nitekim postmodern din araştırmaları da yapılan araştırmalarda disiplinler arası yaklaşımlara ihtiyaç duyulduğunu göstermektedir. Bu bağlamda İlahiyat alanı söz konusu edildiğinde Dinler Tarihi'nin çeşitli disiplinlerden yararlanıp çalışmalarına yön verdiği gibi dini ilimlere katkı sağladığı ve sağlayabileceği görülür. Türkiye'de İlahiyat alanında, Tefsir, Hadis, Fıkıh ve Tasavvuf gibi disiplinlerden oluşan Temel İslam Bilimleri; Din Felsefesi, Din Sosyolojisi, Din Psikolojisi ve İslam Felsefesi gibi disiplinlerden oluşan Felsefe ve Din Bilimleri ile İslam Tarihi, Din Musikisi ve İslam Sanatları gibi disiplinlerden oluşan İslam Tarihi ve Sanatları olmak üzere üç bölüm mevcuttur. Felsefe ve Din Bilimleri bölümü içerisinde bulunan Dinler Tarihi metodu, araştırma konuları ve verileri itibariyle bu bölümler ve alt dallarıyla ilişkilidir. Örneğin Kuran-ı Kerim'deki ayetlerin açıklanması ve yorumlanmasıyla ilgilenen akademik bir disiplin olarak Tefsir, Kuran-ı Kerim'de bahsedilen eski kavimler ve inançları hakkında birçok malumatı Dinler Tarihi'nden elde edebilir. İsrailiyat şeklinde betimlenen bilgileri ayırt etmede Dinler Tarihi'nden yararlanabilir. Kuran-ı Kerim'de bulunup köken itibariyle Arapça olmayan ve daha çok İbranice ve Akadca gibi dillerle ilişkili olduğu düşünülen kelimelerle ilgili daha derin ve kapsamlı analiz ve değerlendirmeler Dinler Tarihi çalışmalarının desteğiyle mümkün olabilir. Tanrı, kurtuluş, peygamberlik ve kutsallık gibi konular etrafında dini akli bakımdan meşrulaştırmayı amaçlayan Din Felsefesi, çalışma alanını Dinler Tarihi'nin verileri üzerine konumlandırır. Dolayısıyla Din Felsefesi yalnızca bir dinin meseleleriyle ilgilenmemesinden ötürü Dinler

Tarihi'nin araştırma konusu ettiği teistik ve teistik olmayan pek çok dinle ilgili dokümanlarını da dikkate almak durumundadır. Aksi takdirde Dinler Tarihi'ni dikkate almaksızın yapılan çalışmalar ele alınan dini meselenin bütününe vukufiyetten uzak kalabilecektir. (Hz.) Muhammed'den başlayarak Müslümanların etrafında gerçekleşen gelişmeleri ve kaynağını İslâm dininden alan çeşitli yapıları inceleme konusu edinen İslâm Tarihi de Dinler Tarihi'nin kullandığı kaynaklar yoluyla araştırmalarını geliştirme imkânına sahiptir. Nitekim Cahiliye dönemi dini inançları ile birlikte İslam'ın yayılmaya başladığı dönemde ilk muhatapların Yahudiler ve Hıristiyanlar olduğu dikkate alındığında Dinler Tarihi kaynaklarının ve literatürünün İslam Tarihi çalışmalarına katkı sağlayabileceği açıktır. Aynı şekilde Dinler Tarihi'nde dinî ilimlerden yararlanarak disiplinler arası çalışmalar yapılabilir. Zira disiplinler arası din çalışmalarına gösterilen teveccüh de bu yaklaşıma duyulan ihtiyaca işaret eder. Nihayetinde Dinler Tarihi, Tefsirden İslam Hukuku'na, Din Felsefesinden Din Psikolojisine ve İslam Tarihi'nden Din Musikisine kadar dinî ilimlere kaynakları ve verileriyle yardımcı bir disiplin olarak temayüz eder. Bu itibarla bu çalışmada post modern dönemde gerekliliği giderek artan disiplinler arası din araştırmalarının gerçekleştirilmesinde Dinler Tarihi'nin yeri ve önemi dinî ilimlere katkıları çerçevesinde ortaya konmaya gayret edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Din, Dinler Tarihi, Disiplinler Arası, İlahiyat, İlim.

TERİM SÖZLÜKLERİNDE İLİMLERİN TASNİFİ VE ARAPÇANIN YERİ

- KEŞŞÂFU ISTILAHÂTİ'L-FUNÛN ÖRNEĞİ-

DOÇ. DR. ATİK AYDIN

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Temel İslami İlimler

Ankara

Türkiye

E-Mail: atik.aydin@asbu.edu.tr

TERİM SÖZLÜKLERİNDE İLİMLERİN TASNİFİ VE ARAPÇANIN YERİ
- KEŞŞÂFU ISTILAHÂTİ'L-FUNÛN ÖRNEĞİ -

ÖZET

Kavramlar ve kavramlar arası ilişkiler, ilimleri bilgi ve malumattan ayıran ana unsurlardan olduğu gibi medeniyetler arasındaki farkların da temel tezahür alanlarındandır. İlmi söylem, terimler üzerine oturur. Fikir alışverişi, akıl yürütme, etkili iletişim terim dağarcığı üzerinde yürür. Zengin bir terim dağarcığı, zihinde bir ışık yakarak yeni kavramlar üretmenin önünü açtığı gibi zor kavramların da öğrenilmesini kolaylaştırır.

Müslüman ilim adamları bu konuya bigane kalmamış ve bu alanda önemli eserler te'lif etmişlerdir. Muhammed b. Ahmed el-Harezmî'nin (ö. 387/997) *Mefâtîhu'l-Ulûm*'u, Seyyid Şerîf el-Cürcânî'nin (ö. 816/1413) *et-Ta'rîfât*'ı, Ebü'l-Bekâ' el-Kefevî'nin (ö. 1095/1684) *el-Külliyyât*'ı bu konuda öne çıkan eserlerdendir.

Ancak Muhammed A'lâ b. Ali et-Tehânevî'nin (ö. 1158/1745) *Keşşâfu Istılâhâti'l-Fünûn ve'l-Ulûm* adlı terimler sözlüğü bu alandaki en kapsamlı ve en gelişmiş sözlük olarak kabul edilmektedir. İslam medeniyetinin olgunluk ve klasik döneminin son asırlarından olan 18. Yüzyılda ortaya çıkan bu eser, zaman geçtikçe kendisini daha çok kabul ettirmekte ve önemi daha iyi anlaşılmaktadır. Özellikle kitabın uzun mukkaddimesi, onu benzerlerinden ciddi şekilde ayırmaktadır. Bu mukkaddimede müellif, ilim ve alim terimlerinin farklı boyutları üzerinde uzunca durduktan sonra *et-Taksîm* diye bir başlık atarak kendi zamanına dek süregelen ilimlerin farklı tasniflerinden söz eder.

Tehânevî *Keşşâfu Istılâhâti'l-Fünûn ve'l-Ulûm*'da tedvin edilmiş ilimleri ele almaktadır. Kitaplarda kayıt altına alınmamış olan ve sözlü bir şekilde nesilden nesile aktarılan bilgilere eserinde yer vermemektedir.

Tehânevî, ilmin *nazarî* ve *amelî, âlî* ve *gayr*-ı *âlî* şeklinde farklı tasniflere tabi tutulduğunu belirtir fakat esesında bu iki tasnifin aynı neticeye ulaştırdığını dolayısıyla da *nazarî ilim* ile *gayr-ı âlî ilmin* ve *amelî* ilim ile *âlî ilmin* aynı şey olduğunu ifade eder. Bu tasniflerin dışında Tehânevî, Arabî olan - Arabî olmayan, Şer'î olan - Şer'î,

olmayan, Hakiki olan - Hakiki olmayan, Aklî - Naklî, Cüzî olan – Cüzî olmayan ilimler şeklindeki tasniflere de kısaca değinir.

55 ilim dalından 3045 terimi ele alıp inceleyen Tehânevî şu tasnifi esas alır:

1. Arap dili ilimleri: Bir kısmı söz, bir kısmı da yazı ile ilgili olan bu ilimler, ana ve tâli olmak üzere ikiye ayrılır. Lügat, Sarf, İştikak, Nahiv, Maânî, Beyân, Aruz, Kafiye ana ilimler; Hat, İnşâ' ve Bedî ilimleri ise tâli ilimlerdir.

2. Şer'î ilimler: Bu bölümde Kelâm, Tefsir, Kıraat, İsnad, Hadis, Fıkıh usulü, Fıkıh, Feraiz, Sülûk (Tasavvuf) ilimleri ele alınmaktadır.

3. Hakiki ilimler: Dinlere ve milletlere göre değişkenlik göstermeyen ilimler olarak tarif edilen Hakiki ilimler başlığı altında Tehânevî, Mantık ve Hikmet, Metafizik, Riyazî (Astronomi, Mühendislik, Müzik, Matematik), Tabiî (Tıp, Veterinerlik, Simya, Kimya …) ilimlerini sayar.

Tehânevî, bu ilimleri tedvin edilmiş ilimler olarak niteler ve tek tek ele alarak tanıtır. Zira bir terimi iyi anlamak için ait olduğu ilim dalını, o ilim dalının konusunu, amacını ve ne işe yardağını bilmek gerekir.

Arabî ilimler olarak adlandırılan Arap dili ilimleri *Keşşâfu Istılâhâti'l-Fünûn ve'l-Ulûm*'da önemli bir yer tutmaktadır. Müellif, ilim tasnifinde birinci sırada ele aldığı bu ilimleri farklı açılardan ele alır, onları tek tek tanıtır ve konu ile ilgili tartışmaları gündeme getirerek elden geldiğince net bir çerçeve çizmeye çalışır.

Tehânevî'nin bu tasnif ve değerlendirmeleri tam olarak klasik islam ilim anlayışını yansıtmaktadır. Zira bu konudaki anlayışı ve düşünce sistemi, Nasıruddin el-Beyzavî (ö. 685/1286), Muhammed b. Muhammed er-Râzî (ö. 766/1365), Sa'düddîn et-Teftâzânî (ö. 792/1390), Seyyid Şerîf el-Cürcânî (ö. 816/1413) ve benzeri klasik dönem İslam düşüncesinin temsilcileri olan önemli şahsiyetlere dayanmaktadır.

İSLAM İKTİSAT EKOLÜNÜN BLOKZİNCİR EKOSİSTEMİNE ENTEGRASYONU AŞAMASINDA KIYEMİ MALLAR VE NFT İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

PROF. DR. ABDURRAHMAN CANDAN

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Temel İslami İlimler

E-Mail: abdurrahman.candan@hbv.edu.tr

&

ÖĞR. GÖR. FİKRİ KAPLAN

Türk Hava Kurumu

İşletme Fakültesi

Ankara

Türkiye

E-Mail: kaplanfikri@gmail.com

İSLAM İKTİSAT EKOLÜNÜN BLOKZİNCİR EKOSİSTEMİNE ENTEGRASYONU AŞAMASINDA KIYEMİ MALLAR VE NFT İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

ÖZET

Blockchain teknolojisinin her geçen gün geliştirilmesi ve yaygınlaşmasıyla birlikte şu ana kadar finansal piyasalar üzerinde yalnızca kripto para sistemleri üzerinden kurgulanan sistem yeni elementleri ile karşımıza çıkmaktadır. Blockcahin tabanlı merkeziyetsiz küresel ekonomi ekosistemi düşüncesinin yalnızca para banka ve borsa ile sınırlı kalması hem sistemin kendini genele taşıması ve geliştirmesi noktasında hem de yeni ve daha adil bir ekonomik sistemi kurma düşüncesi noktasında engellemektedir. Bu noktada akıllı sözleşmeler vasıtasıyla ticari faaliyetlerin yürütülmesi, lojistik hizmetlerinin sağlanabilmesi, ticari işlemlerin yürütülmesi hukuki işlemlerin hızlı güvenilir ve otomatik olarak sonuçlandırılması süreçleri hız kazanmıştır. Son gelişmelerle Blockchain teknolojisinin ürettiği son ürünlerden biri de NFT (non-fungible token) lerdir. Şuan yalnızca sanat eserleri, tweet, bir fotoğraf ya da jpg formatlı fotoğraf koleksiyonları ile ün salmış olsa da NFT ler fikri ve mali mülkiyetler noktasında çok güzel bir alan açmıştır.

Bolckchain tabanlı ekonomi varsayımlarının birincisi olan merkeziyetsizlik kavramıyla iddia ettiği gelir adaleti ve eşler arası aracısız işlemler İslam ekonomisi kavramları ile de büyük ölçüde örtüşmektedir. Modern ekonomi sisteminin hedonist politikalarını eleştirirken, akademik dünyada ve reel ekonomi ekosisteminin içinde yeni gelişen islam iktisadı ve blockchain teknolojilerinden faydalanarak yapılan çalışmalar ileriye dönük daha pozitif çıktılar ortaya koyacaktır.

Bu çalışmada benzersiz ürünler olarak tanımlanan NFT lerin İslam iktisat kavramında tanımlanan kıyemi mallar ile ilişkileri araştırılarak akıllı sözleşmeler vasıtasıyla gerçek finansal ve ticari işlemlerde NFT kullanılmasına imkan tanıyacak yeni tanımların yapılıp yapılamayacağı tartışılacaktır.

BİLİM TARİHİNDE FARKLI YAKLAŞIMLAR: İÇSEL YAKLAŞIMA KARŞI DIŞSAL YAKLAŞIM

SERCAN PALAVAN

Ankara Üniversite

Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi

Doktora Öğrencisi

Ankara

Türkiye

E-Mail: bysercanpalavan5@gmail.com

BİLİM TARİHİNDE FARKLI YAKLAŞIMLAR: İÇSEL YAKLAŞIMA KARŞI DIŞSAL YAKLAŞIM

ÖZET

Bilim tarihi, ilerlemeci bakış açısının bir parçası olarak, ilerlemeyi sağlam bir biçimde bilimsel başarılara dayalı hale getirerek kalıcı, programlı, yönlü ve yöntemli bir süreç haline getirmek amacıyla, entelektüel açıdan yol almış ülkelerin hayata geçirdiği bir entelektüel kalkınma programıdır. Bu programın gelişim göstermesinde ve akademik alanda bir hüviyet kazanmasında George Sarton (1884-1956) önemli bir mihenk taşıdır. Sarton'a göre bilim uygarlığa ilerlemeci karakterini kazandırdığı gibi insanlık üzerinde birleştiği bir etkinliktir. Bu etkinliğin tam ve eksiksiz olarak kavranması ise ancak bilim tarihi disipliniyle olanaklıdır. Çünkü entelektüel açıdan ilerleme kaydeden tek bilgi türü bilimsel bilgidir. Bu bilgi türü ise birçok medeniyetin yoğun çalışmaları aracılığıyla gelişim göstermiştir.

Bilim tarihinin üstlendiği bu misyon (yani, entelektüel ilerleme), beraberinde bilimsel bilginin mahiyetinin ne olduğu sorusuna yönelmememize aracılık eder. Şöyle ki, bilimsel bilgi tek başına, bilim insanından bağımsız olarak gelişen bir bilgi türü müdür yoksa tarihsel ve kültürel şartlar (hatta sosyoloji şartlar) bilimsel gelişimi etkilemekte midir? Bu soruya verilen yanıtlar çerçevesinde bilim tarihine bakış açısı da değişmektedir. Genel olarak bilimin tarihini incelenmesinde iki farklı yaklaşım hâkimdir: İçsel yaklaşım ve dışsal yaklaşım. İçsel bilim tarihi yaklaşımı, bilim tarihinde bir bilimsel gelişmeyi ve bu bilimsel gelişmeyi ortaya koyan bilim insanını, dış bağlamdan bağımsız olarak ele alır. İçsel yaklaşımın karakteristiği, bilimsel araştırmanın geçmişini diğer sosyal fenomenlerden bağımsız bir mekanizma olarak ele almasına dayanır.

Dışsal bilim tarihi yaklaşımı ise bir bilimsel gelişmeyi toplumdan, ekonomiden, ideolojiden, politik bağlamdan soyutlamaz. Dışsal yaklaşıma göre bilim tarihi yukarıda değinilen mekanizmadan daha geniş bir perspektifte ele alınmalıdır. Burada ifade edilen perspektif ise dışsal yaklaşımın içsel yaklaşımın karşısında konumlanmasına aracılık eder. Çünkü dışsal yaklaşım ekonominin, siyasi gelişmelerin ve toplumsal koşulların bilimin ya da bilimsel bilginin üretilme aşamasında doğrudan etkili olduğunu savunur. Araştırma alanı bilimsel araştırmanın mantığı değil, öncelikle bilim

kurumudur. Bu yönelimde tarih, bilimsel çalışmaların içsel dinamiklerinin tespit edilmesi ve tarihsel olarak bu çalışmaların birbirleriyle karşılaştırılmasından öte, bu çalışmalar ile bu çalışmaların açığa çıktığı sosyal ve ekonomik koşulları ilişkilendiren daha geniş bir araştırmadır. Bilimsel bir araştırmanın ve bir bilim dalının dış tarihinin bulunması, o alandaki çalışma konularının, içerisinde etkinlikte bulunulan toplumun dinamiklerinden, sorunlarından etkilenerek seçildiği ve bu çalışmaların tarihinin ancak toplumun gelişme tarihi paralelinde yazılabileceği anlamına gelmektedir. Çünkü bilim, toplumdan özerk bir düşünsel adacık olmadığı gibi, bilakis toplum denilen ilişkiler ağının bir parçasıdır. Bilim tarihinde dışsal yaklaşımın gelişmesine aracılık eden önemli bir gelişme de hiçbir kuramın sonsuza kadar geçerli olmadığının kavranmasıdır. Bilimin içsel yaklaşım olarak ele alınması, bilimsel bilginin geçerliliğini koruduğu düşüncesini ortaya çıkarmaktaydı. Bilimlerde meydana gelen değişimlerin bilim tarihinin yeniden ele alınması ve farklı yorumların gelişmesine; yani dışsal yaklaşımın gelişmesine öncülük ettiği görülmektedir.

Günümüzde içsel yaklaşımın bilimsel bilgi türünü sınırlandırdığı ve bilimin gelişimini doğru bir şekilde kavramak noktasında yeterli olmadığı düşüncesi öne sürülmektedir. Bu çalışmada öne sürülen bu iddianın gerekçeleri incelenerek, yukarıda değinilen yaklaşımların karakteristik özellikleri karşılaştırmalı olarak analiz edilecektir. Ayrıca dışsal yaklaşımın öne sürdüğü argümanların bilim tarihi disiplinine ve dolayısıyla bilimsel bilginin bütünlüğüne olan katkısı ele alınacaktır.

Anahtar kavramlar: Bilimsel bilgi, bilim tarihi, içsel yaklaşım, dışsal yaklaşım, bilgi bütünlüğü.

ORGANİZASYONLARIN BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ AÇISINDAN VERİ STRATEJİSİ VE VERİ YÖNETİŞİMİNİN ÖNEMİ

MUHAMMED ALİ GÜNTAY

Ankara Üniversitesi

Fen Bilimleri Enstitüsü

Yüksek Lisans Öğrencisi

Ankara

Türkiye

E-Mail: mhmmdlgnty.25@gmail.com

ORGANİZASYONLARIN BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ AÇISINDAN VERİ STRATEJİSİ VE VERİ YÖNETİŞİMİNİN ÖNEMİ

ÖZET

Organizasyonlar; mülk, tesis, ekipman, envanter, fikri hak, nakit para gibi taşınabilir/taşınamaz malları varlık olarak kabul etmektedir. Yaşadığımız teknoloji ve dijital çağda bu varlık listesine yenisi ve belki de en önemlisi eklendi: Veri. Değerleri bilançoda gösterilmese de artık veri de satılabilen, transfer edilen, değer üreten ve hatta çalınabilen bir varlık. Veri, kurumsal inovasyonu teşvik etmek, sosyal yönetişimi geliştirmek, kalkınmaya öncülük etmek ve derin değişimler için yeni bir silah haline geldi. Özellikle yıllık olarak üretilen verinin 2013 yılında zettabaytdan 2021 yılında 64,2 zettabayta çıkması ve 2025 yılında ise 180 zettabaytı geçmesi öngörüldüğü dikkate alındığında söz konusu verinin nasıl yönetileceği ayrı bir önem taşımaktadır. Veriyi gerçek bir varlık olarak kullanmak, verinin gücünü, etkisini ve etkililiğini anlamak, tutarsızlıkların önüne geçmek, ortak bir veri anlayışına sahip olmak, gerçekleştirilecek analizler ile doğru karar almak ve stratejiler geliştirmek için gerekli yönetişim mekanizmalarının kurulması gerekmektedir.

Başta "Yapay Zeka" ve "Nesnelerin İnterneti" olmak üzere gelişen teknolojiler ve yenilikçi yaklaşımlar doğrultusunda ortaya çıkan büyük verinin bütüncül olarak tüm yaşam döngüsünde ve tüm seviyede yönetilmesi gerekmektedir. Organizasyonların mevcut durumlarını analiz ederek ihtiyaçları, sorumlulukları, süreçleri ve hedefleri belirlemesi ve veri yönetimini nasıl gerçekleştireceğine ilişkin veri stratejisi hazırlaması, veri yönetiminin entegre, uygulanabilir ve gerçekçi bir plan ile hayata gerçekleşmesini sağlayacaktır.

Bu çalışmada, veri yönetişimini ve veri stratejisini tanıtıyor olacağız. Öncelikle veri yönetişimini ve veri stratejisini tanımlayıp ilgili kavramları tanıdıktan sonra veri yönetişimin ve stratejisinin önemi ve gerekliliği ile ilgili bilgiler vereceğiz. Veri yönetişimi ve veri stratejisi arasındaki ilişkiyi irdeledikten sonra, söz konusu çalışmaları en etkin ve verimli bir şekilde oluşturabilmek ve hayata geçirmek için gerekli çalışmalar hakkında bilgiler vereceğiz.

Abstract

Organizations; accepts movable/immovable properties such as property, plant, equipment, inventory, intellectual property, cash as assets. In the technology and digital age we live in, a new and perhaps the most important asset has been added to this list: Data. Although its values are not shown on the balance sheet, it is now an asset that can be sold, transferred, produced value and even stolen. Data has become a new weapon for fostering corporate innovation, improving social governance, leading development and profound change. Considering that it is anticipated that the data produced annually will increase from zettabytes in 2013 to 64.2 zettabytes in 2021 and exceed 180 zettabytes in 2025, how the data will be managed is of particular importance. Necessary governance mechanisms should be established in order to use data as a real asset, to understand the power, impact and effectiveness of data, to prevent inconsistencies, to have a common understanding of data, to make the right decisions with the analyzes to be performed and to develop strategies.

Big data emerging in line with developing technologies and innovative approaches, especially "Artificial Intelligence" and "Internet of Things", needs to be managed holistically throughout the entire life cycle and at all levels. Organizations' determination of their needs, responsibilities, processes and goals by analyzing their current situation and preparing a data strategy on how to perform data management will ensure that data management is realized with an integrated, applicable and realistic plan.

In this study, we will be introducing data governance and data strategy. First of all, after defining data governance and data strategy and recognizing the related concepts, we will provide information about the importance and necessity of data governance and strategy. After examining the relationship between data governance and data strategy, we will provide information on the necessary studies to create and implement these studies in the most effective and efficient way.

KUR'AN COĞRAFYASININ DİLLERİNİ BİLMENİN ÖNEMİ

ARŞ. GÖR ESRA ERDOĞAN ŞAMLIOĞLU

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Temel İslam Bilimleri / Tefsir

Ankara

Türkiye

ORCİD: 0000-0003-2863-8797

E-Mail: esra.erdogansamlioglu@asbu.edu.tr

KUR'AN COĞRAFYASININ DİLLERİNİ BİLMENİN ÖNEMİ

ÖZET

Tarihte karşılaştığımız her türlü dini yapı ortaya çıktığı coğrafyanın dili bağlamında gelişmekte ve kutsal dil ister yazılı ister sözlü olsun bu dilden beslenmektedir. İslam dini de ortaya çıktığı Arabistan yarımadasının halihazırdaki dili Arapça ile var olmuş, ilahi vahiy Peygamberi aracılığıyla Kur'an-ı Kerim'de Arapça olarak yazılı formuna kavuşmuştur. Kur'an'ın Arapça oluşu ve ilk muhatap kitlenin Arap diline olan hakimiyeti, bu dili Kur'an'ın anlaşılması noktasında ön plana çıkarsa da gerek ayetlerde farklı topluluklardan örnek verilmesi olsun gerekse Arapçaya farklı dillerden geçen bazı özel kelimeleri barındırması olsun Kur'an ayetlerinin anlaşılmasında bu dillerin bilinmesini de gerekli kılmaktadır.

Kıssalar özelinde düşünüldüğünde, farklı kavimlerden verilen örnekler kıssaların gerçekleştikleri zamanda ve mekandaki varoluşlarından parçalar taşımakta ve ayetlerde kullanılan belli bağlama sahip kelimeler o kıssanın daha net anlaşılmasında yardımcı olmaktadır. Yeri geldiğinde kıssanın bağlamının anlaşılmasında ve içerisinde geçen kelimelere veya ifadelere doğru anlam verilmesinde bu topluluklarının dillerinin biliniyor olması araştırmacıya farklı bir anlam dünyasını sunmaktadır. Ayrıca Kur'an'ın bahsettiği kavimlerin ve olayların faillerinin dillerini bilmek, o dönemlerin insanlarının belki sözlü belki yazılı edebiyatlarına da vakıf olmayı beraberinde getirmektedir. Kur'an ayetlerinin farklı topluluklardan bahsederken takındığı tutumun daha çok yüzeysel ve mesaj merkezli olması bilinen bir gerçektir. Bahsedilen toplulukların yazılı veya sözlü kaynaklarına ulaşmak muhtemelen Kur'an'ın indiği ortamdaki muhatap kitle tarafından bilinen birçok detayın araştırmacılar tarafından da elde edilmesine olanak sağlayacaktır. Nüzul ortamındaki bilgiye kavuşacak olan araştırmacıların ayetlerin yorumlanmasında daha doğru tespitler yapabileceği unutulmamalıdır.

Bu tebliğde bahsetmek istediğimiz husus; Kur'an tarihi çalışmalarında izlenen metotlar içinde belki en önemlilerden birisinin Kur'an'ın coğrafyasının dillerini bilmek olduğudur. Arapçanın da içinde bulunduğu Sami dil ailesindeki İbranice, Aramice, Süryanice ve Keldani dilleri, Mısır hiyeroglif dili, Grekçe, Mezopotamya'da Akadca, Sümerce, Babil, Asur ve Fenike dilleri, Habeşistan Ge'ez dili Kur'an'ın coğrafyasının

belli başlı dilleri olarak karşımıza çıkmaktadır. Kur'an çalışmalarında daha çok Arapçanın kullanılması ve diğer bütün dillerin göz ardı edilmesi ayetlerin anlaşılmasında anlam eksikliğine sebebiyet vermektedir. Özellikle araştırmacıların Arapça dışında bu gibi dilleri öğrenme hususundaki ilgisizliği ve dolayısıyla Türkiye özelinde bu şekilde çalışmaların azlığı Kur'an tarihi çalışmalarından henüz istenen verimin alınmadığının bir göstergesi olarak da karşımıza çıkmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Kur'an Tarihi, Dil Bilimi, Kur'an Coğrafyası, Sami Diller, Arapça

MÜCAHİD MÜRŞİT EL-HADJİ SALİM SOUARE
HAYATI-YÖNTEMİ-EĞİTİMCİ-KİŞİLİĞİ

SİDYA SOUARE

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversite

Mori Kunda

Marakissa

Senegal

E-Mail: sidyasouare@gmail.com

MÜCAHİD MÜRŞİT EL-HADJİ SALİM SOUARE
HAYATI-YÖNTEMİ-EĞİTİMCİ-KİŞİLİĞİ

ÖZET

Çalışmanın amacı Batı Afirka'da H. 700 yıl önce İslama daveti konusun da en çok mücadele eden, ve sayesinde daha yaygın da en çok çaba gösteren Mücahid Mürşit El-hadji Salim Souare Hayatı, Metodu, ve Diakhanke kabilesinde kurduğu Eğitim sistemi, ve getirdiği ideoloji inceleyeceğiz. Kendisi hakkında da tarihsel belgelerdeki rivayetlerle o bölgedeki yaşayan halkın bu konu hakkındaki görüşlerinin birbirini destekler hale getirmek. Sonra Modern bilimsel materyallere dönüştürerek okullarında öğrenme ortamlarına kaynaklık edecek verileri üretmesi beklenen yararlar arasında olacaktır. El-hadji Salim Souare okuduğum bazı kaynakları göre yaklaşık 100yıl yaşadığını söylüyor. Zamanının bir dahisiydi. Araştırma Yöntemi ise nitel araştırma yöntemlerinden anlatı araştırması kullanılacaktır. Saha araştırması, görüşme, yaşam öyküsü, yanibiyografi (Creswell, 2016, 70) yöntemine başvurulacaktır. Verileri, yazılı kaynaklardan kaynak taraması - incelemesi ve El-hadji Salim Souare'nin anlayışı ile ilgili deneyimleri olan kişilerle görüşme ile toplayacağım. Çalışma grubu olarak öğrenciler, üniversite öğretim üyeleri, bu konu hakkında Afrikadaki araştırma kurumları ve kabile temsilcileri seçilecektir. Örneklem olarak amaçlı örneklem türlerinden ölçüt örneklem yer verilecektir. Görüşmeler hazırlanan sorular çerçevesinde araştırmacı tarafından yapılacaktır. Bulgular El-hadji Salim Souare Batı Afrika'ya İslamı getiren olduğunu söylemiyoruz. Ancak Batı yazarları ve Batı Afrika'daki araştırmacıları onun sayesinde Batı Afirkada İslam'ı daha yaygın da en çok mücadele ve çaba gösteren olduğunu söylüyorlar. Eğitimin Yönetimi, ve sistemi de Batı Afirka'ya Batılılar gelişinden önce yani sömürgecilik, ve varışlarından sonra onun gibi en güçlü ve başarılı bir yöntem yoktur. Tarifi uzun boylu orta vücudu ve beyazdı. kültürlü, Zeki, Akıllı, Eğitimci, Uzman, ve düşünen, islama davet etmek için sık gezici ve büyük bir alimdi, Yönetimi iyi bilendi. Batı Afirka'da savaşsız İslamı yayan tek kişidir. O yüzden onun Müntesipleri % 80 nereden buluyorsa, ya bir Caminin imamı, ve ya din eğitim öğreten bir meclisin sahibi, yani okul ve medrese. ya da Müslümanların işlerini yürütenlerdir. Bütün araştırdığımız ülkelerden O şeklinde bulunuyorlar. Diakhankeler 40 ten fazla kabilelesinin başıydı. Onlar tarım ve biraz ticarette de ilgileniyorlar. İngiliz yazarı Wilks, iunu söylüyor: Diakhankeler ile savaş

arasında sanki bir düşmanlık vardır, yani Savaştan nefret ediyordu. Bu yüzden ingilizler El-hadji Salim Souarenin metoduna (Souares tradisyonu) adlandırıyorlar. Ama ne yazık ki, Afirkalıların çoğu hayatı hakkında gerçeği ve çok şeyi bilmiyorlar, hayatı Avrupalı yazarlarında % 70 ya da80 yazılıdır. Onun hakkında yazılı kaynaklar üç dilde bulunmaktadır. Fransızca. İngilizce, Arapça. Dördüncü olarak Halkın bu konu hakkındaki görüşleridir. Batı Afirka'da torunları ve Müntesipleri 14 ülke civarında bulunmaktadır. Kabile reislerin çoğu Büyükbabası Hz. Peygamberin torunu Umman'ın oğlu olduğunu söylüyorlardır. ve Büyükannesi de Batı Afirka'da İlk İmparator kurucusunun torunu (Makha Cira Cisse'nin) olduğunu söylüyorlar. Bu Yüzden Batı Afrika'da İslamı yaygın konusunda büyük hizmetlerde bulunduğunu söylüyorlar.

Anahtar Kelimeler: Mucahit Murşit, yöntem, eğitim, Senegal

SEKKÂKÎ'DE DİL İLİMLERİNİN BÜTÜNSELLİĞİ

ARŞ. GÖR. CENNET ASANA

Dicle Üniversitesi

İlahiyat Fakültesi

Temel İslam Bilimleri Bölümü

Dicle

Türkiye

E-Mail: cennetasana@gmail.com

SEKKÂKÎ'DE DİL İLİMLERİNİN BÜTÜNSELLİĞİ

ÖZET

Ebû Ya'kûb Siracüddin Yusuf b. Ebi Bekr b. Muhammed b. Ali el-Harizmî es-Sekkâkî'(ö.626/1229), kendinden önceki alimlerin aksine, belâgatı konusu ve ilkesi belirlenen bağımsız bir disiplin olarak ele almayı başaran ilk kişidir. Bu yönüyle o, dilbilim tarihi açısından çok özgün bir yere sahiptir. Sekkâkî kelam, felsefe, dil felsefesi, mantık, fıkıh usûlü, Arap dili, belâgat, edebiyat ve şiir gibi çeşitli ilim dallarıyla ilgilenmiştir. Böylece o, belâgat konularının söz konusu ilim dalları içerisinde dağınık bir şekilde ele alındığını görme imkânı bulmuştur. Dönemin akılcı bilim anlayışı çerçevesinde belâgatın bağımsız ve bütünsel bir disiplin olarak incelenmiyor olmasının bu ilme yapılmış bir haksızlık olduğunu düşünen Sekkâkî, bu haksızlığı gidermek üzere belâgatı, tanım, taksim, muhteva ve yöntem bakımından sistemli ve bütüncül bir bakış açısıyla ele almıştır. Bu sayede daha önce dağınık bir şekilde ele alınan belâgat konuları kendi içerisinde sistemli ve bütünsel bir yapı kazanmıştır. Bu, dilbilim çalışmaları açısından önemli bir dönüm noktası olmuştur. Öyle ki Sekkâkî sonrasında yapılan çalışmalar onun belirlediği ana iskeletin dışına çıkamamıştır.

Sekkâkî, her ne kadar belâgatı bağımsız bir disiplin haline getirmesi dolayısıyla şöhret bulmuş olsa da onun dilbilim tarihine katkısı bununla sınırlı değildir. Zira belâgat, Sekkâkî'nin dilbilim alanında günümüze ulaşan tek eseri olan Miftâhu'l-Ulûm'da ele aldığı ilimlerden sadece biridir. Nitekim Sekkâkî, kitabını dilbilimin herhangi bir alt disipliniyle sınırlandırmayıp, lügat hariç, tüm disiplinleri içerecek şekilde bütünsel bir yaklaşımla kaleme almıştır. Bu yönüyle Miftâh, müellifin kendinden önceki dilbilim birikimini özgün, yenilikçi, bütünsel ve sistemli bir bakış açısıyla yeniden ele aldığı bir eser olma niteliğindedir. Müellifin söz konusu bakış açısı ve yöntemi eserin tümünde izlenebilmektedir.

Miftâh'ın konusu, Sekkâkî tarafından ilmu'l-edeb olarak belirlenmiştir. Sekkâkî İlmu'l-edebi, sarf, iştikâk, nahiv, meânî, beyân, bedi', had, istidlâl, arûz ve kâfiye gibi dilbilim alanındaki farklı çalışma alanlarını bir arada bütünsel bir şekilde ele almasını sağlayacak üst bir başlık şeklinde kurgulamıştır. O, İlmu'l-edeb içerisinde ele aldığı her bir disiplini hem kendi içerisinde sistematik ve bütüncül bir şekilde incelemiş hem de diğer bir disiplinle bağlantısını kurarak onun devamı ya da tamamlayıcısı şeklinde

konumlandırmıştır. Sekkâkînin zikredilen metodolojik yaklaşımı, kendisine kadarki dilbilim çalışmaları içerisinde özgünlüğünü korumaktadır.

Sekkâkî, İlmu'l-edeb'i öğrenmenin amacını ise ''Arap dilinde hataya düşmekten sakınmak''şeklinde ifade etmiştir. Müellife göre Arap dilinde hataya düşülebilecek alanlar, müfred (kelime), telif (cümle) ve telifin kastedilen anlama mutabakatı (uygunluk/yerindelik) şeklinde özetlenebilir. Bu ön kabulden hareketle o, Miftâh'ı üç ana bölüme taksim etmiştir. Söz konusu kısımlar, i. sarf ilmi (mütemmimi olan iştikâk ilmini de içine alacak şekilde), ii. nahiv ilmi ve iii. meânî ve beyân ilimleridir. Sekkâkîye göre had, istidlâl, arûz ve kâfiye gibi ilimler, arap dilinde hataya düşmekten korunmakla doğrudan ilişkili değildir. Bu nedenle o, zikredilen ilimleri kitabın ana kısımları içerisinde değil ana kısımları tamamlamak üzere mütemmime adı altında ayrıca ele almıştır. Bu sayede o, dilbilim sahasında incelenen ilimlerin hepsini kendi içerisinde ve birbiriyle ilişkileri bağlamında bütünsel bir şekilde incelemeyi başarmıştır.

Sonuç olarak, bu bildiride temelde Ebû Ya'kûb es-Sekkâkî'nin Miftâhu'l-Ulûm adlı eserinde ele aldığı ilimler tanım, taksim ve muhteva açısından incelenmiştir. Bu sayede dil ilimlerinin hem kendi içerisinde hem de birbiriyle ilişkileri bakımından bütünsel bir yaklaşımla ele alınmasının önemi Sekkâkî örnekliğinde ortaya konmuştur.

Anahtar Kelimeler: Sekkâkî, Miftâhu'l-ulûm, dilbilim, ilmu'l-edeb, bütünsellik.

SOSYAL BİLİMLERDE BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ BAKIMINDAN DİSİPLİNLERARASI ÇALIŞMALARIN ÖNEMİ ÜZERİNE

ARŞ. GÖR. ZÖHRE YÜCEKAYA

Pamukkale Üniversitesi

Felsefe Bölümü

Pamukkale

Türkiye

ORCİD: 0000-0001-6537- 8969.

E-Mail: zyucekaya@pau.edu.tr

SOSYAL BİLİMLERDE BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ BAKIMINDAN DİSİPLİNLERARASI ÇALIŞMALARIN ÖNEMİ ÜZERİNE

ÖZET

Düşünce tarihinde önceleri bütüncül görünüm sergileyen bilimler, zaman içerisinde birbirinden ayrılan ve özerk alanlarını ilan eden, kendi özel metodolojileri çerçevesinde gelişme gösteren bir görünüm sergilemektedirler. İlk Çağlardan itibaren özellikle branşlaşmanın henüz başlamadığı dönemlerde iç içe gelişen ve birbirilerine kaynaklık eden bilimler arasındaki ilişki, branşlaşmanın yaşandığı günümüzde de devam etmektedir. Günümüz dünyasında bilimler arasında yaşanan etkileşim, özellikle sosyal bilimlerde bütüncül bakış açısının yakalanması, dünya sorunlarının geniş perspektifle ele alınması ve farklı çözüm yolları bulunmasına olanak sağlamaktadır. Başka bir deyişle disiplinlerarası çalışmalar, farklı bilim alanlarındaki sorunların çözümüne yönelik olumlu yönde katkılar sağlamaktadır.

Disiplinlerarası çalışmaların önemine değinen Aristoteles, bireyin tek bir alanda uzmanlaşarak kendisini sınırlamaması ve tüm disiplinlerden beslenerek kendini geliştirmesi gerektiğini vurgular. Bu düşünce, entelektüel bir tutumla dünya ve toplum sorunlarını ele alan filozofların aynı zamanda iyi bir bilim insanı olmalarının nedenlerine yönelik ipucu vermektedir. Bu bağlamda İlk Çağlardan günümüze değin gerek bilimsel gerekse sosyal alanda yaşanan gelişmelerin, farklı disiplinlerin ortak çalışmalarıyla beraber daha verimli hale geldiği ve dünya sorunları karşısında daha çözümcü görünüm sergilediği söylenebilir. Bir disiplinde kullanılan bilgi, yöntem ve araçlar, bir diğer disiplindeki soru(n)ların çözümüne katkı sağlayabilir ve böylelikle bütüncül bir bakış açısı geliştirilebilir. Söz gelimi, Kuhncu bakış açısıyla bilim tarihi, bilimin birikimsel gelişim sürecinin kronolojik yazımı değil, bilimsel etkinliği kendi zamanındaki bağlamlarla beraber ele alan bir disiplindir. Dolayısıyla bilim tarihi hem sosyal bilimlerin diğer alt disiplinleriyle hem de doğa bilimleriyle sürekli etkileşim içindedir.

Konuyu örnekle destekleyecek olursak; bilim tarihinin gelişim seyrini etkileyen Karahan Tepe ve Göbekli Tepe gibi arkeolojik buluntular disiplinlerarası çalışmalarla ele alındığı ölçüde bilim tarihi, insanlık tarihi ve sosyal bilimler tarihine ışık tutacaktır. Söz gelimi, Göbekli Tepe'de bulunan dikilitaşların matematik hesaplamalarla yapılması, kazı alanında buğday kalıntısına rastlanması, dikilitaşlar üzerindeki

çizimlerin anlamlı ifadeler olması vb. kazı sonuçları, ancak doğa bilimleri, sosyal bilimler ve sembol bilimleri gibi birçok disiplinin iş birliğiyle doğru değerlendirilebilir. Dolayısıyla bilimin gelişim süreci hem doğa bilimleri hem de o döneme ışık tutan sosyal bilimlerdeki disiplinler ışığında tespit edilebilir.

Sosyal bilimlerdeki disiplinlerarası çalışmalar sadece bu alanlarda değil tıp ve sağlık alanlarıyla da birbirini besleyen ve geliştiren görünüm sergilemektedir. Antik Yunanlı hekim Galen'in "en iyi hekim aynı zamanda iyi bir filozoftur" söylemi, bilimlerdeki bütüncül yaklaşımın önemine işaret etmektedir. Bu bağlamda tıp alanındaki çalışmaların toplumsal sahadaki sosyolojik ve psikolojik etkileri, disiplinlerarası bir yaklaşımla tam anlamıyla ortaya konabilir. Sağlık alanında bir hastalığın nedenleri teşhis edilirken psikoloji, sosyoloji ve felsefe gibi disiplinlerden yararlanılması, teşhis ve tedavi sürecini olumlu yönde etkileyebilir. Yine aynı bağlamda teknoloji bilimlerindeki gelişmeler ve bu gelişmelerin toplumsal getirileri disiplinlerarası çalışmalar ışığında değerlendirildiğinde daha sağlıklı sonuçlar verebilir. İşte, bu çalışmadaki temel amaç da disiplinlerarası çalışmaların bilimlerde, daha özele indirgediğimizde sosyal bilimlerde bilgi bütünlüğüne katkıda bulunabileceğini ve dünya soru(n)ları karşısında daha çözümcü yollar üretebileceğini göstermektir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilimler, Bilgi Bütünlüğü, Disiplinlerarasılık, Bilim Tarihi, Sosyal Bilimler Tarihi.

THE IMPORTANCE OF INTERDISCIPLINARY STUDIES IN INFORMATION INTEGRITY IN THE SOCIAL SCIENCES[1]

ABSTRACT

The sciences, which previously used to have a holistic approach in the history of thought, have transformed into a form separating from each other over time and had their autonomous fields, developing within the framework of their unique methodologies. The relationship between the sciences, each of which has been developing within the other since the early ages, especially during the periods when branching did not begin, and which functioned as the resources for others, continues today when branching has become common. The interaction between sciences in today's world, especially in social sciences, makes it possible for us to capture a holistic point of view, handle the world's problems from a broader perspective and find different solutions to the handled problems. In other words, interdisciplinary studies positively contribute to the solution of problems in different fields of science.

Highlighting the importance of interdisciplinary studies, Aristotle emphasized that individuals should not limit themselves by specializing in a single field and should develop themselves by feeding on all available disciplines. This thought gives an idea of the reasons why philosophers dealing with the problems of the world and society adopting an intellectual attitude are also considered good scientists. In this context, it could be claimed that the developments in the scientific and social fields, beginning from the early ages to the present day, have become more efficient with the joint work of different disciplines and have adopted a more solution-centred approach to finding solutions to the world problems. The knowledge, methods and tools used in one discipline can contribute to the solutions to the problems and questions in another discipline and thus a holistic perspective can be developed. For example, from Kuhncu's point of view, the history of science is not a chronological flow of the cumulative development process of science, but a discipline that considers scientific activities together with the contexts of their own time. Therefore, the history of science is in constant interaction both with other sub-disciplines of the social sciences and the natural sciences.

[1] Research Assistant Zöhre YÜCEKAYA, Pamukkale University, Department of Philosophy, ORCİD: 0000-0001-6537-8969.

As an example; archaeological antiques such as Karahan Tepe and Göbekli Tepe, which have affected the developmental flow of the science history, will shed light on the history of science, human history and the history of social sciences only with the help of interdisciplinary studies. For example, the fact that the obelisks found in Göbekli Tepe were subject to some mathematical calculations, that wheat remains were found in the excavation area, that drawings on the obelisks were found to be meaningful expressions, etc. can only be evaluated correctly with the cooperation of many disciplines such as natural sciences, social sciences and symbol sciences. Therefore, the process of scientific development can be examined in the light of the natural sciences and social sciences that shed light on that period.

Interdisciplinary studies in the social sciences feed and develop each other not only in these areas but also in the fields of medicine and health. The ancient Greek physician Galen said "the best physician is also a good philosopher", which points to the importance of a holistic approach to the sciences. In this context, the sociological and psychological effects of studies in the field of medicine on the social field can be fully revealed by adopting an interdisciplinary approach. When diagnosing the causes of disease in the field of health, the use of disciplines such as psychology, sociology and philosophy can positively affect the diagnosis and treatment process. In the same context, advances in technological sciences and the social benefits of these developments can give more reliable results when evaluated in the light of interdisciplinary studies. The main purpose of this study is to reveal that interdisciplinary studies can contribute to the integrity of knowledge in the social sciences when reduced to more specific areas in the sciences and produce more problem-solving ways in the solution to world problems.

Keywords: Social Sciences, Information Integrity, Interdisciplinarity, History of Science, History of Social Sciences.

ARAP TÜCCARLARIN SRİ LANKA İLE İLİŞKİSİ VE HİNT ALT KITASININ İSLAMLAŞMASI

DR. MOHAMED HUSSAIN FAROOK

Ankara Üniversitesi

Sri Lanka

E-Mail: hussainaleemi@yahoo.com

ARAP TÜCCARLARIN SRİ LANKA İLE İLİŞKİSİ VE HİNT ALT KITASININ İSLAMLAŞMASI

ÖZET

Sri Lanka, Hindistan'ın güney doğusundan yaklaşık 35 km uzakta Hint Okyanusu içerisinde yer alan bir adadır. Ülke toplam yüzölçümü 65.610 km^2'den oluşmaktadır. Kuzey batıda Hindistan ve güney batıda Maldivlerle deniz sınırı vardır. Sri Lanka, doğal güzelliklere ve tropikal bir iklime sahip olduğu gibi tarihsel süreç içerisinde de her daim stratejik bir konuma sahip olmuştur. Zira bu konumu, İpek ve Baharat yolları güzergahında olması sebebiyle uluslararası ticaret açısından da oldukça önemlidir. Sri Lanka, İslami kaynaklarda Hz. Adem'in cennetten indirildiği yer olarak söylendiğinden, çok eskiden beri zikredilen ve Müslümanlar arasında bilinen bir ülke olmuştur. Tarihte ülke "Tabrobane" adıyla ve Müslümanlara ait ilk tarihi ve coğrafi eserlerde Serendîb adıyla da anılmaktadır. Ada; "Ceziretü'l-Yakut", yani "Yakut Adası" ismiyle de biliniyordu. Dolayısıyla İslam öncesi döneminde Sri Lanka adası'nın Basra Körfezi bölgesi ve Arap Yarımadasıyla ticaret ve ekonomik ilişkilerinin yoğun bir şekilde olduğu bilinmektedir. Böylece tüccarlar olarak bölgeye gelen Araplar, İslam dininin ortaya çıkmasından daha önce Sri Lankay'la temasa geçmişlerdir. Ticari düzeyde gelişen bu ilişkiler, İslam'ın ilk yıllarında da devam etmiştir. Serandîb (Sri Lanka) adası, Arap tüccarların genelde takip ettikleri rota olmuştur. Zira Onlardan bir kısmı ticari faaliyetlerini tamamladıktan sonra geri dönmüşken, bir kısmı da Sri Lanka'da yerleşmiştir. Bu durum ilk olarak Sri Lanka halkı daha sonra Hint altkıtası topraklarında yaşayan halk arasında zaman içinde İslamiyet'in yayılmasına ve Müslümanların yerleşimlerine neden olmuştur. Bugün yedi milyarı aşan dünya nüfusunun %30'a yakın bir kısmı Müslümanlar'dan oluşan Sri Lanka ve Hint altkıtasında İslam'ın yayılmasıyla ilgili araştırmalar yapılması İslam Tarihi açısından oldukça önem taşımaktadır. Dolayısıyla, bu çalışmanın amacı, Arap tüccarların Sri Lankayla olan ekonomik ilişkilerini araştırarak Hint alt kıtasının İslamlaşmasını oratya koymaktır.

Anahtar Kelimeler: Sri Lanka, Hint Alt Kıtası, İslamiyet, Araplar Tüccarlar,Arap Yarımadası

NİJERYA'DA SİYASİ TASAVVUFUN YÖNÜNÜ ŞEKİLLENDİRMEDE KADİRİYYE VE TİCANİYYA'NIN ROLÜ

DR. YUSUF ABUBAKAR WARA

Gazi Üniversitesi

Nijerya

E-Mail: wara98@yahoo.com

NİJERYA'DA SİYASİ TASAVVUFUN YÖNÜNÜ ŞEKİLLENDİRMEDE KADİRİYYE VE TİCANİYYA'NIN ROLÜ

ÖZET

Bu araştırmada, Nijerya'da bir vaka olarak Kadiriyye ve Ticaniyya'yı kullanarak İslam tasavvufunun yeni formunun siyasi tasavvufun yönünü şekillendirmedeki rolünü belirleme, analiz etme ve gözden geçirme eğilimindedir. Batı Afrika'da 18. yüzyılda, trans-Atlantik köle ticareti ve emperyalizmin bölgenin daha fazla askerileşmesine ve istikrarsızlaşmasına neden olduğu için, İslami reformcuların tasavvufu benimsediğini ve onu Avrupa tarafından Afrika kolonizasyonuna karşı Müslümanlar arasında birleştirici bir güç olarak gördüklerini belirtmek önemlidir. Bu çerçevede Nijerya'da iki tasavvuf okulu adlı olan Kadiriyye ve Ticaniyya'nın siyasi tasavvufunda rolü incelenecektir. Çalışmada Nijerya'da Kadiriyye ve Ticaniyya tarafından siyası şekillendirmede sekiz temel alanı belirttirmektedir. Bunlardan eğitim sağlamak, adaletin teşviki, insan hakları korunması, çevre korunma, namus olmayı çağrılması, kamusal aklı teşvik etmek ve radikalleşmeye karşı görülmektedir. Makalede, Tasavvuf okulların faaliyetleri etkili olduğun toplumda siyasi tasavvuf olasılığı artar ve bir ülkede tasavvuf okulların varlığı, o ülkenin sosyal politikalarının iyi yönetişimi sağlama kabiliyeti üzerindeki doğrudan etkisini artıracaktır gibi iki varsayım test edilecektir. Araştırmanın cevap verdiği sorusu ise: Nijerya'da en önde gelen tasavvuf iki okulun siyasi tasavvufunda rollerinin nelerdir? Araştırmada bilgi bütünlüğü çerçevesinde tasavvuf okulun siyası tasavvufunda temel rollerini belirtilmiştir. Bu rolleri herhangi bir toplumun siyasını verimli ve şeffaf olabilmesi için olmasını önermektedir.

Anahtar Kelimeler: Siyası Tasavvuf, Kadiriye, Ticaniyya, Eğitim, Nijerya

The Role of Qadiriyya and Tijjaniya in Shaping the Direction of Political M**ysticism in Nigeria**

This research work tends to identify, analyze and review the role of the new form of Islamic mysticism in shaping the direction of political mysticism, using Qadiriyya and Tijaniyya as a case in Nigeria. It is important to note that, in the 18th century in West Africa, as the trans-Atlantic slave trade and imperialism led to further militarization and destabilization of the region, Islamic reformers embraced Sufism and acknowledge it as a unifying force among Muslims against African colonization by Europe. In this context, the role of two Sufi schools such as Kadiriyye and Tijaniyya in Nigerian political mysticism will be examine. The study identifies eight main areas in shaping politics in Nigeria by the Qadiriyya and Tijaniyya. These include educational provision, promoting justice, protecting human rights, protecting the environment, calling for decency, promoting public reason, and campaigning against radicalization. The article tests the assumptions that the higher the activities of Sufı schools, the increase of political Sufism in society, and the existence of Sufi schools in a country will increase the direct impact of that country's social policies on its ability to achieve good governance. The article also responds to questions: What are the roles of the two leading Sufi schools in the political mysticism of Nigeria? Within the teaching of the integrity of knowledge, the research outlined the fuctions of the Sufi school in political Sufism. We recommend that these roles should be render for political transparency and effectiveness in a given society.

Keywords: Political Sufism, Qadiriye, Tijaniyya, Education, Nigeria

İSLÂMÎ AKLIN DÜZEYLERİ VE İSLÂMÎ BİLGİDE BÜTÜNLÜĞÜN KAYBI MESELESİ

(LEVELS OF ISLAMİC INTELLECT AND THE ISSUE OF LOSS OF UNİTY İN ISLAMİC KNOWLEDGE)

ÖĞR. GÖR. BÜNYAMİN KORUCU

Ankara Üniversitesi

İlahiyat Fakültesi

Arap Dili ve Belâgatı ABD

Ankara

Türkiye

Orcid: /0000-0001-8788-6171

E-Mail: bkorucu@ankara.edu.tr

İSLÂMÎ AKLIN DÜZEYLERİ VE İSLÂMÎ BİLGİDE BÜTÜNLÜĞÜN KAYBI MESELESİ

ÖZET

İslâmî bilgide bütünlük meselesi bazı yakın dönem çalışmalarda araştırma konusu yapılmış, bilgide bütünlüğün kaybını izaha yönelik farklı bakış açıları ortaya konmuştur. Bu araştırmalarda teklif edilen dikkat çekici bir yaklaşımda İslâmî bilgide bütünlüğün kaybı problemi Müslüman aklın hususiyetleri ve düzeyleri üzerinden mütalaa edilmiş ve problemin nedenlerini tespite dönük çeşitli açıklamalar getirilmiştir. Bu çalışma söz konusu bakış açısını tanıtmayı ve tartışmayı hedeflemektedir. Mezkûr yaklaşıma göre İslâmî akıl için genel anlamda dikey ve yatay olmak üzere iki tür tabakalaşmadan söz edilebilir. İslâmî akılda "dikey tabakalaşma" vahyin telakkî edilme ve anlaşılma keyfiyetlerine göre sahâbe, tâbiîn, tebe-i tâbiîn ve sonraki nesillerin sahip bulundukları imkânlar ve akıl düzeyleri bakımından İslâmî aklın tabakalara ayrılmasıdır. Dolayısıyla Müslüman akıl için yukarıdan aşağıya doğru bir hiyerarşiden, bir takım düzeylerden söz edilebilir ve bu hiyerarşi "dikey tabakalaşma" olarak kavramlaştırılabilir. Bu hiyerarşinin doğal ve kaçınılmaz sonucu olarak her tabaka bir öncekine göre daha kusurlu ve yetersizdir. Bu tabakalar a) vahyi semâvî olarak alan ve öğrenen akıl, b) vahyi dolaylı yollardan alan ve öğrenen akıl olmak üzere başlıca iki sınıftan oluşur. Vahyi semâvî olarak öğrenen akıllar bu imkâna mazhar kılınışları bakımından seçilmiş akıllardır. Sahip oldukları imkânlar nedeniyle bu akıl, ideal ve en üst düzey İslâmî akıldır. Zira bu akıl için hazırlanan ortam ve şartlar başka hiç bir akıl için mümkün olmamış ve olmayacaktır. Bu tür akıl kendi içinde Hz. Peygamber'in aklı ve sahabenin aklı olmak üzere alt sınıflara ayrılır. Vahyi doğrudan kaynağından telakki etmesi ve diğer üstün özellikleri nedeniyle Hz. Peygamber'in akıl düzeyi eşsizdir. Sahabenin aklı ise vahyi ideal şartlarda yani kalbî, görsel ve işitsel unsurları kullanarak Hz. Peygamberden kendine özgü bağlamı ve doğallığı içerisinde telakki eden, ilahi mesajı bu atmosferin sunduğu imkânlarla kavrayan ve hakikat bilgisini bütüncül ve küllî formlarıyla öğrenen akıldır. Vahyi doğrudan ve semâvî olarak değil bir takım vasıtalarla ve dolaylı olarak telakki eden akıl ise zorunlu olarak kusurlu bir akıldır. Sahabe neslinden sonrakilerin vahyi alış ve anlayış tarzı böyledir. Sonraki nesillerin sahip olduğu aklın kusurlu oluşu bilginin telakki edilişinde sahabenin sahip olduğu işitsel, görsel ve kalbî imkânlara onların sahip olamayışları, bilgiyi daha çok yazılı

metinler üzerinden tevarüs etmeleri ve bu nedenle bilginin sahabe neslinde olduğu şekliyle bütüncül formuyla muhafaza edilemeyişinden kaynaklanır. Dolayısıyla İslâmî akıl zaman içinde her sonraki nesilde daha kusurlu hale gelmiş ancak Müslüman akıl söz konusu irtifa kaybının belli bir düzeyde muhafazasına yönelik tedbirleri alma başarısını gösterebilmiş ve bu sayede hakikat bilgisinin tamamen yitirilmesinin önüne geçebilmiştir. Sahabe nesli vahiy ile kendi öz bağlamında ve doğrudan temas etme imkânına sahip olması nedeniyle vahyi anlamak için herhangi bir vasıta ilim ve araca gerek duymazken sonraki nesil ancak vasıta ilimler sayesinde bunun mümkün olabileceğini kavrayarak bu araçları üretme ve en etkin şekilde kullanma başarısını gösterebilmişlerdir. Vahyi alma ve anlama şartlarının sahabeden sonraki nesilde bütüncül değil mevziî oluşu nedeniyle, son derece yoğun içeriğe sahip vahiy bilgisi ancak rafine edilerek ve bileşenlerine ayrıştırılacak anlaşılabilmiş bu da Fıkıh, Kelam, Tasavvuf gibi alan ilimlerini ve dolayısıyla bilgide bütünlüğün kaybı problemini ortaya çıkarmıştır. İslâmî bilgide bütünlük kaybı meselesini mezkûr bakış açısını merkeze alarak değerlendirmeyi amaçlayan bu araştırmanın konuya ilişkin yaklaşımlara katkı sunacağı umulmaktadır.

Anahtar kelimeler: Bilgi, Bütüncül Bilgi, İslâmî Akıl, Akıllar Hiyerarşisi, Vahiy, İslâmî Bilgi

Abstract

The issue of integrity in Islamic knowledge has been the subject of research in some recent studies, and different perspectives have been put forward to explain the loss of integrity in knowledge. In a remarkable approach proposed in these studies, the problem of loss of integrity in Islamic knowledge has been considered through the characteristics and levels of the Muslim mind, and various explanations have been brought to determine the causes of the problem. This study aims to introduce and discuss this point of view. According to the aforementioned approach, there can be two types of stratification for the Islamic mind in general, vertical and horizontal. "Vertical

stratification" in the Islamic mind is the stratification of the Islamic mind in terms of the possibilities and intelligence levels of the Companions, Tabi'in, Tabe-i Tâbiîn and the next generations according to the conception and understanding of the revelation. Therefore, a top-down hierarchy can be mentioned for the Muslim mind, and this hierarchy can be conceptualized as "vertical stratification". As a natural and inevitable consequence of this hierarchy, each layer is more flawed and inadequate than the previous one. These layers consist of two main classes: a) the mind that receives revelation directly and learns, b) the mind that receives revelation indirectly and learns. The minds that learn the revelation directly are the chosen minds. Because of the possibilities they have, this mind is the ideal and highest level Islamic mind. Because the environment and conditions prepared for this mind have not been and will not be possible for any other mind. This type of mind is divided into sub-classes, namely the mind of the Prophet and the mind of the Companions. The Prophet's level of intelligence is unmatched due to his view of the revelation directly from its source and other superior characteristics. The mind of the Companions, on the other hand, is the mind that considers the revelation in ideal conditions, that is, from the prophet with its heart, visual and auditory possibilities, in its unique context and naturalness, and learns the knowledge of truth in its holistic forms. The mind, on the other hand, which considers revelation not directly but through some means, is necessarily a flawed mind. This is the way of receiving and understanding the revelations of those after the generation of the Companions. It has not been possible to preserve Islamic knowledge in its holistic form, as it was in the generation of the Companions, because the next generation could not have the auditory, visual and heart possibilities of the Companions in considering the knowledge of truth and the knowledge was inherited mostly through written texts. This is why the next generation is flawed in terms of mental possibilities. Therefore, the Islamic mind has become more imperfect in each subsequent generation over time, but the Muslim mind has succeeded in taking measures to preserve the loss of altitude at a certain level, thus preventing the complete loss of knowledge of the truth. While the generation of Companions did not need any means of science and tools to understand the revelation, since they had the opportunity to contact revelation in its own context and directly, the next generation realized that this was possible only thanks to instrumental sciences, and they succeeded in producing and using these tools in the most effective way. Due to the fact that the conditions for receiving and understanding the revelation are local rather than holistic in the next generation after the Companions,

the knowledge of revelation, which has an extremely intense content, could only be understood by refining it and decomposing it into its components. It is hoped that this research, which aims to evaluate the issue of loss of integrity in Islamic knowledge by taking the aforementioned point of view, will contribute to the approaches related to the subject.

Keywords: Knowledge, Holistic Knowledge, Islamic Intellect, Hierarchy of Intellects, Revelation, Islamic Knowledge

Kavram ve Tanım Mantığının Arapça Dil İlimlerini Birliğe Getirmeye Katkısı (‘Belagat’ Kavramı Örneğinde)

DR. ÖĞR. TAHSİN YURTTAŞ

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

İslami İlimler Fakültesi

Temel İslam Bilimleri/Arap Dili ve Belâgatı

Ankara

Türkiye

ORDİC: 0000-0001-9590-07707

E.Mail: yurttastahsin@gmail.com

Kavram ve Tanım Mantığının Arapça Dil İlimlerini Birliğe Getirmeye Katkısı ('Belagat' Kavramı Örneğinde)

ÖZET

Bu bildiride, tarihsel süreçte teşekkül eden Arap dil ilimlerinin mantıksal açıdan kavram, tanım ve tasnifin konusu kılınarak belli bir ilmi ve zihnî bütünlüğe işaret etmesine değinilmiştir. Böylece mantık ilmindeki kavram ve tanım teorisinin dili ve onunla ilişkili ilimleri birliğe getirmedeki muhtemel katkıları ifade edilmiştir. Kavram "kavramak"tan meydana gelir. Kavram, bir objenin zihindeki tasavvurudur. Buna fikir ya da ide de denir. Bu yönüyle kavram, tümel bir mahiyete sahiptir; çünkü örneğin insan kavramı belirli nitelik ve somutluklardan soyutlanarak elde edilir. Kavramların mahiyet olması ve tümeli ifade etmesi bu soyutlama sayesindedir. Tanım ise bir şeyin ne olduğunu ortaya koyan ve kavramın içlemini belirleyen açıklayıcı sözdür. Kavramların tanımlanmaya ihtiyaçları vardır. Tanım sayesinde kavramın içlemi belirlenir ve özsel yüklemleri ayrılıp açık bir ifadeye büründürülür. Bu yönüyle tanım bir sınırlama işlemidir. Dilsel veya dil ilimlerine ait bir sözcüğün kavrama getirilmesi, tanımlanması ve cins, ayrım, araz ve özelliklerinin ifade edilmesi ona tümel bir anlam kazandırmakta ve onu üst bir tür kılmaktadır. Böylece ilgili edebî kavram hem alt başlıklarını kapsamakta hem de alt konuların dilin varlık alanında bütünlük içinde ifade edilmesini sağlamaktadır. Burada ideal olan tümel bir anlam ifade edecek kavramın adsal veya ilintisel olmaktan ziyade özsel tanımına ulaşmaktır. Özsel tanım had kavramıyla ifade edilir, tam ve eksik olmak üzere ikiye ayrılır. Genel olarak özsel tanım bir şeyin yakın cinsi veya uzak cinsi ile birlikte yakın ayrımından yapılan tanımdır. Bildiride mantıksal açıdan düşüncenin konusu kılınan ve edebi açıdan zihnî bir bütünlüğü ifade eden belagat kavramı seçilmiştir. Belagat sözcüğünün gündelik dilin kullanımından çıkartılıp kavram olarak istihdam edildiğinde ve yine bu türün yakın cins ve yakın ayrımları belirlendiğinde meani, beyan, bedi gibi temel alt konuları da kapsadığı görülecektir. Belagat sözcüğü ve türevleri nahiv, belagat ve Arap edebiyatı tarihinde hicri ilk yüz yıllarda konuşma pratiği ve dilsel kullanım içinde anlam kazanırken hicri 6. yy'dan sonra artık terim anlamlarını kazanarak tanımlanmaya başlanmış ve düşüncenin konusu haline getirilmiştir. Belagatın bütünlükçü bir tasavvurla özgün olarak ifade edilmesinde Arap belagatinde çığır açmış dil bilimi âlimi Ebû Ya'kūb es-Sekkâkî'nin (ö. 626/1229) rolü dikkate alınmalıdır. Bu dönemden sonra yapılan belagat tanımlarına bakıldığında

çoğunun birbirinden farklı olduğu, cins, ayrım ve özelliklerini farklı kavramlarla ifade ettikleri görülür. Her ne kadar belagat kaynaklarında yapılan bu tanımlar, bu kavramın sadece bazı yönlerine, bazı gayelerine ve özelliklerine değinse de sonuçta belagatı cins olarak dil ilimleri hiyerarşisinde bir yerde konumlandırmış ve onu konu ve alt başlıkları ile belirlemiş olurlar. Ayrıca Sekkâkî sonrası belagat tanımlarında kavram ve tanım teorisinin etkisi açıkça görülür. Bu tümel açıklama modeli ancak belagatın kavrama getirilmesi ve tanımlanması ile mümkün olmuştur; çünkü yapılan tanımlar nasıl bir belagat tasavvuruna sahip olunduğunu göstermektedir. Örneğin belagatı, "bir düşüncenin sözlü ya da yazılı olarak yerinde, zamanında, anlamı açık bir şekilde güzel bir üslupla ifade edilmesini inceleyen, bunların usul ve kurallarını belirleyen dil ilmidir" şeklinde tanımlayabiliriz. Bu tanımda hem belagatın yakın ve uzak cinsi ve yakın ayrımları belirtilmiştir hem de tanımda meani, beyan ve bedi şeklinde tasnif edilen belagatın alt tür ve konuları içerilmiştir. Birer kavram olarak belagatın alt türleri de tanımlandığında bunların da yine alt başlıklara ve türlere ayrıldığı görülecektir. Mantıktaki tasnif ve taksim yöntemleri kullanılarak belagatın dil ilimleri içindeki yeri belirlenmiş, temel özellikleri ve alt başlıkları ile de bütünlükçü bir perspektif içinde birliğe getirilmiş olur. Mantık ilminin etkisiyle sınırları belirlenmiş, tanımları yapılmış, konuları tasnif edilmiş olan belagat kavramı artık iştikak, nahiv, sarf, ve lügat gibi diğer dil ilimlerinden ayrı bağımsız bir ilme dönüşmüş olur. Bu durum onun diğer dil ilimleriyle ilgisiz olduğunu ifade etmez. Aksine dilin varlık alanı içinde yer alan dil ilimlerinin oluşturduğu bütün kürenin anlamlı bir parçası olduğunu gösterir.

Anahtar Kelimeler: Kavram, Tanım, Dil, Belagat, Bütünlük.

Contribution of Concept and Definition Logic to Uniting the Arabic Linguistics (in the Example of the Concept of 'Belāgha')

Abstract

In this paper, it has been mentioned that the Arabic linguistics, which were formed in the historical process, was made the subject of the concept, definition and classification in terms of logic and pointed to a certain scientific and mental integrity. Thus, the possible contributions of the concept and definition theory in the science of logic in bringing the language and related sciences together are expressed. Concept is the mental representation of an object. It is also called an idea or an idea. In this respect, the concept

has a universal nature; because, for example, the concept of human is obtained by abstracting from certain qualities and concreteness. It is thanks to this abstraction that concepts become essences and express the universal. Definition, on the other hand, is an explanatory word that reveals what something is and determines the meaning of the concept. Concepts need definition. Thanks to the definition, the intension of the concept is determined and its essential predicates are separated and put into a clear expression. In this respect, definition is a limitation process. Bringing a linguistic or linguistic word to the concept, defining it and expressing its genus, distinction, accident and characteristics give it a universal meaning and make it a superspecies. Thus, the related literary concept covers both its sub-headings and ensures that the sub-topics are expressed in integrity in the language's existence area. The ideal here is to reach the essential definition of the concept that will have a universal meaning, rather than being nominal or relative. The essential definition is expressed with the concept of had, and it is divided into two as complete and incomplete. In general, the essential definition is the definition made from the close distinction of something together with its near kind or distant kind. The concept of rhetoric, which is logically the subject of thought and expresses a mental integrity in literary terms, has been chosen in the paper. When the word rhetoric is removed from the use of everyday language and employed as a concept, and the close genus and close distinctions of this species are determined, it will be seen that it covers basic sub-topics such as meani, declaration, bedi. The word rhetoric and its derivatives gained meaning in speech practice and linguistic usage in the first centuries of hijri in the history of nahw, rhetoric and Arabic literature. This word began to be defined by gaining the meanings of terms after the 6th century A.H. and became the subject of thought. The role of the linguistic scholar Abu Ya‘kūb es-Sekkākī (d. 626/1229), who pioneered Arabic rhetoric, should be taken into account in the original expression of rhetoric with a holistic vision. When we look at the definitions of rhetoric made after this period, it is seen that most of them are different from each other and express their gender, distinction and characteristics with different concepts. In addition, the influence of the concept and definition theory is clearly seen in the definitions of rhetoric after Sekkaki. Although these definitions made in the sources of rhetoric only refer to some aspects, some purposes and features of this concept, they ultimately position rhetoric as a genus in the hierarchy of linguistics and determine it with its subjects and subheadings. This model of universal explanation was only possible by bringing rhetoric to the concept and defining it; because the definitions made show what

kind of rhetoric conception one has. For example, we can define rhetoric as "the science of language that examines the expression of an idea orally or in writing in a timely manner, with a clear meaning, in a beautiful style, and determines its procedures and rules". In this definition, both the near and far genus and close distinctions of rhetoric are specified, as well as the sub-genres and subjects of rhetoric, which are classified as *bayān, maʿānī, and badīʿ* in the definition. When sub-genres of rhetoric are defined as a concept, it will be seen that these are also divided into sub-headings and genres. By using the classification and division methods in logic, the place of rhetoric in linguistics is determined, and it is brought together in a holistic perspective with its basic features and sub-titles. The concept of rhetoric, whose borders were determined, definitions were made, and subjects were classified under the influence of the science of logic, now turns into an independent science separate from other language sciences such as ishtiqāq, naḥv, ṣarf, and lugha. This does not mean that he is unrelated to other linguistics. On the contrary, it shows that language is a meaningful part of the whole sphere formed by linguistics in its field of existence.

Keywords: Concept, Definition, Language, Rhetoric, Integrity.

CONTEMPORARY CHALLENGES AFFECTING THE MUSLIM UMMAH IN NORTHERN NIGERIA

ABUBAKAR MUHAMMAD SHAMSUDDEEN

Bayero University

Kano

Nijerya

E-Mail: amsjeeb@gmail.com

CONTEMPORARY CHALLENGES AFFECTING THE MUSLIM UMMAH IN NORTHERN NIGERIA

ABSTRACT

It is very difficult to think or achieve a meaningful Human development where religious beliefs are used, misused and or Abused by the classes of political elites and its associates in Nigeria. This study assessed the contemporary challenges Affecting the Muslim Ummah in Northern Nigeria, the phrase Ummah is a community based on belief.

A descriptive statistics was employed in the data analysis. The result revealed that the Ummah is under Internal and multidirectional external Attacks, cultural raid and very fatal conspiracies, marginalisation of family values, Pervasive illiteracy, Neo – colonialism in the name of globalization, Drug abuse, High social inequality, Poor economic infrastructure, Poor social infrastructure, environmental degradation, Insecurity among others. It is therefore recommended that the issue of security is everybody's business, the role of the community and indeed that of the sub national government, in ensuring peace and stability of the ummah needs not to be over – emphasize. The ummah should be resilient enough to fight insecurity, the Government and the Traditional ruler's needs to also play their role in ensuring lasting peace and security. Educationally, there should be proper review of the Almajiri traditional Qur'anic schools integrating it into the mainstream modern approach to learning. The mismatch between the educational system and the industry as well as that between the graduates and the labour markets should be address judiciously. Re-introduction of technical and vocational system of education is also very much necessary.

At the same time we have to look for the possibility of selecting good leaders based on competency, those we assume to be less corrupt that will work towards the unity of the ummah, Provide infrastructure to take care of the future generation and towards sustainable development. Most importantly as muslim payment of Zakat in the right proportion and to the rightful personnel's.

Keywords: Islam, Unity, Northern Nigeria, challenges, Institutions, Holy Qur'an, Government.

ASAD'S CRİTİQUE OF MODERNİST THOUGHT: AN ISLAMİC PERSPECTİVE

DOÇ. DR. ALHAGİ MANTA DRAMMEH

University of The Gambia

Fiqh Academy

Gambia

E-Mail: amdrammeh@hotmail.com

ASAD'S CRİTİQUE OF MODERNİST THOUGHT: AN ISLAMİC PERSPECTİVE

ABSTRACT

Muhammad Asad has contributed enormously to highlighting and articulating Islamic values, principles and in fact its worldview. However, his ideas are not well known or understood in many parts of the Muslim world. He was caricatured by some as a spy implanted in the Muslim world and other parts of the world to entrench colonialism on one hand, others depicted him as a staunch orientalist bent on distorting Islamic values and principles on the other. In fact, he was a devout Muslim who played a pivotal role in presenting the civilisation of Islam to the Western audience in a measured and rational manner. The paper aims therefore to introduce Asad and examine his major contributions to Islamic thought from philosophy to Qur'anic hermeneutics and ethics. Undoubtedly, the contributions of Asad to Islamic thought in its different arenas have been enormous. Indeed, Asad's works on Qur'anic hermeneutics, law and society have been provocative, but also profound with far-reaching impact. Importantly, as the title of the paper suggests, I will endeavour to examine critically his critique of modernist thought. The methodology of the research will be focussed mainly on the textual analysis whereby I will be studying Asad's works and highlight his criticism of modernist thought. In addition, I will also examine critically works written about Asad by different authors with different perspectives. I will also indicate that though Asad was very critical of the modernist thought and its philosophy, he acted as a bridge between the world of Islam and the West in many respects. Thus, the paper will analyse the concept of modernism in Asad's writings and its main foundations and pillars in particular positivism and secularism. The structure of the paper will be as follows:

1. Introduction
2. Introducing Asad
3. Works of Asad
4. Asad and Orientalism
5. Asad's Criticism of Modernist Thought
6. Analysis
7. Conclusion
8. Bibliography

In this way, people will be able to appreciate the great contributions of Asad to Islmaic thought. Moreover, he was very particularly concerned about self-criticism and the development of critical thinking. Asad believed that Muslims need to deal with Islamic primary sources to respond to the challenges of their time.

ISLAMİSATİON OF KNOWLEDGE AND CHALLENGES OF KNOWLEDGE PRODUCTİON İN THE MUSLİM SOCİETİES

PROF. DR. NAJİMDEEN BAKARE

National University of Sciences & Technology

Islamabad

Pakistan

E-Mail: drnajimdeen.pcs@nipcons.nust.edu.pk

ISLAMİSATİON OF KNOWLEDGE AND CHALLENGES OF KNOWLEDGE PRODUCTİON İN THE MUSLİM SOCİETİES

Abstract

Long before the Europeanisation of the Muslim world, these societies were intellectually and materially wealthy, their growth and development were hinged on their cosmopolitan and integrative disposition to knowledge production. Amongst the many attendant consequences of Europeanisation or Westernisation of these societies was the secularisation of knowledge and the dislocation of local knowledge production, leading to epistemic dependency and dearth of individual and collective confidence. To place this discussion in perspective, this paper argues for the revival of Islamisation of knowledge as a reasonable remedy to the social, political, cultural and economic decadence in many of the Muslim societies. It also locates the challenges facing knowledge production and its implication(s) on collective consciousness and the future of the Muslim societies. The paper submits that the revival of Islamisation of knowledge can plausibly and potentially rebirth the kind of Sahadat – happiness, espoused by Al-Farabi.

ورقة عمل عن : النشر والطباعة في فلسطين

مقترحات وآراء حول مشكلات الطباعة والنشر والترجمة في فلسطين

د. عبد اللطيف زكي أبو هاشم

مدير دائرة المخطوطات والآثار – فلسطين

غزة

فلسطين

E-Mail: abuhashem50@hotmail.com

ورقة عمل عن : النشر والطباعة في فلسطين

مقترحات وآراء حول مشكلات الطباعة والنشر والترجمة في فلسطين

ملخص

يلاحظ الباحث في تاريخ فلسطين ، والمطلع على حركة الطباعة والنشر ، أن الحركة الثقافية وظاهرة الطباعة والنشر كانت جيدة وممتازة في عشرينيات القرن العشرين ، وما قبل النكبة عام " 1948م " فقد تم نشر العديد من الكتب والدراسات الهامة ، كما أنه قد تم إنشاء عدة دور نشر ومطابع لهذا الغرض .

إلى جانب تأسيس عدة مجلات ودوريات لها لها اثر كبير في إحياء الحركة الأدبية والثقافية في فلسطين .

وقد تكونت في ذلك الحين عدة هيئات ودور للطباعة كان لها شأن عظيم ليس في فلسطين فحسب ولكن في بلاد الشام ومصر أيضاً ، مثل " دار النشر التي أنشاها عيسى العيسى ، ومطابع دار الأيتام الإسلامية التي كانت تحت رعاية مفتي فلسطين في ذلك الوقت الإمام المجاهد " الحاج أمين الحسيني " ومطبعة فوزي اليوسف " وغيرها من المطابع التي أخذت على عاتقها هذه المهمة .

كما وجد عدة مطابع ودور نشر في حيفا ويافا وعكا ونابلس وبيت المقدس ، وكانت هناك حركة قوية في الطباعة والنشر في جنوب فلسطين ، وفي مدينة غزة بالذات ، حيث نشرت عدة كتب وأنشئت عدة دور للنشر ، كما صدرت مجلات هامة لها أثر كبير على حركة الصحافة والنشر مثل جريدة " غزة " التي أصدرها خميس أبو شعبان وكتب فيها أعلام الصحافة في غزة وفلسطين مثل حلمي أبو شعبان ، فهمي أبو شعبان وغيرهم من أبناء مدينة غزة .

إلا إننا نلاحظ التراجع والضعف بعد النكبة وحتى يومنا الحاضر مع بعض الانتعاشة التي حدثت مع قدوم السلطة الفلسطينية وتأسيس بعض المؤسسات الثقافية في مدينة غزة ومنطقة نفوذ السلطة في مناطق من الضفة الغربية .

في هذه الورقة سيتم تسليط الضوء على دور الطباعة والنشر والترجمة في إحياء وإثراء الثقافة العربية لمواجهة الهجمة الصهيونية الغاشمة .

دور الترجمة في الحضارة الإسلامية

AHMED ALMASAMHA

جامعة إزمير كاتب تشلبي

كلية العلوم الإسلامية

غزة

فلسطين

E-Mail: dokuzeylul1989@gmail.com

دور الترجمة في الحضارة الإسلامية

ملخص

الترجمة فعل ثقافي لغوي حضاري والرابط بين الحضارات، والمترجمون رسل التنوير وخيول بريد التنوير، من قديم الزمان وحتى يومنا هذا لم تفقد الترجمة أهميتها أو ضرورتها أو فاعليتها، فهي الوعاء الذي تنقل من خلاله المعرفة من بلد إلى آخر ومن لغة إلى أخرى.

ظلت الترجمة من أهون وسائل الانتقال الفكري والمعرفي بين مختلف شعوب العالم وعلى مر العصور. وكان من أهم أسباب تقدم العرب وتطورهم في عصر الإمبراطورية العربية الإسلامية؛ قيامهم بالتعرف إلى حضارات الشعوب التي سبقتهم بوساطة الترجمة والتعريب. فوضعوا المصطلحات العلمية، وتمكنوا من الانتقال من استيعاب العلوم وتوظيفها إلى تطويرها والإبداع فيها.

امتدت الفتوحات العربية الإسلامية إلى حدود الصين شرقاً وأرمينيا شمالاً وإسبانيا غرباً، إذ انتصر العرب بأكثر من مئة معركة خلال قرن واحد من الزمن، وكانت اللغة العربية على مدى أربعة قرون هي لغة الدولة الرسمية لجميع تلك الشعوب والمناطق التي دخلت في الإسلام، ومن خلال هذا التلاقح المتنوع انفردت الحضارة العربية الإسلامية بطابعها الخاص، فقد حافظت على عقيدتها الدينية وقدمت للإنسانية حضارة إسلامية مميّزة.

وفي مراحل البناء والتطوّر الحضاري، لعبت الترجمة دوراً بارزاً ومهماً، خصوصاً في العصر العباسي الأول، إذ صارت حركة الترجمة ذات شكل رسمي مدعوم بسخاء من الدولة، وضمن كيان أكاديمي عالمي تَمَثل في "بيت الحكمة"، الذي أسسه هارون الرشيد في بغداد.

وليس من المبالغة إن قلنا إن الحضارة العربية الإسلامية لم يكن لها نظير في العصر الأوروبي الحديث، ولا في عصرها التقني والنووي المتقدم. إذ بشكل عام لا تزال أوروبا الحديثة تطمس حقائق نهضتها التي قامت على علوم وحضارة العرب الإسلامية.

من بين أهم الأسباب الرئيسة التي أدت إلى تفعيل حركة الترجمة في عاصمة الخلافة العباسية نتيجة وجود المدارس القديمة التي تمثل عصر ازدهار الثقافة اليونانية من جهة، ودَوْر السريان الذين بغداد يمثلون حلقة الوصل بين العرب وبين لغة اليونان من جهة أخرى.

ولا يخفى أن الترجمة من لغة إلى لغة ثانية تعني خلق نوع من المثاقفة بينهما، من شانه أن يسهم إسهاماً كبيراً في التقريب بين الشعوب والأمم. وهذا يؤدي بدوره إلى تواصل المجتمعات وقطع عزلتها، وفي هذا نفع كبير لكل البشر، إذ أن العبقريات وهي نادرة جداً، تكف عن أن تكون ملكاً خاصاً لشعب من الشعوب، بل تصبح ملكاً مشاعاً للبشرية كلها عندما ترى النور.

وكان من مؤشرات القوة لدى أمة الإسلام نقل علوم الآخر وثقافتهم إلى اللغة العربية؛ لغة الإسلام والمسلمين، لا سيما المفيد منها، والمتلائم مع المبادئ التي جاء بها الإسلام، عند النظر إلى التعامُل مع الحياة، بناءً وتعميرًا وخلافة في الأرض، وسعيًا إلى بسط النور

وتأتي هذه الدراسة محاولةً من الباحث لبيان تأثير ظاهرة النقل والترجمة من اللغات المشهورة إلى اللغة العربية، في القرون الهجرية السبعة الأولى (من القرن السابع إلى الثالث عشر الميلادي)، على التطور العلمي والثقافي والحضاري الإسلامي أولًا، ثم الإنساني ثانيًا، مع الوقوف على الجوانب التي ساعدت على النقل والترجمة، وتحرّي وجود أي علاقة بين العرب، قبل الإسلام، والأمم المجاورة، شرقًا وغربًا وشمالًا وجنوبًا.

إسهامات علماء غامبيا في إحياء العلوم الإسلامية
(كانغ خليفة جابي، أمبا يحيى سيلا، الحاج بشير دابو، كرنغ لنغ كانتي" أنموذجا)

د. عبد القادر سيلا الغامبي

جامعة غامبيا

الأستاذ المشارك ورئيس قسم الدراسات الإسلامية

واللغة العربية

غامبيا

أفريقيا

E-Mail: aksillah@utg.edu.gm

الموضوع المقترح للبحث

إسهامات علماء غامبيا في إحياء العلوم الإسلامية

(كانغ خليفة جابي، أمبا يحيى سيلا، الحاج بشير دابو، كرنغ لنغ كانتي" أنموذجا)

ملخص

إن العلم يعد عنصرا أساسيا للحياة، وركنا ركينا للتقدم والازدهار، وقصرا منيفا للسلام والاستقرار في العالم التليد والحديث. وإن هناك جهودا مضنية قام بها الفطاحل من علماء غامبيا لنشر العلم، وتعليم الناس أمور دينهم ودنياهم، ومن ضمن هولاء الفطاحل الذين شادوا البنى التحتية للعلم والتعليم في غامبيا: كانغ خليفة جابي، وأمبا يحيى سيلا، والحاج بشير دابو، وكرنغ لنغ كانتي.

فهؤلاء لهم باع طويل في التعليم العتيق، ولهم مؤلفات حسان في الفقه، والنحو، والأخلاق، كما أن لهم قصائد جياد في الحث على التعلم، والإخوانيات، والمدائح، وتهذيب الأخلاق، وغير ذلك، وبالرغم من ذلك لم يكن لهم ولا لمؤلفاتهم بروز ظاهر وواضح في الساحة العلمية الغامبية، ناهيك عن الصعيد العالمي.

ومن هنا جاء هذا البحث؛ ليقدم الأنموذج الأمثل لدراسة جهود أولئك الأفذاذ من علماء غامبيا؛ لإبراز الجوانب المضيئة من مجهوداتهم الجبارة، تمهيدا لفسح الطريق الوعر أمام الأجيال الصاعدة، وتكون جامعة غامبيا قد نالت قصب السباق في دعم مثل هذه الدراسة الجادة.

التبئير السردي في شعر فدوى طوقان

آريان عبدالقادرعثمان

جامعة صلاح الدين

كلية التربية قسم اللغة العربية

أربيل

العراق

E-Mail: aryan.abdulqader@gmail.com

التبئير السردي في شعر فدوى طوقان

ملخص

يسلط هذا البحث الضوء على دراسة الراوي متوقفاً عند أنواعه وأليات اشتغالهِ، مهتماً بالوقوف عند رؤيته تجاه العالم المتخيل الذي يكونه السرد، وذلك من خلال تتبعه – أي الراوي – والعناية بأشكاله وتجلياته و وسائله وعلاقاته مع الشخصيات الروائية، أو دراسة موقعه وشكله وأساليبه من خلال شعر فدوى طوقان. بوصفه أي التبئير مفهوماً اجرائياً حيوياً متعلقاً بالسارد وبنشاطاته
السردية.

Abstract

In this research , We highlight the definition of the concept of justification and its Procedural effectiveness by monitoring its historical development and cognitive origins Since its inception. It was then developed and rimmed by the French critic (Gerard Genet) as an alterntive to the term vision and Point of view in pre – narrative studies. Based on our monitoring of the importance of the term (Al-Tabeer) as a vital Procedural concept related to the sard and its narrative activities, and its overwhelming presence in narrative studies, we generate a cognitive curiosity to determine its significance and probe its usefulness,monitor the historical development of the concept, and then apply its procedural feasibility thtough the text of Fadwa Toukan

Keywords: Narrative, narrator, Al- tab3eer narrative poems, Fadwa

بين الفونتيك والأرطوفونيا في معالجة اضطرابات النطق عند الطفل

د. بوخاري خيرة

جامعة غليزان

الجزائر

E-Mail: kheira.boukhari@univ-relizane.dz

بين الفونتيك والأرطوفونيا في معالجة اضطرابات النطق عند الطفل

ملخص

تحاول هذه الورقة البحثية تسليط الضوء على أهم مظاهر التواصل والتعاون المعرفي وتجلياته بين علم الأصوات والأرطوفونيا، خاصة وأن الملمح التمييزي لهذا التقاطع وبؤرته هو الصوت اللغوي بملاحه الفيزيولوجية والفيزيائية. واستثمار ذلك في معالجة الاضطرابات النطقية.

من هنا أضحت الحاجة ملحة إلى ضرورة الوقوف على مواطن الإفادة بين العلمين، ورفد بعضهما البعض.فما هي حدود التواصل بين العلمين؟ وما هي الفائدة التي يقدمها علم الأصوات للمشتغلين في مجال اضطرابات النطق؟

فنُّ التوقيعات في التراث العربي
العصر الأموي نموذجاً

DR. MUSTAFA ALMAVAS

جامعة كيريكالي

كلية الآداب والفنون

قسم الترجمة العربية والترجمة الفورية

كيريكالي

تركيا

ORCID : 0000-0001-7502-2376

E-Mail: mustafamawas101@gmail.com

فنُّ التوقيعات في التراث العربي

العصر الأموي نموذجاً

ملخص

يُعدُّ فنّ التوقيعات أحد الفنون النثرية التي لم يُكتب لها الشهرة الواسعة كغيرها من سائر الفنون، وقد انتشرت منذ العصر الإسلامي، وشاعت في العصر الأموي، وازدهرت في العصر العباسي. وقد امتازت بالمعاني الوجيزة والجامعة، واختصّ بها أصحاب النفوذ والشهرة. وكان للتوقيعات مكانة مهمة لقدرتها البالغة في التأثير؛ لاعتمادها على فنون البلاغة من اقتباس وسجع وتقديم واستعارة وغير ذلك.

وسنكشف من خلال دراستنا الخصائص التركيبية لتوقيعات العصر الأموي التي لم تنل حظها بالدّراسة بشكل كافٍ، فقد امتازت بالتكثيف وبلاغة العبارة وإيجاز المعاني، وكان غايتها البَتّ في الأمور والحكم فيها لأنها كانت تصدر عن الخلفاء والولاة وأصحاب النفوذ في ذلك العصر.

يدلُّ الجذرُ اللغويُّ للتوقيع على الأثر سواء أكان هذا الأثر حسياً أم معنوياً، فقد جاء في معجم العين "الوَقْعُ: وَقْعَةُ الضَّرب بالشّيء. ووَقْعُ المطرِ، ووَقْعُ حوافِرِ الدّابَّةِ، يعني: ما يُسْمَعُ من وَقعِه. ويقال للطّير إذا كان على أرضٍ أو شجرٍ: هنّ وقوعٌ ووُقَّعٌ... والتَّوقيعُ في الكتاب: إلحاقُ شيءٍ فيه"[2].

وجاء في مقاييس اللغة: "وَوَقَعَ الْغَيْثُ: سَقَطَ مُتَفَرِّقًا. وَمِنْهُ التَّوْقِيعُ، وَهُوَ أَثَرُ الدَّبَرِ بِظَهْرِ الْبَعِيرِ. وَمِنْهُ التَّوْقِيعُ: مَا يُلْحَقُ بِالْكِتَابِ بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْهُ"[3].

ولعلّ الأقرب أن يكون التوقيع مأخوذاً من وَقع الإبل إذا اطمأنت بالأرض بعد الرمي، وكأنّ صاحب التوقيع يطمئن إلى ما في الكتاب أو الرسالة فيُصرّف الأمر ويبتّ فيه.

وقد أورده جبور عبد النور في المعجم الأدبي قائلاً: "وقّع الحاكم على كتاب الشكوى: كتب حكمه في القضية المرفوعة إليه بأوجز عبارة"[4].

الكلمات المفتاحية: فن، توقيع، تراث، العصر الأموي.

2. – الخليل بن أحمد الفراهيدي: **كتاب العين**، (تح: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، منشورات دار الهجرة– قم، 1405هـ)، 176/2، مادة (وقع).

– ابن فارس: **معجم مقاييس اللغة**، (تح: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ – 1979م)، 3.134/6

– جبور عبد النور، **المعجم الأدبي**، (دار العلم للملايين، بيروت– لبنان، ط2، 1984م)، 4.294

الحكمة في شعر المتنبي

محما كواندا

الجامعة الأفريقية العالمية

الأن طالب دكتورا في يلدرم بيازد بوركينا فاسو

أفريقيا

E-Mail: benhamad20@gmail.com

الحكمة في شعر المتنبي

ملخص

الحكمة فنّ من فنون الشعر العربي فقد ظهرت الحكمة في الشعر العربي منذ العصر الجاهلي ثم استمرت إلى كل عصور الأدب العربي، والغرض من الحكمة في الشعر العربي هو الإرشاد والنصح والموعظة والدعوة إلى مكارم الأخلاق والنبذ الرذائل والأخلاق الذميمة، والشاعر الحكيم يعبّر في شعره عن تجربته في الحياة وعمق تبصره في أحداث الزمان، وإذا أمعنّا النظر في الحِكَم التي وردت في الشعر العربي نجد أنها تصلح لكل مجتمع حيث أنّ الحكمة ليست محصورة على مجتمع معيّن كما أنها ليست مقصورة على عصر معيّن فما قالها الشعراء الجاهلي من الحكمة لا تزال تعطي ثمارها في عصرنا الحالي، والجدير بالذكر أن الحكمة في الشعر في العصر العربي لا تكمن في غرض واحد من أغراض الشعر العربي، نجد أنها تتجلى في كلّ أغراض الشعر سواء في المدح أو الهجاء أو الوصف أو الرثاء أو غيرها من الأغراض، نجد أن الكثير من شعراء العرب منذ العصر الجاهلي إلى عصر الحديث لا تخلو أشعارهم من الحكمة لكنني أود في هذه المقالة أن أقف على الحكمة في الشعر المتنبي ذلك الشاعر عاش في العصر العباسي، لما لاحظت أنّ معظم شعره لا يخلو عن الحكمة فالمتنبي ليس مجرد شاعر بل فيلسوف وحكيم.

الكلمات المفتاحية: الشعر، الحكمة، أبو طيب المتنبي، العصر العباسي.

المقدمة

إنّ الشعر هو مرآة الأمة الذي يحفظ للأمة تراثها، وثقافتها وآدابها، فهو أمثل وسيلة وطريقة لحفظ مفردات اللغةالعربية التي لا تكاد توجد إلا في أشعار العرب، ولما كان الشاعر يعتبر لسان القبيلة وسلاحها الثقيل الذي تتوجه به أعداءها دفاعا عن شرفها ومكانتها، لذلك رغبت أن أغوص في عمق بحر الشعراء، لأقف مع علم من أعلام شعراء العرب، وكوكب من كواكبهم، وعبقريّ من عباقرهم، الذين حازوا قصب السبق في ميدان الشعر العربي، وهو أبو طيب أحمد المتنبي شاعر العربية، ومالك ناصية القافية، الذي تفوّق على شعراء عصره، بأسلوبه الفريد من نوعه. ومما زادني حماسة في الوقوف على أبياته والبحث فيه هو قوة فكرته وفلسفته وذكائه وفطنته وحكمه التي تتجلى في درر أبياته، فوجدت هذه الدرر تستحق الاعتناء والاهتمام والبحث فيها، لحاجة الناس إلى الحكمة في ممارسة نشاطات حياتهم اليومية، فما كانت الحكمة في أمر إلاّ زانه وزاده رونقا، وما غابت عن أمر إلا شانه، وأدّى إلى نفور الناس منه.

كان لأبي الطيب المتنبي مزاج حادّ، وأخلاق صارمة، فقد لا حظت ذلك بوضوح من خلال اطلاعي في أشعاره، كما كان شديد الاعجاب بشعره، مفتخر بنفسه، ويظهر ذلك في أبياته الشهيرة الرائعة حيث قال:

وما الدهر إلاّ من رواة قصائدي إذا قلت شعرا أصبح الدهر منشدا

فسار به من لا يشير مشمّرا وغنّى به من لا يغنّي مغرّدا

الدراسات البينيّة ورهان الّتكامل المعرفي

نادية خطار

جامعة غليزان

أستاذة محاضرة قسم

الجزائر

E-Mail: khetarnadia@hotmail.fr

الدراسات البينيّة ورهان الّتكامل المعرفي

ملخص

نهدف عبر هذه الدراسة، إلى الكشف عن بينيّة المقاربة السيميائية ضمن حقل المعارف النقدية انطلاقا، من أنّ العلوم على اختلاف مجالاتها و تعدّد صيغ تمظهرها تستمدّ مفاهيمها العلمية و أدواتها الإجرائية من التطوّر الذي شهدته العلوم. حيث إنّ مجموع هذه المقاربات سعت إلى رسم معالم الدراسة و من جهة ثانية، البحث عن الحفريّات كونها أنماطا بدئية و عتبات أوّلية أصّلت لميلاد هذه النظرية .

من ثمّ، فإنّ الحديث عن البينيّة يقتضي منّا إثارة مسألة جوهريّة تتمثّل أساسا حول أهميّة الدور الذي يؤدّيه التكامل المعرفي و أركيولوجيا العلوم و تاريخيّتها ضمن تصوّر عامّ و شامل، كي يفضي في الأخير إلى بلورة حقل معرفي هجين.

إنّ المقاربة السيميائية إذا، وسيط منتج يهدف أساسا إلى الكشف عن معنى الأنساق الدالّة عبر جملة من الآليّات الإجرائية و متوسّلا في الآن نفسه بنتائج ما خلصت إليه الحقول المعرفية و هو ما تمخّض عنه، ميلاد متصوّر بينيّ و هجين يمتح معالم تشكّله من نتائج الدرس اللساني المعاصر، الأنثروبولوجيا، المسرح، الفلسفة.... و المنطق و هو ما يؤكّد أنّ التكامل مبدأ توسّلت به السيميائيات لتشييد أنظمة الدلالة.

إنّ التكامل المعرفي و تاريخ العلوم سعي لأداء كفاية معرفية ترنوا إلى إلغاء النزوع الذاتي، الذي لن يتحقّق إلاّ عبر المتعدّد من التصوّرات و هو موضوع القيمة الذي راهن عليه المنجز السيميائي إثر توسّله بنتائج المنطق الأرسطي وما خلصت إليه نظرية منطق الجهات و أوّليّة المربع الأنطولوجي **"لسانت أونسالم"**على المربع السيميائي **"لغريماس"**؛ فجاهزية التفكير عبر فرادة الذات لا تصنع الفهم المأمول وفق ما اصطلح عليه**"يورغن هابرماس"** كي تنبلج السيميائيات السردية و هي تؤكّد على أنّ الخصائص العلائقية للتكامل المعرفي الذي يؤدّي إلى ميلاد أنساق بينيّة تظلّ دوما حاملة للمرجّأ من المعنى و مؤكّدة في الوقت ذاته ، على ضرورة تجاوز حرج التصوّر الضيّق و فرادة الذّال نحو رحابة التواصل المفتوح و فعالية الحوار الذي يبرّر ذلك التشافع الباني لتواصل و تكامل الأنظمة المعرفية في تقديم المقاربة السيميائية و تمثل أركيولوجيا التصور السيميائي و تأصيل مصطلحه.

استنادا إلى ما تقدّم، نسعى عبر هذه المشاركة الموسومة ب:**"الدراسات البينيّة ورهان الّتكامل المعرفي"** إلى طرح العديد من الإشكاليات و محاولة الإجابة عنها: ما المقصود بالبينيّة في الحقول المعرفيّة؟ هل البينيّة منجز هجين يمتح من أنظمة معرفيّة متباينة لتحقيق ذلك التّكامل المعرفي؟ هل تقتصر البينيّة على نمط بعينه؟ أم أنها تنفلت عن ذلك صوب فاعليّة من التمدّد؟ هل يمكن اعتبار البينيّة وسيطا؟ هل البينيّة في الحقل السيميائي علامة إجرائية على التحدّيات المستقبليّة التي راهن عليها مبدأ التكامل المعرفي و تاريخ العلوم؟ ما المقصود بالتكامل المعرفيّ؟ وما المقصود بتاريخ العلوم ؟ هل التعاون منطق ضروري لميلاد العلوم؟ أم أنه نتيجة حتمية لذلك التلاقح بين الحقل المعرفية؟ ما موقع البحث الفلسفي ضمن المتصوّر السيميائي السردي؟ ما الذي أضافه المنطق و الفلسفة لحقل السيميائيات؟ كيف تمكّن المنجز السيميائي من تشييد البنية الأوليّة للدلالة اعتمادا على ما خلص إليه اجتهاد**"سانت أو نسالم"** حول البنية العميقة؟ كيف ساهمت نظرية منطق الجهات في رسم معالم المسار

التوليدي للعامل الفاعل ضمن البنية السردية؟ كيف تمكّن **"غريماس"** من رسم معالم المربّع السيميائي بعلاقاته و عملياته استنادا على نتائج بحث المنطق الأرسطي؟ ما المقصود بمبدأ التعاون بين العلوم المعرفية؟و ما أهميته؟و ما ثماره؟ وما أهدافه المرجوّة؟ و هل التكامل بين الأنظمة المعرفية نتيجة حتمية لمنطق البينّية؟...؟.

تضامن العلوم عبر التاريخ العربي

مرزقاني فتيحة
تركية داودي

جامعة طاهري محمد بشار

الجزائر

E-Mail: merzkanifatiha08@gmail.com

تضامن العلوم عبر التاريخ العربي

ملخص

لا يقتصر مصطلح" الرابط " بحقل علم من العلوم وحده إنما يمتد الى تخصصات أخرى مكثفة وفق سياقات ذلك التخصص. وتعدد حسب تعدد الثقافات العلمية فيطلق عليه في علم النفس: تسمية الروابط الاجتماعية البينية ،و قد في نظريته المعروفة باسم" الخطابات acanوظفه "جاك لاكان" 117acan117 117s
الأربعة"(المشاعر،التصورات،الأدوار،المراكز) ويتم الحديث في الاقتصاد: عن الروابط السوقية للإشارة الى مجموع المنتجات و المصالح التي لا يمكن للمتعامل ان ينتجها بنفسه ،وفي الفضاء السياسي: تستعمل عبارة الرابط السياسي للدلالة على مجمل العلاقات التي تحكم المواطنين فيما بينهم ،دون الحديث عن العلوم الأخرى خارج الحقل الاجتماعي و الانساني كالعمران و و المعلوماتية أو الإعلام الآلي و غيرهما من التخصصات التي تداولت المصطلح كثيرا حسب مجالات عملها التقني و استخداماتها العملية. وتقتصر أيضا

المفاهيم ذات ارتباط لغوي: ما يجمع بينها و بين مفهوم الرابط مجرد تقاطعات لغوية لا ترتقي الى التأسيس النظري و الاصطلاحي العميق .ولا نستطيع معرفة مقدار العلاقة بين العلوم الثقافية إلا إذا نظرنا للاتصال كعنصر أساسي في ذلك،

حيث طلق على الارتباطات المحددة باستعمال وسيلة ما و انتظار استجابة معينة. يحرص الإنسان على إدراك المعيار في العالم الذي يتواجد فيه . فهو دائم الانشغال بمحاولة فهم العالم من حوله , ولديه ميل لإدراج المعلومات في قوالب معرفية , لإنجاح احتكاكاته الاجتماعية وتقليل حاجته إلى التعلم باستمرار عن العالم الذي يحيط به . يتصرف الإنسان بطريقة مشابهة بحياته اليومية, فهو يجد صعوبة في تحليل وفك رموز المعلومات الجديدة , لذلك فانه يصنفها ويدرجها بناء على المعلومات التي اكتسبها سابقا . فبهذه الطريقة فانه يقلل حاجته إلى التعلم باستمرار. يعتبر الميل للتصنيف صفة يتصف بها الإنسان, ويمكن الافتراض بان التصنيف الذي يقوم به فرد من أفراد المجتمع سيكون مشابها لتصنيف بقية أفراد هذا المجتمع.ويبقى التفاعل بين هذه العلوم يستمد تفاعله من تاريخ هذه الأمم فالارتباط الحاصل بشكل تبادلي بين طرفين أو أكثر مع وجود نتيجة متوقعة

فكل مستوى أدنى يتضمن خصائص المستوى الأعلى منه مع زيادة سمة معينة له ،فالاتصال يتضمن العلاقة مع انتظار الاستجابة و التفاعل يحتوي الاتصال مع اضافة التبادل و الرابط يضم الكل مع الإجبارية و انتظار نتيجة إيجابية.ولأهمية الموضوع عنونا بحثنا هذا تحت عنوان" تضامن العلوم عبر التاريخ العربي." وتبعنا في ذلك مناهج مختلفة تحليلية تفسيرية ن نقدية وصفية تلائم طبيعة الموضوع.

الكلمات المفتاحية : العلوم ،الثقافات ،التاريخ الوطن العربي ،التضامن.

حركة الفلاح للتربية والثقافة الإسلامية
تأسيسا وتطويرا وإنجازا

عثمان بـــــاه

جامعة شيخ انت جوب بدكار

قسم التعليم العربي/ وزارة التربية الوطنية بالسنغال

السنغال

E-Mail: usmaanbah@gmail.com

حركة الفلاح للتربية والثقافة الإسلامية

تأسيسا وتطويرا وإنجازا

ملخص

الحمد لله الذي منّ على أمّة الإسلام بأن يبعث لها على رأس كل قرن من يجدّد لها دينها، والصلاة والسلام على الهادي الأمين نبينا محمّد، إمام المصلحين، وقائد الهداة الموفّقين، صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه والمقتفين نهجَه السديد، السالكين دربَه القويم إلى يوم الدين. أمّا بعد:

فإنّ من حق السلف الصّالح على الخلف، دراسةَ أحوالهم، والإشادةَ بنبيل مواقفهم، والاعتبار بحياتهم مع الدعاء لهم، ولعلّ إلى ذلك تشير الآية الكريمة « **وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِّلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ** »

ولقد سعد غرب إفريقيا _ ولله الحمد والمنة _ بأعلام وقادة، يدعون إلى هدى، ويجنبون عن ردى، يجددون من معالم الدين ما اندرس، ويوضّحون من أحكامه ما التبس، والحديث اليوم عن حركة الفلاح للتربية والثقافة الإسلامية السلفية وعن الشيخ الحاج محمود عمر باه الجولي _ رحمه الله _ وذلك بشكل موجز ... والله الموفق للرشاد، والهادي إلى سواء السبيل.

وقد قسمت المحاضرة إلى ثلاث نقاط، أولاها: عن حركة الفلاح وتأسيسها أمّا الثانية فعن: مؤسسها ونشأته وحياته العلمية، الفكر التّجديدي للشيخ محمود. وتأتي خاتمة المحطّات لتتناول أهمّ إنجازات الشيخ بالإضافة إلى وفاته_رحمه الله.

للتناول هذا البحث، يلزم الإجابة عن عدة أسئلة منها ما هي حركة الفلاح ومتى أسست ؟ ومن هو مؤسسها؟

تاريخ النحو العربي

ALI QASIM MOHAMMED MOHAMMED

جامعة سيلكوكلو

كلية العلوم الإسلامية

بغداد

العراق

E-Mail: ali.mohammed@selcuk.edu.tr

تاريخ النحو العربي

ملخص

يعتبر النحو العربي من أهم علوم اللغة العربية إلى جانب علم الصرف والبلاغة والأدب، ولكن النحو له مكانة خاصة مختلفة بين هذه العلوم، فبه يصحُ اللسان وبواسطته يمكن تكوين الجمل العربية دون أخطاء، وبدونه يكثر اللحن فهو العلم الذي يدرس أحوال آواخر الكلمات بعكس علم الصرف الذي يدرس أحوال الكلمة خاصة. إن الحاجة إلى نظام يحافظ على بقاء صحة اللسان العربي بدأ يظهر في عصر مبكر من عصر النبوة وعصر الخلفاء الراشدين لما وردت من الروايات التي تدل على وجود اللحن ولكن بشكل قليل ويمكن القول بشكل نادر، وهذا ما أدى إلى وضع أساس علم النحو من قبل أبو الأسود الدؤلي بأمر من علي بن أبي طالب. وبعد توسع البلاد الإسلامية ودخول الناس من مختلف الجنسيات والأعراق والآلسن في دين الله تعالى بدأ الداخلون إلى الدين الحنيف بتعلم اللغة العربية لقراءة القرآن الكريم وفهم الدين. وفي هذه المرحلة بدأ اللحن ينتشر كالنار في الهشيم ليس فقط عند غير العرب بل عند العرب أيضاً، وأكثر منطقة عانت من هذه الظاهرة هي منطقة العراق لكونها ملتقى مختلف الشعوب إذا صح التعبير. فلكون العراق كان مركزاً جامعاً لمختلف الناس من كل صوب بدأ اللحن يظهر بشكل كبير على آلسن الناس، لهذا السبب بدأ العلماء يلاحظون الخطر الذي يحيط باللغة العربية، فكان لا بُدّ من وضع أُسُس تحافظ على وجود اللغة العربية، فبدأ العلماء بجمع اللغة العربية أي مفرادتها من القبائل التي لم تختلط بأي شكل من الأشكال مع بقية الشعوب، فكان العلماء يذهبون إلى البادية؛ أي المناطق البعيدة من المدن لعدم اختلاطهم مع بقية الشعوب ومن ثم بدأوا بتأصيل ووضع القواعد وفقاً لما أخذوه من العرب الذين لم ينتشر فيهم اللحنُ والذين يُعرفون بمعرفتهم باللغة العربية فأختاروا من العرب قبيلة(قيس وتميم وأسد) واعتمدوا على هذه القبائل الثلاث في وضع معظم قواعدهم النحوية والصرفية واللغوية، ويلاحظ أنهم لا يأخذون اللغة مباشرة وإنما يختبرون من يشككون في صحة وسلامة لغته. ويأتي في مقدمة علماء النحو أبو عمرو بن العلاء وأحمد بن خليل الفراهيدي وهو أول جامع وكاتب لمفردات اللغة العربية في معجم المسمى "العين" وقد سلك هذا النهج مدرسة البصرة وأما مدرسة الكوفة فلم تتلزم بهذا المنهج فكانت تنهج منهجاً مختلفاً في أخذ اللغة من العرب وتقعيد القواعد وأهم علمائها الرؤاسي والكسائي. هذه المقالة جاءت لتخض في غمار هذه المسألة ولترفع اللثام عن تاريخ نشأة النحو العربي وما هي أهم البواعث التي أدت إلى بزوغ مثل هذا العلم، ومن هم أهم العلماء الذين بدأوا بالكتابة في أصل هذا العلم ومتى؟ وكيف تطور إلى يومنا هذا. مع ذكر أهم الكتب في علم النحو ابتداءً من العصر الهجري الثاني إلى يومنا هذا.

الكلمات المفتاحية: اللغة العربية، اللحن، أبو الأسود الدؤلي، تاريخ، النحو.

تاريخ علم المعاني من النشأة إلى اليوم

تركي العلي

جامعة يلدرم بيازيد

العلوم الإسلامية الأساسية

طالب دكتوراه

دير الزور

سوريا

E-Mail: try198571@gmail.com

تاريخ علم المعاني من النشأة إلى اليوم

ملخص

يتميّز الكلام العربي ببلاغته ورونقه ولطالما تغنى العرب قبيل الرسالة المحمدية بهذه البلاغة، وتفاخروا بها أفرادا وقبائل، ونصبوا لها المحاكم للفصل بين خصومها، وأقاموا لها الأسواق والنوادي. فلما نزل القرآن الكريم ألجم ألسنتهم، وسلب قلوبهم، وأسكت بلغاءهم وكأنهم لم يتغنوا بشيء قبلُ. ومع مرور الأيام والسنين وبدء تدوين العلوم، وذهاب الناس في مشارب العلم ومسالكه، كلٌ على ما يروق له ويرتضيه.

ومن بين هذه العلوم علم البلاغة الذي لقي الاهتمام والعناية مع شمس التدوين؛ لشدة تعلقه بكتاب الله، فاشتغل به طائفة من العلماء تميزوا بطول الباع، وسعة الاطلاع، ونفاذ البصر مع سلامة البصيرة ولعل أولهم وأقدرهم

-وعليه التعويل عند المتقدمين ولا زال المتأخرون ينهلون من موارده ليبّلوا صداهم ويطفؤوا لهيب قلوبهم- الجاحظ(255ه) صاحب "البيان والتبيان" وكتاب "الحيوان" حيث عالج فيهما الكثير من قضايا البلاغة ولا سيما **علم المعاني** حتى عُدَّ الجاحظ مؤسس علم البلاغة. وما برح العلماء يضيفون لهذا العلم الإضافات، ويبحثون فيه نواحيه. حتى أينعت ثماره، وطاب مذاقه.

ومن أهم هذه الدراسات التي تعمقت في هذا الفن، وكان لها الدور الأبرز في نموه هي: كتب النقد؛ التي اشتهرت بعمقها ودقتها، وغوصها بين ثنايا الحروف، كـ"نقد الشعر" لقدامة بن جعفر(337هـ)، و"الموازنة بين أبي تمام والبحتري" للآمدي(371ه)، و"الوساطة بين المتنبي وخصومه" لعلي بن عبدالعزيز الجرجاني (392ه) و"الصناعتين" لأبي هلال العسكري(395ه) و"العمدة في نقد الشعر" لابن رشيق القيرواني.

وكذلك ساهمت مصنفات المتكلمين في نمو البلاغة وتطوره، كالرماني(386ه)، والباقلاني(403ه)، والقاضي الجرجاني المعتزلي(415ه). وفي كلّ هذه المصنفات كان علم المعاني ممزوجاً مع البيان والبديع، إلى أن جاء عبد القاهر الجرجاني(471ه) الذي يُعدّ مهندس علم المعاني بحقٍ، من خلال كتابه "دلائل الإعجاز"؛ الذي فصل فيه المعاني عن البيان والبديع، وقسم أبوابه وفصوله، وفي كل باب يورد له شواهده من النثر والشعر، ويناقش ويحلل حتى استطاع في نهاية الكتاب أن يصل إلى نظرية خاصة بعلم المعاني، ووضع كثيراً من المصطلحات التي لم تكن موجودة قبله. وكل من جاء بعد الجرجاني فهو عالة عليه.

ثم جاء الزمخشري(538ه) وطبق نظرية الجرجاني في المعاني تطبيقا عمليا في تفسيره الكشاف. وتلاه الفخر الرازي(606ه) الذي اختصر كتاب الجرجاني في كتابه"نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز" وأضاف إليه الكثير من الحدود والعبارات المنطقية، الأمر الذي نحا بعلم المعاني منحا بعيدا عن منهج المتقدمين؛ فأدى إلى جموده، وتكامل هذا الجمود عند السكاكي (626ه) صاحب "مفتاح العلوم" حيث تكلم في قسمه الثالث عن علم المعاني وألبسه قواعد جافة؛ بفعل تأثره بالمناطقة، وعبارات المتكلمين والأصوليين. ولا زالت الشروح والحواشي توضع على كتاب السكاكي الواحد تلو الأخر، حتى نسي الناس كتاب الجرجاني صاحب السبق والتأصل في هذا الفن، ومن أشهر شروحات المفتاح "التلخيص" و"الإيضاح" وكلاهما للخطيب

القزويني(739ه). وفي القرن العاشر الهجري انتقد ابن كمال (940ه) باشا منهج السكاكي، ودعا برسالة له إلى العودة بالمعاني إلى بساطها القديم، ونبعها الأول، بعيدا عن المنطق وعبارات المتكلمين.

وفي مطلع القرن المنصرم عمل علماء اللغة على إخراج كتب الجرجاني من المخطوط إلى المطبوع؛ سعيا منهم على نشرها بين الناس ليرجعوا بالمعاني إلى نبعها الصافي. كما حفِل العصر الحديث ببعض المصنفات الخاصة بالمعاني مثل "المعاني" لعبدالعزيز عتيق(1396ه).

ولدراسة تاريخ علم المعاني يمكن أن نقسمه إلى ثلاثة أقسام:

الأول من الزمن الجاهلي وحتى نهاية القرن الرابع الهجري.

الثاني القرن الخامس الذي تكامل فيه علم المعاني عند الجرجاني والزمخشري حتى منتصف القرن السادس.

الثالث من منتصف القرن السادس وحتى العصر الحديث.

تطور علم التاريخ في العالم الإسلامي
من المقدس إلى الوطنية

توفيق بن زردة

أستاذ محاضر

جامعة العربي بن مهدي

أم البواقي

الجزائر

E-Mail: toufikbenz@yahoo.fr

تطور علم التاريخ في العالم الإسلامي

من المقدس إلى الوطنية

ملخص

بنيت خطوط امداد المعرفة التاريخية في بداية عهدها، على تصورات مجتمعات شبة الجزيرة العربية، حيث سادت الأخبار الحكواتية، والبنى الذهنية السردية، التي استلهمت من محيط الأمصار وعيش القفار، فكانت الذات البدوية ترسم في الماضي عبر سياق مختنق ترابيا، مبتور وجوديا بفعل الطوق الحضاري للإرث البيزنطي- الروماني، أو الفارسي، الذي جعل من عزلة مجتمعات شبه الجزيرة العربية واقعا مكبلا بحالة سكون ذهني يتغذى من بيئة يحركها الموروث المحلي، الذي يقوم على " القصصية" التي انتجت مخيالا مشبعا بالغزوات والبطولات، التي فرخت ذهنية الرمز الذي تدور حوله الأحداث.

طبعا هذه البنى التراثية تسللت إلى مشهد ما بعد أسلمة الأرض بشبه الجزيرة العربية، حيث زحفت المتغيرات العقدية في قالب النص المرجع والشخص المحوري و المدينة المركز، فكان هذا الثلاثي مُرتكز في انبعاث كتابة تاريخية " متدينة" تقاطع فيها موروث الرمز مع المقدس، فكان الملمح العام بروز " المحورية" التاريخية التي تحولت إلى وعاء تدويني، تزاحمت حوله التصورات النصية، التي أنتجت خلال الثلاث قرون الأولى للهجرة " التاريخ القطب" الذي يستند إلى " فقهية الماضي"، و " قدسية صانعيه"، فكانت بذلك الكتابات حول السيرة النبوية، والمغازي، والفتوحات، أحد أوجه التراكمية التي طبعت الكتابة التاريخية في بداية عهدها في الحيز الإسلامي.

استطاعت هذه التراكمية أن تعيش وتتغذى من توسع رقعة الاسلام، وانضمام فضاءات أخرى إليه، ما عمق من تشكلات هذا النوع من الانطباع النصي، الذي لم يرقى بعد إلى المعرفة التاريخية بشكلها المتشعب والموسع، بقدر ما كان تتبعا لأثر المقدس، الذي بات منشغلا منذ القرن الثاني للهجرة، بتقفي المرويات النبوية، التي تحولت إلى ظاهرة تأريخية تقوم على العنعنة والإسناد الذي عمق من ثقافة المشافهة التي سعت إلى صون وجودها بإقحام معادلة الجرح والتعديل.

لكن مع بروز ظاهرة الدولة الامبراطورية التي اجتاحت المشهد الجيوسياسي في العالم الاسلامي، ممثلة خاصة في الدولة العباسية (132 هـ/ 656هـ) وانتقال مركز الثقل من شبه الجزيرة العربية، إلى بلاد الشام والعراق بدى جليا أن علم التاريخ دُفع إلى صون دائرة الحكام

وعَدِ مآثرهم، فكانت كتب المناقب اطلالة تأريخية تشد من عضد الدولة وتبسط سلطانها، في مشهد يحيل إلى صناعة "الشرعية التاريخية" بتاريخية موجهة، انتقلت بثقافة السند من الغرض المقدس إلى الغرض السياسي، ومن المشافهة إلى التدوين، فكان تسجيل أخبار الفتوحات التي اكتسحت أعماق الأمم البعيدة، هو بمثابة تدوين لحظة الحق التاريخي على الأرض وتخومها، فإذا ما انهارت تلك الدولة اشتغل مخيال الأمة ملتفتا إلى شرعيتها التاريخية الترابية، وهنا تنكشف أحد فصول البناء الذهني التدويني في هذه المرحلة والقائم على ثلاثية: السلطة والأرض والتاريخ، بعكس المرحلة التي سبقتها منذ البعثة النبوية والتي كانت قائمة على ثنائية المقدس والتاريخ.

لقد شكل انهيار الامبراطورية العباسية (656هـ) المتغير الذي عصف بالسلطة وشتت الأرض، لكن التاريخ رمى بثقله الوجودي عندما تحول إلى قالب جاهز ينتظر مادته السياسية بعباءتها الخليفية، فكان ميلاد الامبراطورية العثمانية (1299م) بداية لتجدد الدورة التدوينية، وانبعاث تاريخ ما بعد الصدمة (سقوط بغداد) في شكله الامبراطوري، حيث شساعة الأرض وقوة السلطة يستجديان ثقل التاريخ، لذلك لم يخرج المنظور العثماني في بداية عهده عن النسق العباسي، حيث شاع تدوين مناقب السلاطين، والفتوحات التي خاضوها، كأحد مقومات القائم السلطوي ومكاسبه الترابية، وإن كان يحسب على مرحلة الدولة الامبراطورية في عهدها الاسلامي، شيوع الاهتمام بدواوين الدولة، والانفتاح على التاريخ العالمي، من منظور جيواستراتيجي قام على فهم الآخر، فكان بذلك التاريخ العابر للحدود مقوم آخر يشد من عضد الدولة، ويقوي من ركائزها، لذلك انساقت المتغيرات التدوينية نحو بروز ثقافة " التاريخ الرسمي"، الذي تقاطعت فيه الأطر التقليدية في التدوين، مع منهج البحث التاريخي، الذي راح في سياقه الغير رسمي يكشف عن براعة مُلفتة على غرار براعة ابن خلدون في ربط الحوادث التاريخية بالمعطى الاجتماعي والسياسي، أما شيوع "الرحلة" - خاصة في المرحلة العثمانية- فعمق من فهم الذات الأممية (الأمة الاسلامية).

ومع نهاية القرن الثامن عشر ميلادي يكون العالم الاسلامي قد اكتمل ملمحه في كتابة التاريخ، الذي تحول إلى دفاعات أمامية يتأثر مستواها بصحة السلطة أوعِلتها - وإن أصابها الزكام- ، لذلك وبحلول القرن التاسع عشر، كان أول من تأثر بالمتغيرات العالمية هو علم التاريخ الذي بقي في جوهره حبيس القصور، في الوقت الذي اجتاحت فيه الطفرة الحضارية الأوروبية المشهد العالمي، وراحت بطريقة التلاعب الواعي تشق طريقها نحو الشرق المُتصور منذ عهد الاسكندر المقدوني، حيث وجهت فرنسا حملة ضد مصر (1798- 1801) " كفتوحات للعقل الشرقي" فجلبت معها مطبعة وحشد من العلماء من مختلف التخصصات، تُوجت أبحاثهم بعدة دراسات منها تفكيك رموز اللغة الهيروغليفية (المصرية القديمة) من قبل عالم اللغات الشرقية فرنسوا شامبليون (François

Champollion)، لذلك خَلصت الكتابة التاريخية الأوروبية إلى تدوين تاريخ واحدة من أعرق الحضارات الانسانية التي كانت تقع في جغرافية العالم الاسلامي، كمؤشر على التهام الحداثة للجمود الفكري.

لقد كشفت هذه الصدمة عن اختلال معرفي بين الشرق والغرب، نتيجة عقل أوروبي جنح إلى العلم وتقوى بالمناهج العلمية، على غرار منهج التاريخ فبات ينظر إلى الشرق على أنه " فضاء متحف لا يتجاوز الولوج إليه تذوق بعض جماليات الحضارة الإسلامية البدائية "، حيث مهد هذا التصور لبداية ابتلاع " أسطورة الشرق" من خلال حركة استعمارية اجتاحت العالم الاسلامي خلال القرنين التاسع عشر والعشرين وفككت نموذجه الترابي في طابعه الأممي، بعدما حولته إلى أشلاء جغرافية، ثم راحت تصادر في الرصيد التاريخي بذوقه الشرقي وتعوضه بتاريخ لاتيني-روماني، حيث أفضت هذه " الجزأرة التاريخية" إلى انكماش في الكتابة التاريخية التي دخلت في حالة صدمة، أفضت إلى غيبوبة عمت مثلا المشهد المغاربي، الذي لم تجددت دورته في الكتابة التاريخية إلا مع نشاط الحركة الوطنية خلال النصف الأول من القرن العشرين، حيث طبع هذه الكتابة ظاهر " البرهنة على العراقة والتواجد التاريخي" في محاولة للرد على سياسة اقصاء الآخر التي مارستها الكتابة التاريخية الأوروبية، حيث أسس هذا النوع من التدوين التاريخي لمرحلة "ما بعد الوطنية"، وجاءت مرحلة جلاء الاستعمار عن مشهد العالم الاسلامي، حيث أخذت كل دولة ترمم في ماضيها وتبني ذاتها انطلاقا من تصورات قُطرية، تخطط للمستقبل وتعطي دفعا للدولة الوطنية، التي تستند على "التاريخ الوطني".

إننا نسعا في هذه الورقة البحثية المقدمة إلى المؤتمر الدولي للتكامل المعرفي وتاريخ العلوم المنظم في أنقرة، إلى تتبع أثر الكتابة التاريخية في العالم الاسلامي وتطورها من : المقدس إلى الوطنية عبر البحث والتنقيب في أربع محطات هي : أولا: المقدس والتاريخ . ثانيا: السلطة والأرض والتاريخ. ثالثا: تاريخ ماقبل الوطنية رابعا: التاريخ الوطني.

تطور حركة الترجمة في فلسطين
وضرورتها الثقافية والحضارية في وعي المجتمع

حنين نضال عبد الرحمن السرساوي

الجامعة الإسلامية

غزة

فلسطين

E-Mail: nana.985179316@gmail.com

تطور حركة الترجمة في فلسطين
وضرورتها الثقافية والحضارية في وعي المجتمع

ملخص

تعتبر اللغة وعاءٌ للفكر، ووسيلةٌ للتواصل بين أبناء الثقافة الواحدة، وعلى الرغم أن المجتمع البشري يحظى بوسائل تواصل متعددة فإن اللغة تبقى أهم وسيلة اتصال، فهي الأداة التي تتشكل بها هوية الفرد داخل مجتمعه، هذه الهوية تُصْقَل عندما تتجاوز الحدود لتتناغم فكريًّا مع الثقافات الأخرى، وبالتالي فإن الترجمة إلى اللغة الأم أبعد ما أن تكون استلابًا للهوية، بل إنها على العكس من ذلك فهي إغناءٌ لها وتعزيزٌ لبنائها طالما أن ما يترجم، يعبر عنه باللغة الأم، وأنه مؤهل لأن يدخل في بناء الهوية، لذلك عُدت الترجمة من أهم الوسائل الناجعة التي حركت المجتمع العربي فكريًّا ومعرفيًّا وأصقلت هويته؛ إذ اعتمد عليها العرب اعتمادًا جوهريًّا في بناء نهضتهم الحديثة.

ومن أجل إثراء الهوية وتعزيزها سعت الذات العربية للانفتاح على الآخر تنهل من ثقافته لتعضد ذاتها، وتستعين بنهضته الفكرية في تغذية جذورها الضاربة في التراث؛ فالأمة المكتفية بذاتها غالبًا ما يكون مآلها التلاشي، ومن ثم جاءت الترجمة لتكون عاملاً من عوامل هذا الإثراء.

ولقد أسهم الفلسطينيون في حقل الترجمة منذ أوائل عصر النهضة ولا سيما النصف الثاني من القرن التاسع عشر، وقد اقتصرت في بادئ الأمر على ترجمة الكتب الدينية، واتخذت طابعًا فرديًّا غير منظم، ثم ما لبثت أن انتقلت الترجمة مع انتشار الصحافة من الاتجاه الديني إلى الاتجاه الأدبي، فقام المترجمون بنقل روائع الأدب الغربي إلى الثقافة العربية الأمر الذي أسهم في انطلاقة النهضة الأدبية والارتقاء باللغة العربية، وبث روح الحياة في جسد الثقافة العربية بعد فترات طويلة من الجمود الفكري والتراجع المعرفي، فقد قام المترجمون في هذه المرحلة المبكرة بإغناء العربية بأساليب جديدة وثروة لغوية هائلة.

بدأ النشاط الترجمي الفلسطيني مبكرًا رغم صعوبة الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وتعود بداية الاستهلال الفلسطيني في حقل الترجمة إلى عام 1860، ثم شهد أواخر القرن التاسع عشر قفزة في مجال عمل الترجمة بفلسطين بإنشاء "خليل بيدس" صحيفة "النفائس العصرية" التي اعتمدت بشكل كلي على الترجمات، لا سيما من اللغة الروسية.

إن المترجمين الفلسطنيين هم أول من عرّفوا القراء العرب على رواد الأدب الروسي أمثال بوشكين، وتولستوي، وتشيكوف، وديستويفسكي، وتورغنيف وغيرهم، وهذا يرجع لجهود الرواد الأوائل الذين كانت ترجماتهم تجوب الوطن العربي لأسبقيتهم في المجال الترجمي من اللغة الروسية للعربية أبرزهم وأهمهم خليل بيدس، ومنهم أيضًا سليم قبعين، ونجاتي صدقي، وكلثوم عودة، وبندلي الجوزي، وموسى علوش وتوفيق كنعان، ونمر سرحان، وأيضًا وداد قعوار.

الحياة الأدبية للشيخ أحمد التجاني سي المكتوم

بوب سواري

جامعة الشيخ أنتا ديوب

السنغال

E-Mail: boubasaware@gmail.com

الحياة الأدبية للشيخ أحمد التجاني سي المكتوم

ملخص

باسم الله الرّحمان الرّحيم، الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على أشرف الخلق سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

نتشرّف كثيرا بتقديم هذا الجهد المتواضع لحضراتكم الموقّرة للمشاركة في المؤتمر الدّولي للتّكامل المعرفي وتاريخ العلوم.

بعد أن اخترنا موضوعَ بحثنا "الحياة الأدبية للشّيخ أحمد التّجّاني سي المكتوم" قمنا بجمع المراجع والمصادر اللّازمة وقرأنا - قدر المستطاع - قراءة مستوعبة لما لها صلة بالموضوع،

ولقد دفعتنا عدّة أسباب إلى اختيار هذا الموضوع، منها:

1- تحفيز الطّلبة والباحثين في الأدب السنغالي العربي إلى دراسة أدب الشّيخ لما فيه من إرشادات وحكم قيّمة
2- وضع حجر الأساس في البحث عن أدبه - بالمعنى الحقيقي - يكون لطلّاب العلم والباحثين بداية ومُنطلَقا للوصول به إلى القمّة
3- إظهار شخصيته الأدبية لطلاّب العلم، علما بأنّ قسما كبيرا منهم يجهلون شخصيته من هذا الجانب، فهم ربّما يعرفون شخصيته الصّوفية أكثر
4- محاولة إلقاء الضّوء في بعض أشعاره الّتي ربّما تكون صعبة الفهم أحيانا للبعض
5- وأخيرا، الرّغبة في البحث في أدب هذا الشّيخ وهذا المفكّر الكبير والفيلسوف

العظيم القائل:

مَا مَنْطِقٌ إِلَّا وَدُونَ تَعَقُّلِي مَا عِبْرَةٌ إِلَّا وَدُونَ بَيَانِي
فَتَزَوَّدَتْ نَفْسِي بِكُلِّ بَدِيعَةٍ وَبَدَائِعِي تَبْقَى عَلَى الْأَزْمَان

كما يسعى بحثنا هذا إلى تحقيق الأهداف الآتية:

1- خدمة الأدب السنغالي العربي بواسطة أدب الشّيخ أحمد التّجّاني سي المكتوم
2- إيصال الإرشادات الموجّهة إلى الشّعب السنغالي بصفة عامّة، وإلى طلّاب العلم والشّباب بصفة خاصّة
3- إبراز مزايا أشعار الشّيخ ومحاولة كشف الجوانب الّتي يختلف فيها أشعاره عن أشعار كثير من شعراء البلد.

كما أنّ إشكالية هذا البحث يمكن أن تتّحد من خلال التّساؤلات التّالية الّتي أهمّها هي: ماذا يعني الحياة الأدبية للشّيخ أحمد التّجّاني سي المكتوم؟ هذا هو السّؤال الأساسي الّذي يمكن أن تنبثق تحته تساؤلات أخرى وهي: هل للشّيخ أسلوب أدبيّ يميّزه عن غيره من الشّعراء السّنغاليين؟ هل يكتفي بالأغراض القديمة الّتي كان كثير منهم يكتبون فيها دون مجاوزتها مثل المدح والغزل ونحوهما؟ أم كان يكتب في الأغراض الجديدة كالسّياسية والوطنية والثّورية؟ وهل كان يستهلّ قصائده بالمقدّمات الطّللية المتوارثة؟ أم كان يبدأ مباشرة صوب الغاية المقصودة والمستهدفة؟ هذه التساؤلات وما شابهها هي ما حاولنا خلال هذا البحث الوصول إلى إجابات شافية لها، وسعينا إلى تسليط الضّوء عليها.

ولكي يستجيب البحث لمعاييرَ وقواعدِ البحث العلمي كان لزاما اتّباع منهج نسير عليه، فاخترنا المنهجَ التّكاملي لمعالجة موضوعنا نظرا لشمولية هذا المنهج، حيث إنّنا كنّا نرمي في سعينا هذا إلى دراسة أدب الشّيخ بشكل يشمل جوانب كثيرة، وذلك بالوصف والشّرح والتّحليل والقيام بدراسات ميدانية، ما يتيح للبحث أن ينتج ثمرات مختلفة الألوان، كما يمكن أن يساهم في تقديم نتائج ذات أهمّية لجهات أدبية مختلفة.

فحاولنا - قبل كلّ شيء - بتمهيد بحثنا ب**نظرة عامّة حول اللّغة العربيّة والإسلام في السنغال**

أشرنا في مقدّمة بحثنا أنّ اللّغة العربيّة لها جذور راسخة في السنغال، وذلك أنّ الإسلام دخل فيها منذ عهد بعيد جدّا، والسّؤال هنا هو: متّى دخل الإسلام أرض السنغال؟ وماهي العوامل المساعدة على انتشاره؟

إنّ الأستاذ الدّكتور الحاج روحان امبي ذكر في أطرحته الدّكتوراه *"الإسلام في السنغال"* ص41 أنّه: يمكن تحديد دخول الإسلام في السنغال حوالي 1030م[5]. كما يرى أنّ مشي البرابرة من الجنوب إلى الغرب قادهم حتّى الضّفّة اليسرى للسنغال حيث وجدوا سكّانا يشبهونهم في الطّبائع وهم التّكرور فبادر هؤلاء التّكرور في اعتناق الإسلام[6].

ويقول الدّكتور عامر صمب في كتابه *"الأدب السنغالي العربي"* في الجزء الأوّل ص18: وعلى قول مؤرّخي بلاد السنغال الّذين قد كتبو بالعربية يرجع عهد دخول دين الإسلام في وطنهم إلى أيام بلوغ جنود عقبة بن نافع – رضي الله عنه – شاطئ نهر "سنغال"، فكان تحت قيادته أخذ العرب في قهر البربر بالقوّة ولكن قتل عقبة في الصّحراء سنة 683م. فواصل العرب مع البربر فتحهم شمالي الصّحراء فمرّوا بسجلماسة وزم وذهبوا نحو إفريقيا السّوداء بوادي السنغال ونحو أودغست مملكة البربر الواقعة في شمالي الشّرق لنهر السنغال وكانت بلاد التكرور وهي مملكة زنجية تحت سلطة أدغست – وليست عاصمة التكرور – بعيدة من قاعدة التكرور[7].

ويرى بعض المؤرّخين عدم إمكانية تحديد تاريخ متّفق عليه لدخول الإسلام في السنغال، يقول عبد القادر سيلا في كتابه *"المسلمون في السنغال معالم الحاضر وآفاق المستقبل" ص50*: أمّا تحديد تاريخ موثوق به لوصول الإسلام إلى غربي إفريقيا فليس من السّهولة بمكان لعِلّة بسيطة، هي أنّ اعتناق غالبية الشّعوب الإفريقية للإسلام لم يتم عن طريق حملة عسكرية ليؤرّخ له بسقوط مملكة ما أو هزيمة جيوش معادية للمسلمين في واقعة ما، وقيام نظام الإسلام على أنقاضها، إنّما انتشرت الدّيانة الإسلامية في تلك المناطق بفعل احتكاك التّجّار المسلمين بسكّانها وجهود الشّيوخ السّيّاح القادمين من شمالي إفريقيا، وبفضل الأفريقيين الأوائل الّذين اعتنقوا الإسلام[8].

ومع صعوبة تأريخ دخول الإسلام في السنغال للعلّة المذكورة أعلاها، فإنّنا نستطيع الإشارة إلى بعض البوّابات التّي طلعت منها أشعة شمس الإسلام إلى غرب إفريقيا بما فيه السنغال، وهذه البوّابات هي المراكز التّجارية التّي يأتي منها التّجّار المسلمون إلى غرب إفريقيا بالبضائع، ومن مراكز الانطلاق:

---

[5]-El Hadji Ravane Mbaye, L'islam au senegal, Thèse de Doctorat de Troisième Cycle, Université de Dakar, Faculté des lettres et sciences humaines, Département D'Arabe, Année Universitaire 1975-1976, p41

[6]- المصدر نفسه ص42

- عامر صمب: الأدب السنغالي العربي(الهدية السنغالية من المرجان في العقود الأدبية من العربان)، ج1، الشركة الوطنية للنشر[7]

والتوزيع، الجزائر، الطبعة الأولى، 1399هـ/1979م ، ص18

[8]- عبد القادر سيلا: المسلمون في السنغال معالم الحاضر وآفاق المستقبل، رئاسة المحاكم الشّرعية والشّؤون الدّينية، دولة قطر،

الطبعة الأولى، شوال 1406هـ-1986م، ص50

1- بُرْقَة بِلِيبِيَا: كانت قوافل المسلمين تغادر برقة محملة بالبضائع وتتوجّه صوب"بِلِيمَا" حتّى تصل منطقة بحيرة تشَادْ، وقد تصل القوافل نفسها بلاد "بُرْنُو"

2- الْقَيْرَوَانْ بِتُونِس: كان التّجّار المسلمون يغادرون القيروان بجِمالهم المحملة بمنتجات "أفريقية" إلى "نَكِيدَة" حيث تقع مناجم النّحاس، ومنها تقصد "كَانُو" في بلاد "الهوسا" بنيجيريا.

3- تِلِمْسَانْ بِالْجَزَائِر: كانت قوافل التّجّار المسلمين تنطلق من تلمسان إلى ثنية نهر النيجر حيث تقع مدينتا "تُمْبُكْتُو" و"غَاو" الشّهيرتان.

4- طريق لَمْتُونَة: وهي الآتية من المغرب الأقصى على امتداد ساحل المحيط الأطلسي إلى حوض نهر السنغال.

فلسطين في القرآن الكريم

د. مهند مصطفى عبد شعت

جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية

كلية الدراسات العليا

قسم الدراسات الإسلامية

جاكارتا

إندونيسيا

E-Mail: MohanadShat19851985@gmail.com

فلسطين في القرآن الكريم

ملخص

الحمد لله رب العالمين، مُعز المؤمنين، ومذل الكافرين وناصر الغر المحجلين، الحمد لله الذي جعلنا من أهل فلسطين، والصلاة والسلام على إمام الأنبياء وخاتم المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، **أما بعد:**

لأرض فلسطين مكانة عظيمة في قلب كل مسلم فهي أرض مباركة ومقدسة بنص القرآن الكريم وفيها المسجد الأقصى أول قبلة للمسلمين، وثاني مسجد بُنِي لله في الأرض، وثالث المساجد مكانة في الإسلام، وهي ، □، إلى السماء، وهي أرض الأنبياء □، ومنها عَرج النبي □أرض الإسراء والمعراج، فإليها أُسري بمحمد ، ومركز الطائفة المنصورة والثابتة على □وعقر دار الإسلام، والمقيم المحتسب فيها كالمجاهد في سبيل الله الحق إلى يوم القيامة.

، ويقتل المسيح الدجال، وينادي الحجر والشجر على □في بلاد الشام سوف ينزل عيسى بن مريم المسلمين لقتل اليهود المختبئين وراءه، إنها كما قال المفسرون أرض المحشر والمنشر، وهي الأرض المباركة التي جرت عليها أعظم أحداث التاريخ القديم، وهي إلى يومنا هذا مسرح أحداث التاريخ المعاصر.

تتمتع أرض فلسطين بمكانة خاصة في التصور الإسلامي، وهي المكانة التي جعلتها محط أنظار المسلمين ومهوى أفئدتهم[9]، حيث إن النظرة الإسلامية إلى أرض فلسطين لها خصوصية عن غيرها من البلاد، إذ أن مجمل النصوص الدينية سواء أكانت في القرآن أو السنة الصحيحة، تشكل دلالة قاطعة على مكانة أرض فلسطين من الناحية الإسلامية، وهذه اليقينات تعتمد بشكل أساسي على القواطع الثبوتية والقواطع الدلالية كما يرى الأصوليون ومن هذه

النصوص[10]:

: ﴿سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِۦ لَيۡلٗا مِّنَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ إِلَى □النصوص القرآنية، وهي على العموم: قال ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡأَقۡصَا ٱلَّذِي بَٰرَكۡنَا حَوۡلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنۡ ءَايَٰتِنَآۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ١﴾(الإسراء: 1).

: ﴿وَنَجَّيۡنَٰهُ وَلُوطًا إِلَى ٱلۡأَرۡضِ ٱلَّتِي بَٰرَكۡنَا فِيهَا لِلۡعَٰلَمِينَ ٧١﴾(الأنبياء: 71). □وقال

: ﴿وَجَعَلۡنَا بَيۡنَهُمۡ وَبَيۡنَ ٱلۡقُرَى ٱلَّتِي بَٰرَكۡنَا فِيهَا قُرٗى ظَٰهِرَةٗ وَقَدَّرۡنَا فِيهَا ٱلسَّيۡرَۖ سِيرُواْ فِيهَا لَيَالِيَ □وقال وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ ١٨﴾(سبأ: 18).

وقد أجمع المفسرون بأن هذه الأرض هي أرض الشام، لكنهم اختلفوا في أمر حدود هذه الأرض ومدى امتدادها، فمنهم من قال بأنها ماتعرف حالياً ببلاد الشام وتخوم الجزيرة العربية، ومنهم من ضم إليها العراق، وآخرون نصّوا على أنها محصورة فقط في فلسطين وماحولها.

ورغم هذا الاختلاف فإن أرض فلسطين، من الشمال إلى الجنوب حتي الحدود مع مصر، هي أرض مباركة مقدسة حسب ما نص عليه المفسرون، حيث أن فلسطين تقع في بلاد الشام بل هي قبلتها وعاصمتها باتفاق

---

[9] محسن محمد صالح، **فلسطين سلسلة دراسات منهجية في القضية الفلسطينية**، (كوالالمبور: مطبعة الفجر، 2002م، ط: 1).

[10] سامي الصلاحات، **فلسطين دراسات من منظور مقاصد الشريعة الإسلامية**، (بيروت: مركز الزيتونة للدراسات والإستشارات، 2010م، ط: 2)، ص 83.

جميع العلماء والمؤرخين، وفضل هذه الأرض ثابت تاريخياً، وفي نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، ففي ، وكانت مهبط الكثير من الرسالات والوحي، □هذه البقعة الطاهرة ولد ونشأ ومات كثير من الأنبياء والرسل ، أن يتوج هذا التكريم بذكرها وبالإشارة إليها في القرآن الكريم ليكون دليلاً دامغاً وشاهداً □لهذا كله أرد الله أبدياً على عظمة هذه الأرض وعلو شأنها وكرامة أهلها عنده.

وفي هذا البحث سأحاول جاهداً أن أذكر معظم المواضع التي أُشير فيها إلى بلادنا العزيزة فلسطين في القرآن الكريم، وكذلك قصدت من هذا البحث إبراز خصائص فلسطين بصورة واضحة وجلية معتمداً على ماصح من الآيات القرآنية لتكون باعثاً قوياً لنفوس المسلمين على التعلق القلبي بفلسطين المباركة، ودافعاً حقيقياً للشعور بمسئولية التحرير الكامل لأرض فلسطين.

وسأتناول بالشرح والتحليل خمسة خصائص عامة لأرض فلسطين وهي: فلسطين الأرض المباركة، فلسطين الأرض المقدسة، فلسطين أرض المحشر والمنشر، فلسطين أرض الإسراء والمعراج، فلسطين وتحويل القبلة، وخصصت لكل منها مبحثاً.

وسأختم بحثي بخاتمة والخص فيها أهم نتائج البحث.

والله أسال أن يتقبل مني هذا البحث المتواضع ويجعله في ميزان حسناتي يوم لا ينفع مال ولا بنون.

كتبُ إعرابِ القرآنِ الكريم في الفترة من 600 هـ – 800هـ – دراسة تحليلية

فضل يوسف زيد

جامعة السلطان قابوس

أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية وآدابها

كلية الآداب والعلوم الاجتماعية

السيب

عمان

E-Mail: fadl@squ.edu.om

كتبُ إعرابِ القرآنِ الكريم في الفترة من 600 هـ – 800هـ – دراسة تحليلية

ملخص

يمثّل القرنان السابع والثامن الهجريان فترة من فترات الازدهار والنضج لسائر العلوم والفنون والمعارف بعامة، والدراسات النحْويّة بخاصة، كما شهد هذان القرنان ظهور علماء أفذاذ شاركوا في بناء صرح العربيّة واكتمالها.

وفي هذين القرنين ظهر جليًّا اتجاهُ النحو التطبيقي، وشمل كتب إعراب القرآن الكريم، وكتب الوقف والابتداء، وكتب إعراب القراءات الشاذة، وكتب إعراب الحديث الشريف، وكتب إعراب الشواهد النحوية، وكتب إعراب الشعر، وكتب الأحاجي والألغاز النحوية، ويُعَدُّ مجالُ إعرابِ القرآن الكريم أكثرَ مجالات النَّحْو التطبيقيّ؛ فقد اهتم النحاةُ بالقرآن إعرابا وتوجيها أكثر من اهتمامهم بالنصوص الأخرى.

وهذه دراسة موجزة لأهم كتب إعراب القرآن في القرنين السابع والثامن الهجريين
الهدف منها هو إطلاع المهتمين بحقل النحو التطبيقي والقرآني منه بصورة خاصة على أهم أعلامه ومن ألّف فيه في هذين القرنين، وطريقتهم ومنهجهم في التأليف، وقد لاحظت خلط الأبواب النحوية المختلفة بالعلوم المتعددة كالأدب والفقه واللغة والتفسير والمنطق وغيرها من العلوم ،وفي ذلك إثراء للنحو؛ فليس علم النحو بمنبت الصلة عن تلكم العلوم، وليست العلوم الإنسانية بمعزل عن بعضها البعض، بل إن العلوم يهدي بعضها إلى بعض، وقد ظهر ذلك واضحا في مؤلفات هذه الفترة، فثمة مسائلُ فقهيةٌ لا يتوقف فَهْم معناها ، أو حكمها الشرعي إلا على فَهم النحو فيها .

وثمَّةَ تأثرٌ بالفقه وربطُ القضايا الفقهية بالمسائل النحْويَّة في أحايينَ كثيرةٍ، وعدم الاقتصار على تناول الآيات القرآنية وإعرابها وحسب، بل نجد في كتب إعراب القرآن الكريم ذكرا لمسائلَ لغوية وصرفية، وتراجم لبعض العلماء، وبعض المسائل الفقهية، وذكرا لبعض المظاهر الاجتماعية كما عند ابن مكتوم. ولا يقتصر بعض المعربين للقرآن كالسمين الحلبي على ما هو بصدده من إعراب للآية، ولكنه إذا صادف فيما يقرره مناسبة للتفصيل في باب من أبواب النحو، نراه يدع ما هو فيه من إعراب للآية ليعالج هذه المسألة، حتى إنَّ كتابه لَيَعِجُّ بمسائل الخلاف،فلا تكاد تمرُّ صفحة منه دون أن يطالعنا الشيخ بمسألة خلافية بين العلماء.
كما عُني بعضهم بتقعيد لترسيخ نظرية، أو صوغ قاعدة جامعة تحكم أمورا يسهل حفظُها والاهتداءُ بها.

كما لاحظت وجود خصائص مشتركة بين كتب إعراب القرآن ومنها: العناية الواضحة بالقراءات القرآنية المتواتر منها والشاذ، والعناية بتعدد الأوجه الإعرابية لكثير من الآيات، والعناية بالتفسير اللغوي للغامض من ألفاظ القرآن، والعناية بالمعنى والاشتقاق لكثير من تلك الألفاظ، كما أنّ ثمة كثيرا من الإشارات البلاغية التي تعين القارئ على التعرف على بعض أسرار التعبير القرآني، كما تحفل الكتب بالأوجه الإعرابية المتعددة للألفاظ والآيات، وكثيرا ما يتعدد الإعراب للكلمة بناء على تعدد المعنى لها.

اختيارات مكي القيسي في كتابه الكشف (دراسة موضوعية)

أ.د. شاكر محمود حسين الأعظمي

كلية الامام الأعظم الجامعة

بغداد

العراق

E-Mail: shakerkk2015@gmail.com

اختيارات مكي القيسي في كتابه الكشف (دراسة موضوعية)

ملخص

وعلى آله وصحبِهِ أجمعين، ρالحمدُ لله ربِّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ، على النبيِّ محمدٍ

فمن المعلوم عند أهل القراءات أنّ لكلِّ قارئ اختياراته التي اختارها بعد تلقيه مجموعة من الروايات عن شيخه، لكن الأمر عند أصحاب توجيه القراءات يختلف، فمنهم مَن يختار، ومنهم من يفاضل، ومنهم مَن يرجح بين القراءات.

والإمام مكّيّ (ت437ه) واحد من هؤلاء؛ فهو عند توجيهه القراءات السبع المتواترة، في كتابه (الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحُججها) يستعمل لفظ (الاختيار) في الغالب، فمثال ذلك:

قال مكي "قوله: (مُنْزَلِينَ) [آل عمران:124] شدده ابن عامر(مُنَزَّلِينَ)، وقرأه الباقون بالتخفيف(مُنْزَلِينَ)، وهما لغتان، مَن شدّد جعله من(نزّل) ومَن خففه جعله من (أنزل) وفي التشديد معنى التكرير، **<u>والتخفيف الاختيار</u>**؛ لأنّ الجماعة عليه"[11].

فكرة البحث وإشكاليته:

هل لفظُ (الاختيار) داخلٌ في باب الترجيح، أو التفاضل نحو: الأولى، والأفصح، والأفضل، والأحسن، والأحبّ...وغيرها، أو أنّ لفظ الاختيار أقلُّ درجات الترجيح، أو أنّه مجرد الميل والاطمئنان ليس إلّا، وهو خاص بالمُخْتار وأنّ ما لم يختره لا يكون مرجوحًا؛ بل يبقى على رتبته مع الذي اختاره، علمًا أنّ الترجيح غير جائز عند قسم من العلماء، إذ منهم مَن أنكر الترجيح بين القراءات المتواترة، كأبي جعفر النحاس(ت338)، وابن عطية الأندلسي (ت542ه) وأبي شامة المقدسي(ت665)، وأبي حيان الأندلسي (ت745ه)، وبدر الدين الزركشي(ت794) وغيرهم؛ لأنّ بعض هذه الترجيحات تكاد يُسقط القراءة المتواترة، وهذا ليس بمحمود، بل إنّ بعضها يُستغل من قبل أهل الزيغ والباطل للطعن في القراءات القرآنية.

هدف البحث:

هو بيان منهج مكي عند ذكره لفظ (الاختيار) بعد دراسة موضوعية لمجموعة من توجيهاته للقراءات القرآنية، وهل كان يريد بهذا اللفظ الترجيح، أو التفضيل، أو غير ذلك، وما أبرز المعايير التي اعتمدها عند إطلاقه لفظ الاختيار.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين في البدء والختام

[11] الكشف: لمكي:1: 397.

علم النفس من المنظور الإسلامي والمنظور الغربي
(دراسة مقارنة)

الأستاذ تيرنو كاه

جامعة أبي العباس الإسلامية

الآن هو أستاذ اللغة العربية في ثانويات الحكومة السنغالية

السنغال

thiernoka15@gmail.com

علم النفس من المنظور الإسلامي والمنظور الغربي

(دراسة مقارنة)

ملخص

الحمد لله الذي بنعمته؛ تتم الصالحات، وبتوفيقه؛ تتحقق المقاصد والغايات، وبمنه وكرمه؛ تتنزل الرحمات والبركات، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على خاتم النبوات، ومبلغ الرسالات، وباثّ الخيرات والصالحات، منقذ الإنسانية، وهادي البشرية؛ أبي القاسم محمد بن عبد الله، وعلى آله وأزواجه الطاهرات، وأصحابه ذوي الدرجات الرفيعات، ومن تبعهم بإحسان حتى الممات.

و بعد:

فعلم النفس من العلوم الاجتماعية التي مازالت ولاتزال تحظى باهتمام بالغ من قبل العلماء والباحثين والكُتّاب، بل شغل هذا العلم عقولهم للغاية، ويحتلّ هذا العلم أيضًا مكانةً ساميةً، بين العلوم الإنسانية والاجتماعية؛ منذ ميلاده الحقيقي، أو الجديد بالأحرى، عام (1879م)في جامعة ليبزج بألمانيا؛ بيد العالم فندت، وذلك لارتباطه، وعلاقته الوثيقة بالإنسان - ذلك المخلوق المجهول - وذاته الغامضة، وطبيعته المعقدة، وتركيبته البديعة الإلهية.

ويود الباحث من خلال هذا البحث أن يجري دراسة مقارنة بين علم النفس في الفكر الإسلامي والفكر الغربي؛ مساهما في وضع معالم، ورسم ملامح ومنطلقات ووجهات نظر لكلتا الوجهتين المتباينتين، ومناقشا فيهما من حيث الأسس والمبادئ والمصادر والأهداف .

ومن النظريات والتصورات والدراسات التي انبنى عليها هذا العلم عند الغرب (النظرية الداروينية) التي تقول: إن الإنسان حيوان متطور، وأما في نظر الإسلام فإنه مخلوق مكرّم **((وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا)) الإسراء (70) .** فانقسم بالطبع والواقع إلى: علم النفس الإسلامي الذي يستند بالدرجة الأولى إلى الوحي الإلهي الرباني الصادق المعصوم (القرآن الكريم، والسنة النبوية السنية الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم)، وعلم النفس الحديث الغربي الذي يستند إلى العقل الإنساني والجهد البشري اَللَذَيْنِ هما عُرْضَة للخطأ والتقصير أصلا.

وللأسف الشديد بل الأشد؛ أن المسلمين لم يستفيدوا ولم يعنوا - على الوجه المطلوب - بتراثهم النفسي القَيّم، والفائض بالمعلومات، والقِيَم، والحقائق العلمية، والمفاهيم النفسية الصحيحة التي اقتبست من الكتاب والسنة؛ بجهود علمائهم مثل: ابن سينا، أبو حامد الغزالي، الحسن بن الهيثم، جابر بن حيان، أبوبكر الرازي، الكندي، الفارابي، ابن تيمية، ابن رشد، وابن القيم الجوزية وغيرهم من علماء المسلمين وهم كثر.

وكما نجد العديد من الدول الإسلامية تدرس وتطبق بل تؤمن وتسلّم بالنظريات التربوية النفسية الغربية الوافدة إليها؛ منها " النظرية الداروينية " المضلة السالفة الذكر، ونظرية فرويد الجنسية والعدوانية الجامحة؛ نتيجة شيء واحد - من الأهمية بمكان أن أذكره - وهو أن مناهج علم النفس المُدرّسة والمُطبّقة التي يتلقاها

المتعلمون – منذ نعومة أظفارهم - في المراحل التعليمية المختلفة بمدارسنا وفي جامعاتنا، مستمدة من الغرب؛ من حيث الفلسفة والبيئة، إذا فمن الطبيعي – والحالة هذه -؛ أن تؤثر مثل هذه النظريات المذكورة ونحوها في حياتهم. ومن المعلوم أن ما يسمى ب "علم النفس الإسلامي" مصطلح حديث (كعلم) ولكنه قديم قدم الإسلام؛ وقد كان للصحابة والتابعين أقوال في النفس الإنسانية، وكما كان لعلماء المسلمين القدامى دراسات في موضوعات علم النفس مثل: النفس الإنسانية وأحوالها، الإنسان، والسلوك وغيرها. وعليه، يود الباحث أن يسلط الضوء مقارنًا على ما قام به علماء الإسلام والغرب قديما وحديثا من دراسات وجهودات في خدمة علم النفس بمشيئة الله القدير.

سياق الحال في المعجم العربي
ـدراسة تكاملية معرفية ـ

عبد القادر سلاّمي

جامعة تلمسان

كلية الآداب واللغات

الجزائر

E-Mail: skaderaminaanes@gmail.com

سياق الحال في المعجم العربي

ـدراسة تكاملية معرفية ــ

ملخص

استعان المعجم العربيّ بسياق الحال الدالّ على مجموعة الظّروف الّتي تحيط بالكلام، وجميع القرائن الحالية الّتي تصبغ الخطاب ودلالته بصبغة خاصّة. وهو ما سمّاه بعض المحدثين بـــ "السياق الاجتماعيّ" أو ما يعرف في علم الدَّلالة اليوم باسم "سياق الموقف"؛ وهو ما سمّاه قدماء العرب من البلاغيين بـ: "المقام".

وتسعى الورقة البحثية التّالية إلى عرض نماذج من المعجم العربيّ بقسيميه اللّفظي والمعنويّ، وتحليلها وفق سياقات ورودها اجتماعيّاً وثقافيّاً ونفسيّاً، بما يحقّق مستوى مهمّا من مستويات اللِّسانيات العربيّة في ضوء التكامل المعرفي.

الكلمات المفتاحيّة: المعجم العربيّ، سياق الحال، التكامل المعرفي.

Abstract:

the Arabic dictionary made use of the situational case that denotes the set of circumstances that surround speech and all the current evidence which taint the discourse and its denotation with a special taint. This has been called by some modern scholars ‘social context’, which ancient Arab rhetoricians called ‘Al-moqam’. This paper seeks to display samples of the Arab dictionary in both its vocabulary and semantic parts, and its analysis according to its social, cultural, and psychological occurrences, in a way as to achieve a significant Arabic linguistic level in light of integrity of knowledge.

Key Words: The 146rabic lexion, The context of the situation, Arabic linguistics, Integrity of knowledge.

وحشة الفراق في ليل الشاعر الجاهلي

تميم فاخوري

جامعة حلب

حلب

سوريا

E-Mail: tamimfakhoury1@hotmail.com

وحشة الفراق في ليل الشاعر الجاهلي

ملخص

الفراق قدر الله لكل مجتمعَين، وهو سبب لمشاعر إنسانية أبرزها الوحشة والألم. ومن أبرز أشكال الفراق السفر، وقد كان الرحيل من طبيعة حياة العربي في الصحراء، لأسباب أهمها البحث عن مواطن الخصب، والسفر إلى الممدوح، والخروج إلى الغزو. لا شك أنه لم يكن سفراً سهلاً في تلك المجاهل وفي دروب الرمال، وتصحبه في أثنائه آلام الفراق للأحبة، وخصوصاً المرأة الزوجة والمحبوبة.

ليس الفراق محصوراً بداعي السفر، فهناك الموت المحتوم الذي ينتظر كل حيّ، وبه يفقد المرء أنس الاتصال بمن يحبهم، وبمن يجد الصديق والنصير بقربهم، فيحسّ بالفجيعة والضعف وألم الفقد لرحيلهم.

وليل الشاعر فسحة زمنية واسعة، فيه السفر نفسه حين يقطعه الشاعر على ناقته وحيداً أحياناً، وفيه السهر وحديث النفس، وهو بعد ذلك ساحة غنيّة للتأمل والمناجاة والشكوى. ولذلك وجد فيه الشعراء وعاءً للتعبير العميق عن مشاعرهم، وصوّروا مشاهد الألم التي كان موضوعها أو عناصرها الفراق والليل والمرأة. وتنوعت الأساليب والصور التي رسموا من خلالها مشاعرهم ولواعجهم، ونقلوا معها أفكارهم وانطباعاتهم عن الأشياء، وبعض أخبارهم.

نريد في هذا البحث الوجيز أن نقف على لمحات من تلك الصور والأحاديث الشعرية التي محورها الفراق، بحسب ما وردت لدى طائفة من شعراء المعلقات، وأن نتأمل المعاني التي ضمّنوها أشعارهم، فنتذوّق بيانهم في هذا الميدان، ونتلمّس طرفاً من طرائق تناولهم للموضوع.

كلمات مفتاحية: الوحشة – الألم – الفراق – الشعر الجاهلي – شعراء المعلقات

الشعرية في المرويات النقدية القديمة

ايوب حاجي محمد

جامعة زاخو

كلية التربية الاساسية

العراق

E-Mail: ayob.mohammed@uoz.edu.krd

الشعرية في المرويات النقدية القديمة

ملخص

تروم هذه الدراسة بيان أن للنقد شعريته كما للشعر شعريته، وهذه الشعرية تتأتى من جمالية اللغة النقدية التي يكتسبها الناقد بعد خبرة طويلة، وهذه الخبرة هي ما تحقق للدراسة النقدية شعريتها وألقها وسحرها المدهش.

وبالتأكيد أن الناقد له لغة تميزه عن الآخرين، وهذه اللغة هي التي تجعله يقترب من حساسية الشاعر، من حيث البلاغة والقيمة والأثر الجمالي المقنع في كل مكتشف نقدي، أو رؤية نقدية، وهذا يعني أن الناقد الحق يمتلك أعلى القيم البلاغية في كشفه للظواهر ومعالجتها بلغته المتفردة التي تخصه وحده دون سواه.

وهذا يعني أن الكفاءة النقدية العالية لدى الناقد لا تتأتى إلا من خبرة جمالية في التشكيل ناهيك عن الموهبة الخلاقة واللغة والصوت الخاص الذي يميزه عن غيره من النقاد.

وبذلك نقول: أن أدبية النقد تتمثل في كل ما يجعل من الممارسة النقدية قيمة جمالية في الكشف والمغامرة وبلاغة الاستنتاج.

ونحن في هذه الدراسة نروم الوقوف عند المرويات النقدية الصادرة من النقاد القدامى والتي تحمل شعرية في لغتها تقترب من إبداع الشاعر من جهة وتكتشف المضمر والمخفي في النص من جهة أخرى.

النقد أو الكشف عن الجمال في النص الأدبي والسير جنبًا إلى جنب مع النصّ، مجاورًا الجمال بالجمال، فاللغة/ الأداة التي بها يتوسّل الشاعر جمالية نصّه، هي ذات الأداة التي يكشف بها الناقد مكنونات نصّ الشاعر، لذا وبما أنّ الأداة واحدة، إذًا لم لا يكون النصّ النقديّ الكاشف عن الجمال جميلًا مثله؟ سيما وأن الأمر يُشبه دائرة تدور لتلقِ العناصر كلّها في مسيرة واحدة.

التناص:

قال القاضي الجرجاني وهو يستعرض باستهجان بعض استعارات أبي تمام : "فاسدد مسامعك ، واستغشَ ثيابك، وإياك والإصغاء إليه، واحذر الالتفات نحوه، فإنّه ممَا يُصدئ القلب ويُعميه، ويطمس البصيرة، ويكدّ القريحة"

حديث دعوة النبي إلى تعلم اللغات
-دراسة تحليلية-

عبد الله خالد فائز المدرس جامعة صلاح الدين

منيب محمد احمد الامام جامعة دهوك.

العراق

E-Mail: moneeb.ahmed@uod.ac

دعوة النبي -η- إلى تعلم اللغات
-دراسة تحليلية-

ملخص

الحمد لله الذي بعث الرسول الأكرم بالهداية التامة والنور المبين الذي أنار طريق الرشاد والرقي والسداد، والصلاة والسلام على خير الأنام محمد المصطفى وعلى آله الأطهار وصحبه الأخيار ومن اتبع هداه وسار على نهجه إلى يوم الدين، أما بعد:

فلا شك أن الله تعالى كرم الإنسان بجملة من النعم التي لم ينعم بها على أحد من خلقه، ومنها نعمة العلم، وعن طريق العلم يتم تعلم اللغات الإنسانية التي جعلها الله تعالى وسيلة تخاطب الأفراد والجماعات والتواصل فيما بينهم، كما أن اللغة وسيلة للتفاهم والتواصل بين الشعوب المختلفة، ولكل شعب لغته التي وضع الله فيها جملة من الخصائص الطبيعية كما يقول رب العزة والجلال حول وظيفة الرسل الكرام: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [إبراهيم: 4]، فلو لم تكن هناك لغات مفهومة بين الأفراد والشعوب لما كان هناك فهم لرسائل الله تعالى ولا تواصل بين الشعوب والأنبياء ولا تفاهم بين الناس قاطبة وبالتالي لم نكن نعرف شيئاً عن الماضي.

ومن بين الرسل الأكرمين الذين بعثهم الله تعالى ذاك الرسول القرشي الأمي الذي جعله الله تعالى خاتم الأنبياء والمرسلين وبعثه إلى الناس كافة ليبين لهم طريق النجاة ويبعدهم عن سبل الغواية والضلال، فكل ما كان يصدر عن هذا الرسول من قول شفهي أو فعل بالجوارح أو تقرير أو صفة خلقية أو خلقية تعد من السنة المطهرة التي هي الأصل الثاني بعد القرآن المجيد، وهذه السنة المشرفة جاءت لتبين مجمل القرآن وتوضح ما شق على المسلمين فهمه وفهم المراد منه من آيات القرآن المجيد، ولذلك كل ما يصدر عنه يعد وحيا إلهيا مطهراً.

وقد كان هذا الرسول إمام المسلمين، وقائدهم في الحروب، وقاضيهم في النزاعات والمشاكل، ومعلهم ومربيهم داخل المجتمع، فعلم المسلمين جميع ما يلزم عليهم معرفته من الأمور الدينية والدنيوية، وأسس للمسلمين أسس دولتهم، وبنى لهم أسس حضارتهم، وكل ذلك يتبين لنا بجلاء من خلال الاطلاع على سنته المشرفة وسيرته العطرة المدونة بين الكتب.

وقد كان هذا الرسول الأكرم يهتم بكل شيء في مسيرة تأسيس الحضارة الإسلامية، ومن أهم الجوانب التي حظيت باهتمام بالغ من قبل الرسول هو العلم بمفهومه العام، وتعلم اللغات بشل خاص، فقد فرض العلم على كل مسلم ومسلمة، وحث على تعلم العلوم والترحال في سبيل كسبه وجمعه والسير في الأرض من أجله، كما حث المسلمين إلى تعلم لغة الأقوام المجاورة للدولة الإسلامية حتى يتمكن من مراسلتهم ومخاطبتهم بلسانهم، والجواب على أسئلتهم التي يرسلونها إليه، وفي عصرنا الحاضر نستطيع أن نستلهم من سنته القولية والفعلية، ونبادر إلى تعلم اللغات الحية في العالم، لأن تعلم اللغات الحية وسيلة مهمة من وسائل التواصل بين جميع الأقوام والشعوب على مستوى العالم، ومن ثم الاستفادة مما عندهم من العلوم والمعارف النافعة، وذلك لأن الإنسان لا يستطيع الاكتفاء بما لديه بل يحتاج إلى أن يستعين بما لدى الآخرين أيضاً ويكمل بها ما عنده، وهذا هو معنى التعارف الذي نص عليه القرآن المجيد.

كيف تكونين المجتمع المسلم

هدى جعفر صالح

جامعة تكريت

كلية الهندسة

العراق

E-Mail: hudaalaboosi@yahoo.com

كيف تكونين المجتمع المسلم

ملخص

اهم مكونات المجتمع هي الاسرة الصالحة المصلحة والمتعارف عليه ان مجموع الاسر هي نواة المجتمع فبصلاح الاسرة يتكون المجتمع الاسلامي الصالح لذلك ركز القران على جميع قوانين المجتمع الاسلامي وكذلك السنة النبوية الشريفة.

ابتداء من المسلم والمسلمة وكيفية البداية بزواج صالح للزوجين وما هي صفاتهما والاساس الذي يبدان به حياتهما المستقبلية التي وضع لهما القران والسنة الاساس لذلك ثم كيفية تربية اولادهم من بنين وبنات وصلة الرحم مع العائلة.

في مشروعي هذا اتناول كيفية تكوين الاسرة المسلمة والاساس الذي تقوم عليه وكيفية تربية جيل اسلامي يقوم بدوره الاسلامي كشخص مسلم ملتزم باسلامه ليتكون المجتمع المسلم والامة الاسلامية الواحدة وطرحت بعض الحلول لذلك وان شاء الله يكون فيها نفع للاسلام والمسلمين .

مخافة الله

كيف يصل الانسان إلى مخافة الله

1 – الإيمان بالله واليقين به في القلب والعمل بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم .

2- إن تكون نيته وعمله خالصة لله ومطابقة للكتاب والسنة .

3- يجب على المسلم والمسلمة تعلم الحلال والحرام بما يعينه على أداء العبادات والعلم الشرعي واجب ،إما العلم الدنيوي فمطلوب لتسير أمور دنيانا ويجب إن يكون في سبيل الله.

4- منع الجوارح من الحرام وهي أولا: اللسان ومنعه من الكذب والغيبة والكلام البذى " ليس المؤمن بالطعان ولا اللعان ولا الفاحش ولا البذئ " رواه الترمذي وقال حديث حسن ثانيا : منع الإطراف من الحرام فلا يمد يده أو يمشي برجله إلى حرام . ثالثا : منع النظر إلى الحرام وغض البصر " قل للمؤمنين يغضوا من إبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير بما يصنعون (30) وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن إلا لبعولتهن ...(31)" النور .

وغض البصر فريضة وأمر الهي يحفظ للمؤمن والمؤمنة دينهم من السقوط في حبائل الشيطان وغض البصر فضيلة تنقي القلب وتحفظ الإنسان من الزلل وتخلص القلب من مصايد الشيطان ونزغات النفس وميل الهوى ، وغض البصر يضئ القلب وينور الوجه فتنجلي ظلمات المعاصي عنه (ويشمل غض البصر الأغاني والمسلسلات الهابطة). إما الحياء فهو زينة للمرأة المؤمنة وهو سبيل ودليل عفتها وسلامة دينها وهذا ما أكده

الرسول صلى الله عليه وسلم حيث قال "الايمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان" رواه البخاري ومسلم والحياء الشرعي هو إلا يجدك الله حيث نهاك ولا يفتقدك حيث أمرك والله سبحانه وتعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم لا يأمران إلا بما هو خير لنا ولا ينهيان إلا عن كل شر وضر للإنسان .

5- الأكل من الحلال والمباح "لايربو لحم نبت من سحت الا كانت النار اولى به " حديث الرسول صلى الله عليه وسلم في صحيح الترمذي .

6- الصبر على أداء الطاعات والصبر على المصائب والمكاره والصبر على ترك الحرام ومنع النفس من إتباع الشهوات وترك المعاصي وقال عبد الله بن مسعود"الايمان نصفان نصف صبر ونصف شكر" .

7- الالتزام باللباس الشرعي

" النور . اولا- والآية الأخرى من سورة ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها ولايبدين زينتهن إلا لبعولتهن ...." الأحزاب " يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين إن يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك أدنى إن يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما" .

الأصل في اللباس الشرعي هو حفظ المرأة وتميزها بهذا اللباس لأنه أصل العفة فلا يتعرض لها احد وهو فرض على المرأة المسلمة البالغة العاقلة كما دلت عليه الآيات والأحاديث ، وصفته

.

كنود هولمبو الدنماركي المسلم شهيد المقاومة الليبية

(1902 – 1931 م)

د.مهند مهدي صالح قدوري

استاذ جامعي

جامعة تكريت

كلية الهندسة

العراق

E-Mail: memo222222@outlook.com

كنود هولمبو الدنماركي المسلم شهيد المقاومة الليبية

(1902 – 1931 م)

ملخص

كنود هولمبو ، المولود عام 1902 في الدنمارك ، في الاصل كان مهتما بالكتابة ثم اصبح صحفيا ولاحقا صار مهتمًا بالدين والفلسفة في سن مبكرة وتحول من البروتستانتية إلى الكاثوليكية في عام 1921 . في عام 1924 ، ذهب إلى المغرب لتعميق معرفته الدينية.

اعتنق الإسلام عام 1925 في المغرب وغير اسمه إلى علي أحمد الجزائري. في عام 1930 ذهب إلى مصر وصار مصدوماً من عنف الاستعمار ، ولذلك ألف كتابًا شهيرًا ينتقد فيه الاستعمار الإيطالي ويتهمه بالتطهير العرقي الذي يستهدف المسلمين. **من المهم ألقول إن اسم كنود هولمبو معروف فقط لعدد قليل من الدنماركيين ؛ من ناحية أخرى ، يعتبر مناضلاً قوميًا كبيرًا في ليبيا ولهذا وضعت صورته في المتحف الوطني الليبي**

في عام 1931 ، نوى فريضة الحج إلى مكة, بينما كان ينتظر رخصته في العقبة قُتل في ظروف غامضة ، دون أن يكتشف أحد الجاني. وبحسب بعض المصادر فقد قُتل بناء على طلب الحكومة الإيطالية لمناهضته للاستعمار.

كان يحلم حينها أن يصبح الإسلام دين المستقبل.والف كتابا اسمه "المواجهة في الصحراء الليبية "

لقد استطاع هذا البطل الشهيد ان يوثق ما راه في كتاب كبير اسماه (الصحراء تحترق) قبل وفاته وصدر اول كتاب يتناول ما كتبه عام 1936 م باللغة الانجليزية محللا ومعرضا بشكل مسهب .الا ان النسخة العربية لم تظهر الا بعد 2006 ونسخة كذلك بالانجليزي لنفس الكاتب فاضل سليمان العلم المصري المعروف في كل انحاء العالم

المقدمة

في الاول فان هذا الرجل دفع حياته ثمنا بالدفاع عن مباديء الانسانية قبل ان يدافع عن الاسلام والمسلمين لكن الدافع الاساسي هو ايمانه الذي دعاه للخروج عن جياة الرفاه والبذخ التي كان يعيشها وقرر الذهاب بروحه ونفسه وجسده الى موطن نزول الوحي في الاراضي المقدسة من مكة والمدينة.

كثير من المقالات تناولت هذا الحدث الغريب بكل المقاييس لهذا البطل الشهيد بالتحليل والدراسة وخصوصا من قبل الغربيين ,وتناولت تحليل شخصيته التي ادت به الى هذا النوع من التبدل.لقد كانت نيته ان يحظى بمقالة او كتاب حول افريقيا والحياة فيها لكن الرحلة غيرت حياته بل انهت حياته بسرعة بعد ان وقف في وجه الاحتلال الباطل وتكلم عن عن افعالهم وسلوكهم مع السكان الاصليين في ليبيا

لقد كانت رحلة عجيبة غريبة بسيارة قديمة عبر الصحراء المترامية الاطراف ومحفوفة المخاطر والعقبات الى ان وصل الى ليبيا حيث الاحتلال الايطالي فتفاجا كثيرا .

التحليل الثقافي دراسة في ضوء نقد النقد الثقافي

د. طارق زيات محمد

جامعة الموصل

وزارة التربية العراقية

الموصل

العراق

التحليل الثقافي دراسة في ضوء نقد النقد الثقافي

ملخص

ينطلق النقد الثقافي من رؤية خاصة، رؤية شمولية تنافذية، فهو يمثل النقد العابر للتخصصات، و الناقد الثقافي هو ناقد عابر تخصصي، وقد احدث النقد الثقافي تحولات في سيرورة الحكم النقدي، فقد عكس من جانب محدودية الوعي الحداثي بالعمل على تجاوز مقولاته و فرضياته النقدية، ومن جانب اخر الانتقالة الحتمية الى ما بعد الحداثة . يتعامل النقد الثقافي مع التاريخانية الجديدة بوصفها احدى التحولات النقدية في مرحلة ما بعد البنيوية التي يجتمع فيها عدد من العناصر المهيمنة والطاغية على اتجاهات اخرى كالماركسية و التفكيكة فضلاً عن مفهوم الانثروبولوجيا الثقافية ، وإنّ هذه العناصر تجتمع لتدعم التاريخانية الجديدة في سعيها الى قراءة النص الادبي في اطاره التاريخي و الثقافي من خلال تأثير الايديولوجيا و صراع القوى .

الكلمات المفتاحية: (النقد الثقافي، التاريخانية الجديدة، التحليل الثقافي، الجماليات الثقافية)

Abstract:

Cultural criticism stems from a special vision, a comprehensive, opportunistic vision, as it represents cross-disciplinary criticism, and the cultural critic is a trans-specialist critic. On the other hand, the inevitable transition to post-modernity. Cultural criticism deals with neo-historicism as one of the critical transformations in the post-structural stage in which a number of dominant and dominant elements gather on other trends, such as Marxism and deconstruction, as well as the concept of cultural anthropology. In its historical and cultural context through the influence of ideology and the struggle of forces.

Key words: (cultural criticism, new historicism, Cultural analysis, Cultural aesthetics)

سبب إختيار الموضوع:

1- إبراز اهمية التحليل الثقافي في ضوء آليات النقد الثقافي.
2- تسليط الضوء على موضوعة الجماليات الثقافية وتطبيقاتها في النقد الثقافي.
3- الوقوف على طرق تعامل النقاد مع الجماليات بالمقارنة مع القبحيات في النقد الثقافي.
4- معرفة الاستراتيجيات المتبعة في النقد الثقافي وتعاملها مع الجماليات والتحليل الثقافي.

منهجية البحث:

إتبع البحث الأليات المنهجية المتبعة في نقد النقد وهي:اللغة و الفكر و المنهج و المرجعيات

نطاق البحث:

مجموعة من الكتب النقدية التي تناولت موضوعة الجماليات الثقافية – التحليل الثقافي.

هيكلية البحث:

قام البحث على مجموعة مطاليب ابرزها:

1- تعريف شامل للنقد الثقافي
2- التفريق بين النقد الثقافي و الناقد الثقافي
3- التاريخانية الجديدة وتمثلاتها في النقد الثقافي
4- الجماليات الثقافية – التحليل الثقافي وتمثلاتها في النقد الثقافي
5- خَلُصَ البحث إلى مجموعة من النتائج يسردها الباحث في نهاية البحث.

أهم المصادر:

1- نقد النقد الثقافي ، د. عبدالعظيم السلطاني
2- النقد الثقافي قراءة في الانساق الثقافية العربية ، د. عبدالله الغذامي
3- الثقافة والمجتمع ، رايموند وليامز
4- النقد الادبي الامريكي من الثلاثينيات الى الثمانينيات ، فينسينت ليتش
5- في الحداثة وما بعدها دراسا وتعريفات ، سهيل نجم
6- مفهوم التاريخ ، د. عبدالله العروي
7- موسوعة لالاند الفلسفية ، اندريه لالاند
8- النسق الثقافي (قراءة في انساق الشعر العربي القديم) ، د. يوسف محمود عيمات
9- جماليات التحليل الثقافي ، د. يوسف محمود عليمات
10- جماليات النقد الثقافي (نحو رؤية للانساق الثقافية في الشعر الاندلسي) ، د. احمد جمال المرازيق

عدة الوفاة في الفقه الإسلامي

طارق حسين

جامعة أنقرة يلدرم بايزيد

كلية العلوم الإسلامية

الموصل

العراق

عدة الوفاة

ملخص

تهدف هذه المقالة إلى بيان الأحكام الشرعية المتعلقة بعدة المرأة المتوفى عنها زوجها. وهيالأحكام التعبدية و المالية و الاجتماعية،كالميراث، والسكن والنفقة والعدة والزواج والخطبة والخروج والسفر والعمل فإن وفاة الأزواج يترتب علىها آثار متعددة متعلقة بحياة المتوفى عنها زوجها كما انها من الأمور الضرورية التي لا غنى عنها لكل مسلم بشكل عام ولكل إمرأة بشكل خاص. فهناك أحكام شرعية تتعلق بالحداد، وأخرى تتعلق بالميراث، والسكن والنفقة والعدة والزواج والخطبة والسفر والعمل

فإن أحكام عدة الوفاة والإحداد للمرأة :وفيما يلي ذكر لأهم الأحكام المتعلقة بهذه الآية، وذلك في المسائل التالية المسلمة ضرورة غفل عنها الكثير ، وأخذ المسلمون يطبقون عرف البلد دون شرع الله.

العدّة تطلق على المدّة التي تتربصها المرأة في المنزل، على وجه العبادة لله عزّ وجلّ، وحزناً على زوجها، والتأكّد من براءة الرحم، وتعدّ العدّة أثراً من آثار الطلاق أو الوفاة، والعدّة واجبةٌ، كما دلّ على ذلك القرآن الكريم والسنّة النبويّة وإجماع العلماء.

الكلمات الإفتتاحية: المرأة، الوفاة، العدة، الأحكام الشرعية

مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لمجالات التكامل المعرفي

فاطمة إبراهيم الدهون
و محمد جابر

جامعة اليرموك

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

أربد

الأردن

E-Mail: 2019351013@ses.yu.edu.jo

مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لمجالات التكامل المعرفي

ملخص

يشير مفهوم التكامل المعرفي (Knowledge Integration) إلى الترابط المنطقي بين العلوم المختلفة، حيث إنه وبالرغم من أن التخصصات الأكاديمية في الجامعات اتجهت إلى المسار العمودي في التعمق في التخصص الدقيق والتخصصات الفرعية، إلا أن المعرفة بطبيعتها متداخلة بين التخصصات. وتظهر حاجة للموازنة بين متطلبات التخصص الدقيق ومتطلبات المعرفة المرتبطة بها من الجانب الموسوعي التي لا تنفك عنها، ولا يستغني المتعلم عنها. نتيجة هذه المقاربات ظهرت في كليات الدراسات الإسلامية على المستوى الدولي اتجاهات مختلفة في سعيها إلى الموازنة بين متطلبات التخطط الدقيق والجانب المعرفي المتكامل الأوسع للدراسات الإسلامية.

تهدف هذه الورقة البحثية إلى دراسة جوانب التكامل المعرفي في الخطط الدراسية المُدرَّسة في كليات الشريعة في الجامعات الأردنية، وإلى وضع حلول مقترحة في هذا الإطار. وستتبع الدراسة المنهجية الوصفية التحليلية من خلال وضع نموذج لمجالات التكامل المعرفي التي من المفترض أن يكتسبها خريج كليات الشريعة والدراسات الإسلامية، وثم ثم ستتم مراجعة الخطط الدراسية لبرامج كليات الشريعة على مستوى الدولة ووضع مصفوفات لبيان جوانبها المعرفية، ومقارنتها لنموذج مجالات التكامل المعرفي المقترح. ومن خلال استخدام المقابلات ومجموعات التركيز كأدوات مختلفة لجمع المعلومات لاستطلاع آراء الخبراء أصحاب العلاقة حول مدى امتلاك الخطط الدراسية لخاصية التكامل المعرفي، ، ومن أجل تحقيق أهداف الدراسة وضع لها ثلاث مراحل أساسية: المرحلة الأولى: يتم وصف فيها وصف واقع عناصر التكامل المعرفي في الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية، من خلال تحليل الخطط الدراسية، أما المرحلة الثانية يتم معرفة جوانب التقاطع والاختلاف بين الخطط الدراسية في كليات الشريعة على مستوى الدولة حول جوانب التكامل المعرفي، والمرحلة الثالثة يتم وضع تصورات مقترحة لتحقيق جوانب التكامل المعرفي الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية .

ويمكن التعبير عن مشكلة الدراسة بالسؤال الرئيس التالي :

ما مدى تحقيق الخطط الدراسية لبرامج كليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لجوانب التكامل المعرفي؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة التالية :

2. ما مجالات التكامل المعرفي التي من المفترض أن يكتسبها خريج كليات الشريعة والدراسات الإسلامية؟

3. ما مدى شمولية الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية لجوانب التكامل المعرفي الخاصة بطلبة الشريعة والدراسات الإسلامية؟

4. ما الحلول المقترحة لتحقيق شمولية الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية لجوانب التكامل

قدري حافظ طوقان ودوره في إحياء التراث العلمي في العلوم الطبيعية

هدى سالم الزريعي

جامعة أزهر

غزة

فلسطين

E-Mail: huda.salim.2015@gmail.com

قدري حافظ طوقان ودوره في إحياء التراث العلمي في العلوم الطبيعية

أسماء الباحثة: هدى سالم الزريعي مشرف تربوي بوزارة التربية والتعليم

ملخص

يشهد التراث العلمي العربي عزوفاً كبيراً من العلماء والمختصين، وقد يرجع ذلك لصعوبة تحقيق وتنقيح هذا النوع من التراث، فيجب أن يتوفر فيمن يفكر بدخول هذا المجال المعرفة العلمية إضافة إلى المعرفة بعلم تحقيق المخطوطات.

وبرغم هذا العزوف لكننا نجد عدة محاولات من بعض العلماء العرب لدخول هذا المجال، ومنهم في العصر الحديث الدكتور قدري طوقان العالم والمفكر العربي فلسطيني الأصل، وقد كان له إنجازات ومؤلفات في مجال التراث العلمي يشهد لها القاصي والداني.

الهدف من البحث

يهدف البحث إلى تسليط الضوء على بعض إنجازات ومؤلفات قدري طوقان، وتوضيح أهميتها وقيمتها العلمية في مجال التراث العلمي العربي، آملين أن يشجع ذلك أهل الاختصاص في دخول هذا المجال وإثرائه، فما زال هناك الكثير من المخطوطات العلمية التي تحتاج إلى تحقيق وتنقيح.

أهمية البحث

يعتبر قدري طوقان من أوائل من اشتغلوا بتحقيق التراث العلمي للعرب في العصر الحديث، وقد كان له باع طويل في هذا المجال، فألف العديد من الكتب القيمة نذكر منها مقام العقل عند العرب – العيون في العلم- الأسلوب العلمي عند العرب- علماء العرب وما أعطوه للحضارة- تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك، وغيرها من المؤلفات ذات القيمة العلمية والتاريخية، ونلاحظ في مؤلفات طوقان غناها واستفاضتها بالمعلومات، وربطها لعلوم الماضي بالحاضر.

محتويات البحث

سيتطرق البحث إلى عدة أمور منها

التعريف بالكاتب والمفكر قدري طوقان – دوره في الكتابة العلمية باللغة العربية وخصوصا التراث العلمي – ومناقشة بعض مؤلفاته.

الأحكام الفقهية المترتبة على التلقيح الاصطناعي وعلاقته بتأجير الأرحام

د. صالح محخوس زعخب

جامعة طرابلس

لبنان

E-Mail: forgan9@gmail.com

الأحكام الفقهية المترتبة على التلقيح الاصطناعي وعلاقته بتأجير الأرحام

المقدمة

الحمد لله الذي من شأنه أن يهدي إلى الحق وإلى طريق مستقيم، والصلاة والسلام على أشرف الخلق الذي هداه ربه إلى الحق بإذنه، وأمره أن يصدع به في جميع الأحوال، فاستجاب إلى ما أمر به، فكان لغيره قدوة، وللناس إماما. سيدنا محمد بن عبد الله ، فالهم صلي عليه وعلى آله

.وصحبه ومن والاه

أما بعد

إن عملية الإنجاب واضحة في الشريعة الإسلامية، حيث تكون بعد زواج صحيح وجماع بين الزوج وزوجه وبعد أن تحمل الأم أو الزوجة جنينها ومن ثم تضعه ، يقول عز وجل : " هو الذي خلقكم من نفس وحدة وجعل منها زوجها لتشكن إليها فلما تعشتها حملت حملا خفيفا فنرت به فلما أثقلت دعوا الله ربهما لين ائينا صلحا لنكونن من الشكرين "(الأعراف:١٨٩) هذا الأسلوب يعتبر احد أساليب التلقيح الصناعي وكما ذكرت فقد اشتهر باسم تأجير الأرحام. لأنه يتم فيه إخصاب بويضة زوج بنطفه من مني زوجها، ثم تزرع اللقيحة في رحم سوي لامرأة أخرى مدة الحمل، ثم تسلمه الأبوية بعد ولادته، نظير أجر متفق عليه غالبا، ويكون الأمر

ملخص

الناظر إلى القضايا الفقهية المعاصرة عموما وبالتحديد في مجال الطب والإنجاب ومعالجة العقم خصوصاً، وطريقة استئجار الأرحام، والتي أصبحت الحل الأمثل للحصول على الأطفال في الغرب، وعند الحديث عن استئجار الأرحام يعرف بأنه، إيجار رحم امرأة سليم وزرع اللقيحة فيه المكونة من بويضة المرأة ونطفة زوجها، مقابل أجر مالي، على أن تضع المرأة المولود، ثم تسليمه للزوجين ويصبح ولدهما قانونيا، وفي هذا البحث سنعرض ونفضل في هذه القضية مع ذكر للآثار المترتبة عليها على فرض وقوعها الآن في كثير من المجتمعات الإسلامية، فكان

التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية وأثره في فقه معاني الحديث من خلال علم غريب الحديث

آمنة زعوني

باحث دكتوراه

جامعة الجزائر

العلوم الإسلامية

الجزائر

E-Mail: aminahadith41@gmail.com

التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية وأثره في فقه معاني الحديث من خلال علم غريب الحديث

ملخص

يُعَدُّ المدخل التكاملي مدخلا مهما في شتى مجالات المعرفة الإنسانية، حيث اهتمت النظريات المعاصرة بمبدأ تكامل المعرفة في مقابل النظرة التجزيئية لها، وقد كان على رأس العلوم المعنية بهذه النظريات العلوم الإنسانية ومن ضمنها علوم الشريعة. وقد أدرك العلماء المسلمين منذ القدم أهمية التكامل المعرفي بين علوم الشرع، إذ أن العالم قديما كان لا يتأهل لمنصب الفتيا أو القضاء أو غير ذلك من المناصب العلمية حتى يكون ملما بأنواع العلوم الشرعية المختلفة، كما أن العلوم الإسلامية قد قُسمت إلى علوم غاية وعلوم آلة وهي العلوم المساعدة على فهم نصوص الشرعية حيث عمل العلماء المسلمين على عدم تحييد أي علم في سبيل الاستنباط السليم للأحكام عقائديا وفقهيا وسلوكيا.

ومن هذا المنطلق كانت نظرة المحدثين للعملية النقدية للحديث النبوي والتي مبعثها النظرة التكاملية الشمولية للعملية النقدية سواء من ناحية الإسناد أو من ناحية المتن ، هذا الأخير في سبيل الاستنباط السليم منه عمل المحدثون على الاهتمام بعلوم مختلفة كان أبرزها علوم اللغة العربية، وهذا ما يقودنا إلى طرح إشكال: هل تقود عملية التكامل بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية إلى نتائج علمية أكثر دقة وموضوعية أم أنها تؤدي إلى اختلالات في الفهم وقصور في الاستنباط؟ بمعنى آخر ما هو أثر هذا التكامل في الاستنباط والفهم الصحيح لمعاني الحديث النبوي؟ وكيف تجسَّدَ التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية؟ وما هي أبرز مجالات هذا التكامل؟ وفي سبيل الوصول إلى إجابات لهذه الأسئلة وغيرها وضعت خطة كالآتي:

د. محمد جابر ثلجي

عضو هيئة تدريس في جامعة اليرموك/ كلية الشريعة والدراسات الإسلامية .

: فاطمة إبراهيم الدهون

ماجستير جامعة اليرموك/ كلية الشريعة والدراسات الإسلامية .

العنوان : الأردن _ اربد

اربد

مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لمجالات التكامل المعرفي

تخصص الدراسات الإسلامية في جامعة اليرموك أنموذجا

د. محمد جابر ثلجي[12]

فاطمة الدهون[13]

ملخص:

[12] أستاذ مشارك، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية.
[13] ماجستير التربية الإسلامية، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية.

هـدفت هـذه الورقـة البحثيـة إلـى دراسـة جوانـب التكامـل المعرفـي فـي الخطـط الدراسـية المُدرَّسـة فـي كليـات الشـريعة فـي الجامعـات الأردنيـة، وإلـى وضـع حلـول مقترحـة فـي هـذا الإطـار. واتبعـت الدراسـة المنهجيـة الوصـفية التحليليـة مـن خـلال دراسـة نمـوذج لمجـالات التكامـل المعرفـي التـي مـن المفتـرض أن يكتسـبها خـريج كليـات الشـريعة والدراسـات الإسـلامية، وقـد تبـين أن جوانـب التكامـل المعرفـي فـي برنـامج الدراسـات الإسـلامية قـد تحققـت بشـكل نسـبي، وأن الحاجـة ملحـة إلـى إعـادة تصـميم الخطـط الدراسـية للتأكد من تلبتها لحاجة الطالب المعرفية وفق متطلبات التكاملية.

يشير مفهوم التكامل المعرفي (Knowledge Integration) إلى الترابط المنطقي بين العلوم المختلفة، حيث إنه وبالرغم من أن التخصصات الأكاديمية في الجامعات اتجهت إلى المسار العمودي في التعمق في التخصص الدقيق والتخصصات الفرعية، إلا أن المعرفة بطبيعتها متداخلة بين التخصصات. وتظهر حاجة للموازنة بين متطلبات التخصص الدقيق ومتطلبات المعرفة المرتبطة بها من الجانب الموسوعي التي لا تنفك عنها، ولا يستغني المتعلم عنها. نتيجة هذه المقاربات ظهرت في كليات الدراسات الإسلامية على المستوى الدولي اتجاهات مختلفة في سعيها إلى الموازنة بين متطلبات التخصص الدقيق والجانب المعرفي المتكامل الأوسع للدراسات الإسلامية.

وبعد أن أصبحت الدراسة الأكاديمية في الجامعات في الدول الإسلامية المؤسسات التي تعنى بشكل أساسي بالعلوم الشرعية، ظهرت هناك إشكالات تتعلق بمدى تحقيق البرامج الأكاديمية التي تطرحها كليات الشريعة، لا سيما في تخصصاتها الدقيقة لجوانب التكامل المعرفي. وقد أخذت جوانب التكامل المعرفي مجموعة من المستويات، أولها: ما يتعلق بتحقيق البرامج لجوانب التكامل بين مستويات المعرفة، وثانيها: ما يتعلق بمدى تحقيق البرامج لصفة التكاملية بين العلوم الشرعية، وثالثهما: مدى تحقيق هذه البرامج لصفة التكاملية مع التخصصات الأخرى.

ومن هنا تهدف هذه الورقة البحثية إلى دراسة جوانب التكامل المعرفي في الخطط الدراسية المُدرَّسة في كليات الشريعة في الجامعات الأردنية، وإلى وضع حلول مقترحة في هذا الإطار. وستتبع الدراسة المنهجية الوصفية التحليلية من خلال وضع نموذج لمجالات التكامل المعرفي التي من المفترض أن يكتسبها خريج كليات الشريعة والدراسات الإسلامية، ومن ثم ستتم مراجعة انموذج من نماذج الخطط الدراسية لبرامج كليات الشريعة ووصع مصفوفة لبيان جوانبها المعرفية، ومقارنتها لنموذج مجالات التكامل المعرفي المقترح. ومن أجل تحقيق أهداف الدراسة وضع لها ثلاث مراحل أساسية: المرحلة الأولى: يتم وصف فيها وصف واقع عناصر التكامل المعرفي في

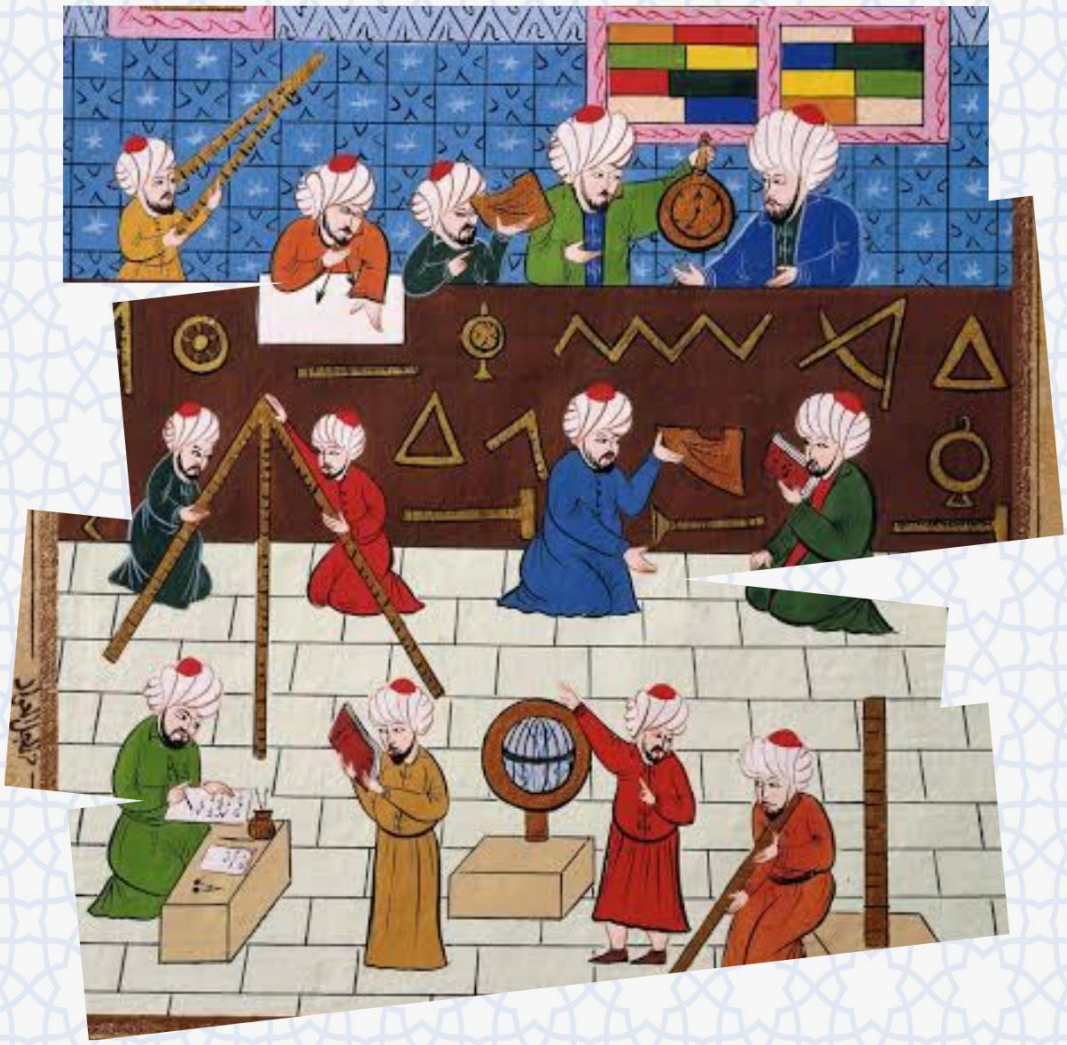
الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية، من خلال تحليل الخطة الدراسية، أما المرحلة الثانية يتم معرفة جوانب التقاطع والاختلاف بين التصورات المقترحة لأهداف الخطة الدراسية ومدى احتوائها على جوانب التكامل المعرفي، والمرحلة الثالثة يتم وضع تصورات مقترحة لتحقيق جوانب التكامل المعرفي الخطط الدراسية لكليات الشريعة في الجامعات الأردنية .

الكلمات المفتاحية: التكامل المعرفي، الخطط الدراسية، التخصصات الشرعية.

SEMPOZYUM PROGRAMI

22-24 Temmuz 2022
Ankara

ULUSLARARASI BİLGİ BÜTÜNLÜĞÜ ve BİLİMLER TARİHİ SEMPOZYUMU



email: bilgibutunlugu@gmail.com

Uluslararası Bilgi Bütünlüğü ve Bilimler Tarihi Sempozyumu Programı/ International Symposium on Information Integrity and History of Sciences/ برنامج المؤتمر الدولي للتكامل المعرفي وتاريخ العلوم

PROGRAM AKIŞI

	Saat	Konuşmacılar	Sunucular
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ SATURDAY يوم السبت	ÖĞLEDEN ÖNCE	9:30 – 11:00	1. OTURUM
		11:00-12:30	2. OTURUM
	ÖĞLEDEN SONRA	14:00-15:30	3.OTURUM
		15:30-17:00	4.OTURUM
		17:00-18:45	5.OTURUM

ÇEVRİMİÇİ OTURUMLAR			
24 TEMMUZ 2022 PAZAR SUNDAY يوم الاحد	ÖĞLEDEN ÖNCE	10:00-11:30	6. OTURUM
		11.30-13:00	7. OTURUM
		13:00-14:30	8.OTURUM
	ÖĞLEDEN SONRA	14:30-16:00	9.OTURUM
		16:00-17:30	10.OTURUM
		17.30- 19:00	11.OTURUM
DEĞERLENDİRME VE SONUÇ			

OTURUMLAR

BİRİNCİ OTURUM		
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ 09:30-11:00		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. M. Halil Çicek		
Prof. Dr. M. Halil Çicek	AYBÜ	**Nizamiye Medreselerinde İlimler Arası Bütünsellik**
Doç. Dr. Atik Aydın	ASBÜ	**Terim Sözlüklerinde İlimlerin Tasnifi ve Arapçanın Yeri - Keşşâfu Istılahâti'l-Funûn Örneği-**
Dr. Öğr. Üyesi Tolga Savaş Altınel	Yalova Üniversitesi	**Kuranı Kerim ve Kitabı Mukaddes Kavram Araştırmalarında Kökenbilimsel (Etimolojik) Tahlilin Yeri Ve Önemi**
Arş. Gör. Esra Erdoğan Şamlıoğlu	ASBÜ	**Kur'an Coğrafyasının Dillerini Bilmenin Önemi**
Sidya Souare	AYBÜ	**Mücahid Mürşit El-Hadji Salim Souare Hayatı-Yöntemi-Eğitimci-Kişiliği**
Zoom Toplantı Bağlantısı/ Zoom Meeting ID		
İKİNCİ OTURUM		
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ 11:00-12:30		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Selçuk Coşkun		
Prof. Dr. Selçuk Coşkun	ASBÜ	**İslâmî İlimlere Bütüncül Bakış -Hadis İlmi Örnekleminde Bir Analiz-**
Prof. Dr. Mustafa Tekin	İstanbul Üniversitesi	**İslami İlimler ve Sosyal Bilimler Bütünlüğünün İmkânı**
Dr. Öğr. Üyesi Mevlüt Özçelik	Amasya Üniversitesi	**İmâm-I Rabbânî'nin (Ö. 1034/1624) İslâmî İlimlere Bütüncül Yaklaşımı**
Arş. Gör. Zöhre Yücekaya	Pamukkale Üniversitesi	**Sosyal Bilimlerde Bilgi Bütünlüğü Bakımından Disiplinlerarası Çalışmaların Önemi Üzerine**

ÜÇÜNCÜ OTURUM		
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ 14:00-15:30		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Şamil Dağcı		
Prof. Dr. Şamil Dağcı	Ankara Üniversitesi	**Güncel Dini Meselelerinde Bütünsel ve Kollektif Yaklaşım**
Dr. Ömer Fatih Tekin	Kastamonu Üniversitesi	**Popper'ın Üç Dünya Kuramı Bağlamında Bilgi Bütünlüğü**
Dr. Mohamed Hussaın Farook	Ankara Üniversitesi	**Arap Tüccarların Sri Lanka ile İlişkisi ve Hint Alt Kıtasının İslamlaşması**
Sercan Palavan	Ankara Üniversitesi	**Bilim Tarihinde Farklı Yaklaşımlar: İçsel Yaklaşıma Karşı Dışsal Yaklaşım**
Muhammed Ali Güntay	ODTÜ	**Organizasyonların Bilgi Bütünlüğü Açısından Veri Stratejisi ve Veri Yönetişiminin Önemi**

DÖRDÜNCÜ OTURUM		
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ 15:30-17:00		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Mehmet Ünal		
Öğr. Gör. Fikri Kaplan/ Prof. Abdurrahman candan	AHBÜ	**İslam İktisat Ekolünün Blokzincir Ekosistemine Entegrasyonu Aşamasında Kıyemi Mallar ve Nft İlişkisi Üzerine Bir Değerlendirme**
Doç. Dr. Şevket Özcan	ASBÜ	**Dinler Tarihi, Disiplinlerarasılık ve Dinî İlimler**
Dr. Yusuf Abubakar Wara	Gazi Üniversitesi	**Nijerya'da Siyasi Tasavvufun Yönünü Şekillendirmede Kadiriyye ve Ticaniyya'nın Rolü**
Öğr. Gör. Bünyamin Korucu	Ankara Üniversitesi	**İslâmî Aklın Düzeyleri ve İslâmî Bilgide Bütünlüğün Kaybı Meselesi**
Ahmed Almasamha	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi	**دور الترجمة في الحضارة الإسلامية**

BEŞİNCİ OTURUM		
23 TEMMUZ 2022 CUMARTESİ 17:00-18:45		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Yakup Civelek		
Dr. Öğr. Tahsin Yurttaş	AYBÜ	**Kavram ve Tanım Mantığının Arapça Dil İlimlerini Birliğe Getirmeye Katkısı (‘Belagat’ Kavramı Örneğinde)**
Dr. Öğr. Mustafa Almavas	Kırıkkale Üniversitesi	**فنُّ التوقيعات في التراث العربي العصر الأموي نموذجاً**
Öğr. Gör. Alı Qasım Mohammed	Selçuk Üniversitesi	**تاريخ النحو العربي**
Arş. Gör. Cennet Asana	Dicle Üniversitesi	**Sekkâkî’de Dil İlimlerinin Bütünselliği**
طارق حسين	AYBÜ	**عدة الوفاة**
تركي العلي	AYBÜ	**تاريخ علم المعاني من النشأة إلى اليوم**

ALTINCI OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 10:00-11:30		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Mahmut SAMAR		
د. عبد القادر سيلا الغامبي	Gambiya Üniversitesi	**إسهامات علماء غامبيا في إحياء العلوم الإسلامية (كانغ خليفة جابي، أمبا يحيى سيلا، الحاج بشير دابو، كرنغ لنغ كانتي" أنموذجا**
د. صلاح محروس زعرب	Trablus Üniversitesi	**الاحكام الفقهية المترتبة على التلقيح الاصطناعي و علاقاته بتأجير الأرحام**
أ. د. شاكر محمود حسين الأعظمي	كلية الامام الأعظم الجامعة Irak	**اختيارات مكي القيسي في كتابه الكشف (دراسة موضوعية)**
فاطمة إبراهيم الدهون و محمد جابر	جامعة اليرموك Ürdün	**مدى شمول الخطط الدراسية لكليات الشريعة والدراسات الإسلامية في الأردن لمجالات التكامل المعرفي**
عبد القادر سلاّمي	Abou Bakr Belkaïd Üniversitesi Cezayir	**سياق الحال في المعجم العربي -دراسة تكاملية معرفية –**

YEDİNCİ OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 11:30-13:00		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Yasin Yılmaz		
ورقة عمل عن: النشر والطباعة في فلسطين مقترحات وآراء حول مشكلات الطباعة والنشر والترجمة في فلسطين	جامعة الإمام الأوزاعي Beyrut	**د. عبد اللطيف زكي أبو هاشم**
بين الفونتيك والأرطوفونيا في معالجة اضطرابات النطق عند الطفل	Relizane Üniversitesi (جامعة غليزان)	**د. بوخاري خيرة**
حركة الفلاح للتربية والثقافة الإسلامية تأسيسا وتطويرا وإنجازا	جامعة شيخ أنت جوب بدكار قسم التعليم العربي/ وزارة التربية الوطنية بالسنغال	**عثمان بـاه**
تطور علم التاريخ في العالم الإسلامي من المقدس إلى الوطنية	جامعة العربي بن مهدي	**توفيق بن زردة**
تطور حركة الترجمة في فلسطين وضرورتها الثقافية والحضارية في وعي المجتمع	الجامعة الإسلامية	**حنين نضال عبد الرحمن السرساوي**

SEKİZİNCİ OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 13:00-14:30		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Ferhat Gökçe		
دعوة النبي - إلى تعلم اللغات -دراسة تحليلية-	جامعة دهوك و جامعة صلاح الدين	عبد الله خالد فائز منيب محمد احمد
التبئير السردي في شعر فدوى طوقان	جامعة صلاح الدين	آريان عبد القادر عثمان
الحكمة في شعر المتنبي	AYBÜ	محما كواندا
وحشة الفراق في ليل الشاعر الجاهلي	جامعة حلب	تميم فاخوري
الشعرية في المرويات النقدية القديمة	Zaho Üniversitesi (جامعة زاخو)	ايوب حاجي محمد

DOKUZUNCU OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 14:30-16:00		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Abdurrahman Candan		
Prof. Dr. Najimdeen Bakare	National University Of Sciences & Technology	**Islamisation Of Knowledge And Challenges Of Knowledge Production İn The Muslim Societies**
Doç. Dr. Alhagi Manta Drammeh	University Of The Gambia	**Asad's Critique of Modernist Thought: An Islamic Perspective**
Abubakar Muhammad Shamsuddeen	Bayero University	**Contemporary Challenges Affectıng the Muslım Ummah in Northern Nıgerıa**
هدى جعفر صالح	Tikrit Üniversitesi Irak	**كيف تكونين المجتمع المسلم**
د.مهند مهدي صالح قدوري	Tikrit Üniversitesi Irak	**كنود هولمبو الدنماركي المسلم شهيد المقاومة الليبية (1902 – 1931 م)**

ONUNCU OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 16:00-17:30		
Oturum Başkanı: Prof. Dr. Bülent Kent		
آمنة زعوني	جامعة الجزائر	**التكامل المعرفي بين علم الحديث وعلوم اللغة العربية وأثره في فقه معاني الحديث من خلال علم غريب الحديث**
نادية خطار	Relizane Üniversitesi (جامعة غليزان)	**الدراسات البينيّة ورهان التّكامل المعرفي**
د. مهند مصطفى عبد شعت	جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية	**فلسطين في القرآن الكريم**
مرزقاني فتيحة تركية داودي	جامعة طاهري محمد بشار	**تضامن العلوم عبر التاريخ العربي**
الأستاذ تيرنو كاه	جامعة أبي العباس الإسلامية	**علم النفس من المنظور الإسلامي والمنظور الغربي (دراسة مقارنة)**

ONBİRİNCİ OTURUM (Çevrimiçi)		
24 TEMMUZ 2022 PAZAR 17:30-19:00		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Aydın Kudat		
Doç. Dr. Aydın Kudat	AYBÜ	**Ebü'l-Ferec İbn Cevzî Bütünsel Yaklaşımı**
بوب سواري	Universite Cheikh Anta Diop (UCAD) (جامعة الشيخ أنتا ديوب) Senegal	**الحياة الأدبية للشيخ أحمد التجاني سي المكتوم**
فضل يوسف زيد	جامعة السلطان قابوس	**كتبُ إعرابِ القرآنِ الكريم في الفترة من 600 هـ – 800هـ – دراسة تحليلية**
د. طارق زيات محمد	جامعة الموصل	**التحليل الثقافي دراسة في ضوء نقد النقد الثقافي**
هدى سالم الزريعي	جامعة أزهر	**قدري حافظ طوقان ودوره في إحياء التراث العلمي في العلوم الطبيعية**
DEĞERLENDİRME ve SONUÇ OTURUMU		